

Handwritten text, possibly a signature or name, written in a cursive style.

चमत्कारिक गोष्ठी.

भाग ४ था.



हें पुस्तक.

नारो आपाजी गोडबोले

यांनीं तयार केलेलें

त्यांचे

वृत्तप्रसारक छापखान्यांत छापिलें.

ना. २० मार्च १८८८.

किंमत ८ आणे.

पुणे.

पेठ सदाशिव.

आवृत्ति ३री.

सन् १८४७'चा आक्ट २० व सन् १८६७'चा
आक्ट २५, प्रमाणें मालकानें सर्व
प्रकारचा हक्क आपला ठेविला
आहे.

१२४१ अनुक्रमणिका.

कथा	विषय.	पृष्ठ.
	श्राद्धा विषयीं मागीलविषयपुढेंचालू.	१
१	वैद्य व कुणबी यांविषयीं.	१८
२	ग्रामकंटक ब्राह्मणाची.	२०
३	सूर्व स्त्रियेची.	२२
४	जारिणी स्त्रीची.	२७
५	अंतर्लापिका.	२८
६	आकाबार्ची.	३३
७	आचारभ्रष्ट संन्याशाची व याचकाची.	४२
८	समयसूचक ब्राह्मणाची.	५४
९	कारकुनीचे कसबाची.	५६
१०	जारिणी स्त्रीच्या गर्वभंगा विषयीं.	६२
११	चतुर स्त्रीची.	६३
१२	सूत व पतिव्रता स्त्रीची.	६५
१३	हिज्या विषयीं.	६७
१४	नीती विषयीं.	७६

कथा.	विषय	पृष्ठ.
१५	एक लक्षाचे गोष्टी विषयीं.	९१
१६	मूर्ख कुटुंबाची.	११०
१७	एका जादुगार स्त्रीची.	११२
१८	चौराचे कसबाची.	१२१
१९	लोभी व विचारशून्य बादशाहाची. मनोरंजक कोडीं.	१३४ १४२



चमत्कारिक गोष्ठी.

भाग ४ था.



मागील विषय पुढें चालू.

(गोपाळपंत प्राप्त झाले असतां रामशास्त्री म्हणतान.)

रामशास्त्री:- गोपाळपंत दादा आज कोणीकडे येणें केलें?

गोपाळपंत:- शास्त्रीबाबा मागील श्राद्ध विचार पुढा होणें राहिला आहे, आज कामा काजांन थोडी फुरसत होती म्हणून आपले कडे आलों जर आपल्यास वेळ असेल तर कृपा करून माझ्या कांहीं शंकांचें समाधान करावें.

रामशास्त्री:- फार उत्तम आहे, आपण पुसावें आणि आह्मीं न सांगावें असें नाहीं. कोणी कांहीं शास्त्रार्थ विचारल्यास आम्हीं आपलीं फार जरूरीचीं जरी कामें असलीं तरी तीं एकीकडे ठेवून त्यांस सांगत असतो. आणि आज तर तसें कांहींच नाहीं रिकामपणच आहे मग आळस कां? चालूद्या.

(२) चमत्कारिक गोष्टी.

गोपाळपंत- शास्त्रीबावा, आपण ब्राह्मणाचे तीन वर्ग पूर्वी मला सांगितलेत त्याचा मी आज बहुत दिवस विचार केला परंतु पहिले वर्ग प्रमाणे नर ब्राह्मण मिळणे फारच कठीण व दुसरे वर्ग पैकीं क्वचित् मिळाले तर ते कोणी श्राद्धास बसत नाहीत, कोणी म्हणतात आम्हीं परात्न घेत नाहीं; तेव्हां श्राद्ध करणारानें कसें करावें ? तिसरे वर्गाचे मात्र ब्राह्मण पुष्कळ मिळतात परंतु ते उपयोगी नाहीत, असें धर्मशास्त्राचें मत तेव्हां मला असें वाटते कीं, ब्राह्मण पवित्र पाहिजेत म्हणून आपण सांगितलेत तसे यजमान पवित्र असले तर ठीक आहे; नाहीतर “ यथाराजां तथाप्रजा ” या वाक्याप्रमाणें जसे आम्हीं यजमान तसे आम्हांस ब्राह्मण म्हटले म्हणजे तिसरे वर्गाचेच शोभतात.

रामशास्त्री- अहो गोपाळपंत, आपण ह्याणां हें खरें परंतु पदरचेंतर सांगावयाचें नाही ना, जसे धर्मशास्त्रांत सांगितलें आहे त्याप्रमाणें वागावें मगजसें होईल तसें होवो. तुम्हीं म्हणतां यजमान लक्षण युक्त असावे परंतु चांगला लक्षणयुक्त यजमान असून ज-

र दरिद्री असला तर त्याचे हानून काय घडावयाचें आहे? तर दात्याचें लक्षण पहाण्याची गरज नाही. फक्त तो चांगला कुलवान् अभून् अन्यायानें द्रव्य मिळविणारा नसला म्हणजे झालें आणि त्याजकडे पुण्याचा वांटा असतो, तसें याचकाचें नाही. तो प्रतिग्रह घेतो चासुळें त्याचें पुण्य यजमानाकडे जातें; परंतु जर याचकाजवळ सुदृढच पुण्य नसलें म्हणजे तिसरे वर्गातील ब्राह्मण असलातर त्याजपाशीं पाप अगर पुण्य असेलतें यजमानाकडे जातें म्हणून तसले ब्राह्मण उपयोगीं नाहीत हें आंतील वर्म आहे. जसें मनुष्याचे आंगांत सर्दी झाली असतां उष्ण उपचार करितान तो निचमिन्न झालानर सर्दी अगदीं नाहींशी होऊन प्रकृति चांगली बरी होते आणि उष्णोपचार अधिक झालानर शरीरांतील शीत सरलें म्हणजे रक्ताकर्षण होतें त्या प्रमाणेंच हें ही आहे परंतु कोणाचे शरीरांत किती उष्ण व किती शीत आहे हें परीक्षेनें वैद्य जाणतान परंतु मनुष्याचें स्फुरत अथवा दुष्कृत हें एक ईश्वर मात्र जाणतो, ज्याचें त्यास अगर दुसऱ्यास कांहीं समजत नाहीं चारत्तव कोणतें ही दान करणें तें पुण्य वानासच करा-

(४) चमत्कारिक गोष्टी.

वें त्यापासून झालें तर कांहीं पुण्य प्राप्त होईल नाहीं तर अधिक नुकसान नशे होणार नाहीं, उपोषित असेल त्यास एक वेळेचें अन्न व वस्त्ररहित असेल त्यास निर्वाहापुरतें वस्त्र हें कोणासही द्यावें. तेथें मात्र विचार पहाण्याची जरूर नाहीं. कारण, हे धर्म फक्त त्या प्राण्याचा आत्मा संतुष्ट झाला म्हणजे ईश्वर संतोष होऊन कीर्तिसिपात्र होतो इतकेंच आहे.

गोपाळपंत— त्या गरीब अनाथांविषयीं मला शंकाच नाहीं, तिसरे वर्गाचे ब्राह्मण हव्यकव्यास वर्ज केले आहेत आणि पहिले वर्गाचे व दुसरे वर्गाचे ब्राह्मण मिळत नाहीं तेव्हां पुढें काय करावें? ब्राह्मण मिळाला नाहीं तर श्राद्ध करावें किंवा न करावें ?

रामशास्त्री— हवे तसे ब्राह्मण जर मिळाले नाहीं तर चटश्राद्ध करावें परंतु श्राद्ध केले पाहिजे आणि यजमान जर तिसरे वर्गाच्यांस बोलावीत नाहींसें होतील तर ते ही शक्यीवर येऊन चांगले सदाचरणानें वागतील परंतु तसें कांहीं होत नाहीं. आधीं यजमानास धर्मशास्त्र कसें असतें हें माहीत नाहीं, त्यांचे आज्ञा

मुळें व गैर माहितीमुळें ब्राह्मण सांगणें तर उपाध्यायास किंवा भिक्षुकाम सांगावयास सांगतान त्यांचा नर तो व्यापार यामुळें त्यांना ज्या ब्राह्मणाकडून आमंत्रणें येत असतान त्यांची फेड करण्या करितां ते त्यांस आपले अजमानचे घरीं सांगतान या ठिकाणीं धर्मशास्त्र ते मुळींच ध्यानांत आणीत नाहीत, कारण आपून उपयोग काय? चांगला संपन्न ब्राह्मण म्हणजे पहिले वर्गातील आहे आणि त्याकडून आपल्यास कधींच आमंत्रण येत नाहीं तर त्यास ते सांगत नाहींत. असा प्रकार आहे तो पूर्वीही सांगितलाच आहे व आतांही सांगतो. परवां तुम्हीं आपले तीर्थरूपाचें श्राद्ध केले नव्हां ब्राह्मण सांगून केले किंवा कसें केले हें अगोदर मला सांगा.

गोपालपंत— नेहेमीं जसे कोणीतरी ब्राह्मण सांगून श्राद्ध करितों तसें केले, परंतु दोन दिवस झाले आमचे स्नेही आत्मारामपंत गोरखले म्हणून आहेत, ते श्राद्धास पांच ब्राह्मण सांगून अधेळी अधेळी दक्षिणा देतात म्हणून श्राद्धाचे अगोदर एक महिना पर्य-

(६) चमत्कारिक गोष्ठी.

त ब्राह्मण हेलपटे घालूं लागले ते श्राद्धाचे आद्यदि-
वसा पावेनां सत्तर झाले त्यांजला तर सांगावयाचे ब्रा-
ह्मण पांच यामुलें ते संकटांत पडून कसें करावें ह्मणू-
न माझा सल्ला घेण्या करितां माझ्या घरीं येऊन हकीक-
त सांगूं लागले तेव्हां मलाही गोठें आश्चर्य वाटलें ते-
म्हणाले जर नेहेमी प्रमाणेंच पांच ब्राह्मण सांगून श्रा-
द्ध करावें तर पांसष्ट ब्राह्मणांचा मनोभंग होतो व ते-
शिव्या देतील. श्राद्ध न करावें तर पुत्रधर्म तो काय व-
लोक निंदा करतील कीं काय हो ? अगव्यांचा पुत्र तो
जबळ दान पैसे असून बापाचें श्राद्ध देरवील करीत-
नाहीं यामुलें त्याजला कांहीं सूचेना अकूल गुंग हो-
ऊन गेली व पांसष्ट ब्राह्मण ह्मणतील गुलामाच्या घ-
रीं चार हेलपटे घातले पण मला सांगितलें नाहीं. हे-
णेंकून मला कांहीं धर्मशास्त्र माहीत नाहीं पण युक्ति-
कातून संकट निवारण करावें अशी युक्ति सूचली ती
अशी कीं, जे ब्राह्मण हेलपटे घालून गेले त्यापैकीं ए-
कास ही बोलावूं नये त्याशिवाय वेगळेच पांच बोलावू-
न श्राद्ध करावें त्यापैकीं जेव्हां भेटतील तेव्हां त्यांस सां-

गायें कीं, पुष्कळ ब्राह्मण हेलपटे घालतान आणि सांगावयाचे पांच या योगानें बाकीच्यांचे मनोभंग व अपमान होतान म्हणून मी आपले मनांत अगोदरच निश्चय करून ठेविला होता कीं, जे हेलपटे घालतील त्यांस मुळींच सांगावयाचे नाही. त्या प्रमाणें तुम्हीं हेलपटे घालणारांन होतां म्हणून तुम्हांस सांगितलें नाही. ज्यांणी हेलपटे घातले नव्हते त्या पैकीं पांच सांगितले होते असें सांगितलें म्हणजे त्यांस फारसें दुःख वाटणार नाही. व पुढें सावध होऊन पुढले वर्षीं हां त्रास तुम्हांस होणार नाही. ही गोष्ट आत्माराम पंतास सूचली आणि त्यानीं तसें केले पण ही गोष्ट कांहीं शास्त्र आधाराची आहे असें नाही. ही एक बोलावयास युक्तिकादिली तर या विषयीं आपलें मन कसें आहे.

रामशास्त्री- वाहवा ही गोपालपंत दादा, युक्ति तर सर्वोत्कृष्ट काढलीत आतां या प्रमाणेंच जर संपूर्ण गृहस्थ चालतील तर हा बंदोबस्त तेव्हांच होईल आणि भिक्षकांस ही हेलपटे घालण्याचे श्रम पडणारनाहींत. आतां या तुमच्या युक्तींन जे अती याच-

(८) चमत्कारिक गोष्टी.

ऋभट्ट आहेत ते मात्र सांपडावयाचे नाहीत परंतु असे आशाळभूत यानेक फारच थोडे आहेत. अही तुम्हीं-गृहस्थातींच रीत सोडली म्हणून भिक्षुकांस सोडणे-प्राप्त झाले हें कोठें तुमचे ध्यानांत आहे. गरीबांचें तेवढें उघडें करून दारववितां येतें कोणांत ह्याणाल तर सांगतां ऐका, मींढे मींढे संपन्न गृहस्थ आहेत ते वसंत पूजा, मंत्र जागरणें अथवा लग्न कार्यांत सभा करून चांगले विद्वान् ब्राह्मण बोलावून आपले शक्ति प्रमाणें त्यांस दक्षिणा देतात त्या वेळेस रमणातर नसतो ना? तो आपले शक्ति माफक कांहीं ब्राह्मण बोलवावयाचा निश्चय करून नावनिशीची यादी करितो आणि त्यांस आमंत्रणें करवितो त्याठिकाणीं बोलावण्याशिवाय प्रतिष्ठीत सभ्य अथवा शिष्ट असें आपल्यास म्हणविणारे भिक्षुक आशाळभूत पणानें आगांतुकीस जाताना त्यांस आंत घेऊन दक्षिणा देण्याचें कारण-काय? कधीं ही देऊं नये म्हणजे असे ब्राह्मण पुनः-कोठें कोणाचे ही दाराशीं बोलाविल्याशिवाय जाणार नाहीत पण तसें न करितां त्यांस आंत घेऊन दक्षि-

णादेतात. आणि पाठीमागून ह्यणतात काय हो ब्राह्मण निर्लज्ज हे बोलावण्या शिवाय शालजोड्या खाद्यावर उडवीत येऊन उगीच गर्दी केली तर तसल्यांस आंन घ्यावे कां आणि मग असें म्हणावे कां ? यावरून न असें सिद्ध होतें कीं, ही हेलपटे घालण्याची व आगांतुकी करण्याची रीत तुह्यांच घालून दिली आहे, म्हणून ते करितात. व याच योगानें उभयतांस ही अडचणी आहेत. तुह्यां तशी रीत सोडून द्या म्हणजे अर्थांतच ताळ्यावर येईल मग तुह्यांस व त्यांस स्वरवावहोईल व दोघांचीही प्रतिष्ठा वाढेल. कित्येक भिक्षकांस अशीं कामें करण्याची आवड नाही परंतु करतात काय ? सर्वांबरोबर त्यांसही तसें करावें लागतें. नाहीतर त्यांस कांहीं मिळत नाही. गरीबीमुळे एकट्याला तसें करण्यास सवड होत नाही.

गोपालपंत— फार उत्तम आहे शास्त्रीबाबा उद्दीक राममंदिरांत कांहीं कामा साठीं आमची गृहस्थमंडळीची सभा भरणार आहे तेथें हा विषय काटितों परंतु त्या प्रसंगीं आपण जर तेथें आलां तर फार उत्तम हो-

(१२) चमत्कारिक गोष्टी.

ण आपले हातानें आपलें अनहित करून घेतल्या सारखें होतें.

गोपाळपंत:- फार उत्तम आहे, आज पासून असंच करीन. इतक्यांत रामशास्त्रीबावांचा विद्यार्थी हातांत पुरतक घेऊन येतो आणि म्हणतो गुरुजी ही पोथी तुम्ही आपले जवळ घ्या आणि मी पाठ केलेलें म्हणून दारवितां तें बरोबर आहे किंवा नाहीं ने पहा.

रामशास्त्री:- मी सोवळा आहे आणि पुस्तक छापलेलें आहे त्यास मी सोवळ्यानें शिवत नाहीं.

गोपाळपंत:- (हें ऐकून) छापील पुस्तकांस सोवळ्यानें शिवत नाहीं याचें कारण काय ?

रामशास्त्री:- अहो या शार्दूत बकऱ्याचें किंवा गुराचें मांदें असतें असें म्हणतात. म्हणून शिवत नाहीं.

गोपाळपंत:- महाराज, आतां मात्र लहान तोंडाने मोठा घांस घेण्याचा प्रसंग आला आहे पण काय करावें ? समयविशेषीं घ्यावाही लागतो मला वाटतें याविषयी आपल्यास माहीतगारी कमी आहे.

रामशास्त्री:- कशीबरें त्यांत चरबीची शार्दू नसत्येस

गोपालपंतः- होय असत्ये खरी पण प्रथम कापी-
लिहिण्यासमान असते परंतु ती या पोथीवर येनाहीं. ही
पोथीवरची सर्व शार्द जवसाचें तेल व काजळ यांची अस-
ते आणि तें पुरतक झालें म्हणून त्यास लोक सोवळ्यां-
त घेतात तसें पाहिलें तर कागद चिंध्यांचे असतात ते-
सोंवळ्यांत घ्यावे काय ? जर ते घ्यावे तर पोथी कां घेऊं-
नये. असे गैर माहिती मुळें पुष्कळ ओंवळे पदार्थ सोव-
ळ्यांत घेण्याचा प्रचार झाला आहे परंतु कित्येक आप-
ल्या सारिखे एखादी गोष्ट करीत नसतील म्हणून गांव-
भर तर करताना ना ?

रामशास्त्रीः- अहो हिंगाविषयीं मात्र माझे
ऐकण्यांत आहे परंतु तो खाण्याची फारदिवसां पासून
रुढी पडून गेली आहे मी मात्र खान नाहीं परंतु एकांन
न खाव्हां म्हणून त्यांत कांहीं अर्थ नाही.

गोपालपंतः- तो हिंग सर्वास माहीत झाला आ-
हे तें एकीकडे राहूंया आपले पुढें जो शिसज्याच्या लांक-
डाचा देव्हारा आहे त्यांत आपण देव ठेविले आहेत. आ-
णि सोवळ्यानीं त्यास शिवतां याच्या कळाशांना स्तारानें

सरस पाजिला आहे तो सरस गुरांचे नरब्यांची वशिंंगान्च।
 होतो तो सोवळा आहे काय? तशींच लारव लाविलेलीं
 मडकीं ज्यांत लोणचीं, मुरांबे वगैरे ठेवितात ती लारव-
 पाहिली तर कातडीं रंगविणारे जे दोर व चांभार हे लारव
 घेऊन त्याचा कातडीं रंगविण्या करितां मदीं लावून रंग-
 काढून घेतात आणि जे त्या लारवेचा बाकुसर होतो तो
 स्वस्त दरानें विकतात व तीं घेऊन कुंभार मडक्यांस ला-
 वितात. तसेच कांसार त्याचे चुडे करितात ते बायकां-
 चे हातांत असतात ते सोवळे आहेत काय? तसेंच बु-
 धल्यांतील तूप, तेल इत्यादि पदार्थ रवाण्यास शक्य आ-
 हेत आणि मोट किंवा परवाल यांतील पाणी पिण्यास
 अशक्य धरिलें आहे. माझ्यामते बुधल्यांतील तूप खा-
 ण्या पेश्यां परवालींतील पाणी जर ब्राह्मण भस्म आ-
 णील तर पिण्यास हरकत नाही कारण बुधल्यांचीं-
 चामडीं हिरवीं असतात तीं मुळींच रंगवीत नाहीत गु-
 रांचीं, मेंदरांचीं वगैरे सर्व जनावरांचीं आंतडीं व चाम-
 ड्यांचे तुकडे वगैरे मातीचा सांचा करून त्याजवर लिं-
 पितात. नंतर सकल्यावर आंतील माती कोरून काढि-

तान त्या कातड्यांत चरबी म्हणजे मांदें तसेंच असनें म्हणून ते बुधले कडकडीत रहातात. रंगविलेले कातडे असले तर ते कठीण रहाणार नाहीं. शिवाय ते कातड्याचे थरावर थर देतात ते पिठाची खळ करून त्या जवर देतात तेव्हां ते बुधले किती पवित्र आहेत त्यांतील तर चरबी खाण्यांत आल्या सारखें होतें. मग छापील पुस्तक वाचण्यास काय हरकत आहे? इकडे पूर्वी पासून कागद शार्दिलावून सोवळ्यांत घेण्याची चाल पडली आहे, त्याचा हेतू इनकाच कीं, कागद तागाचे होताना आणि तो ताग सोवळ्यांत घेण्याची काशीकडे वगैरे चाल आहे परंतु त्या कागदास तयार झाल्यावर गव्हांचे सपिटाचीं खळ करून त्यांचें पांजण देतात ते कागद खरकटे नव्हेत काय? तसेच मुगटे, पीतांबर कोरे असतां सोवळ्यास नेसतात त्यांस गव्हांचे सपिटाची खळ करून त्यांचें पांजण असते ते खरकटे पीतांबर व मुगटे सोवळ्यांत नेसावे काय? आलीकडे मुगटे तागाचेच निघाले आणि पुष्कळ लोक ते घेऊन सोवळ्यासनेसतात तो ताग सोवळ्यांत जरी धरला तथापि ते मुगटे-

(१६)

चमत्कारिकगोष्टी.

ओंबळे आहेत, ते विलायतेहून तयार होऊन घेताना आपण ज्या ठिकाणी कापसाचे रूताचा कारखाना असतो तेथेच हे उत्पन्न होताने. त्या तागांत थोडा जरी कापूस संपर्कात मिश्र झाला तरी ते सर्व सुगटे कापूसमिश्रित झाले यावरून सोवळ्यास उपयोगी नाहीत. तैलंगण देशांत तागास सोवळ्यानीं शिबत नाहीत म्हणूनच त्या देशांत पुस्तके ताडाचे पानावर लिहून तीं सोवळ्यांत घेताना कागदावर सुळींच ते लिहीत नाहीत. कानांत नाचण्याचे पिठाची मिसळ असते तो कान त्या योगाने रवरकटा होतो, परंतु खाण्याची चाल पडली आहे. तसेंच कर्नाटक प्रांतीं मोठे मोठे वीर वैष्णव तप्तसुद्रा घेतलेले यांच्या विधवा वने एकादशीचे उपोषणास सुसलमान लोकांचे घरचे पोहे व धनगरा कडील दही घेऊन सपाटून फराळ करिताना ते पोहे कुटणारे यवन लोकांचे घरीं जाकर यवन अगर महार असताना परंतु त्यांच्या त्याचाली दृढ होऊन गेल्या आहेत म्हणून त्या त्यांस प्रशस्त वाटतात. अशीं नाना प्रकारचीं ओंबळीं अविचारानें बगैरे माहितीनें पुष्कळ सोवळ्यांत घुसून गेलीं आहेत.

याचा विचार सांगा मग छापील पुस्तकास शिवूनये असें ह्याणा.

रामशास्त्री:- तुहीं म्हणतां हे असेल खरें परंतु गैर माहितीमुळे एक एक वेळ प्रचारांत येऊन गेले. पुढें एकाचें पाहून दुसरा करितो अशा याचाली वृद्धिंगत होऊन भिसळून गेल्या आहेत खऱ्या, याचा मूळ शोध नाही.

गोपाळपंत:- बरें आतां दोन प्रहर झाले भोजनाची वेळ झाली म्हणून जातो नमस्कार.

रामशास्त्री:- गोपाळपंत दादा आज तुमचे मुखानें मला बरीच माहित गारी झाली हा एक तुमचे येण्यानें लाभच झाला सूत्राचे भाषणा पासून इतके लाभ होनात. आतां तुम्हास जेव्हां जेव्हां पुरसन होईल तेव्हां तेव्हां दोन घटिका येन जा.

गोपाळपंत:- मारुती पुढें वानरानें किती उड्या माराव्या आपण सूत्री केल्या सारखा मजमध्ये गुण नाही. परंतु आपल्या सारख्यांचे मुखानून बार्डि भाषण यावयाचेंच नाही त्या प्रमाणें आपण बोलला परंतु माझी योग्यता नितकी नाही असें म्हणून निघून जातो.

(१८)

चमत्कारिक गोष्ठी. कथा १ ली.

वैद्य व कुणबीया विषयीं

एक ब्राह्मण वैद्य क्रिया जाणता एका गांवास जाण्यास निघाला. तो वाटेत एके नदीवर पराळ्यास उतरला. तेथे त्याचे अंगोदर एक कुणबी शरीराने चांगला सहट असा भाकर खाण्यास बसला होता. इतक्यांत वैद्य बाबा तेथे आले आणि घोड्यास कळवा घालून चराव्यास सोडिले व आपण स्नानास जाणार तो त्या लव्हुमिश्राने दोन भाकरी खाऊन नंतर एक तांब्याभर उदक प्राशन करून बाकीच्या भाकरी बांधून चालता होणार इतक्यांत वैद्य बाबा त्यास ह्मणतान अरे बाबा, तूं आज सायंकाळीं मरशील हें ऐकून तो म्हणाला कां भटजी बाबा असें कां म्हणतां मी तुमचें काय केले ? वैद्य ह्मणाला तूं माझे कांहीं केले नाहीस पण तूं मरणार असें मला शास्त्राधाराने कळले म्हणून सांगतो.

अजीर्णं शेषजं वारी । जीर्णं वारि बलप्रदम् ॥

भोजने चामृतं वारि । भोजनान्ते विषप्रदम् ॥१॥

अर्थ:- अजीर्णावर उदक प्राशन केले असतां तें औषधरूप होऊन अजीर्णाचा नाश करितें. अन्नपचना नंतर म्हणजे जिरल्यावर पाणी प्याले असतां तें बलप्रद होतें, भोजन काढीं उदक पान केले असतां तें अमृता प्रमाणें आरोग्य करितें आणि भोजन झाल्यावर शेवटीं पाणी प्याले तर तें विषप्रद होतें म्हणजे विषाप्रमाणें होतें असें शास्त्रांत सांगितले आहे आणि तूं त्या प्रमाणें भाकर खाऊन शेवटीं पाणी प्यालास मध्यंतरीं प्यावयाचें तसें केले नाहीस म्हणून मरशील. तें ऐकून कुणबी आपले मनांत सभय होत्साता विचार करून म्हणतो आपण फुकट मरून जाऊं म्हणून वैद्य बाबास म्हणाला महाराज, यास कांहीं उपाय सांगावा वैद्य बाबा म्हणाले याला कांहीं आतां उपाय नाहीं पहिल्यानें च चुकलास आतां काय पुसतोस ! तूं आपले घरीं जाऊन स्वस्थपणें मर. तें ऐकून कुणब्यानें विचार केला कीं, मध्यें पाणी प्यावे तें शेवटीं प्यालों म्हणून मरणार तर आणखी भाकरी खावी म्हणजे मध्यें पाणी पडेल अशी हिकमत योजून भाकरी सोडन

(२०) चमत्कारिक गोष्टी.

आणखी दोन रगडल्या नंतर वैद्यास म्हणाला कां भट्ट-
जी बावा कसें ? वैद्य म्हणाला आतां तुला कांहीं भय नाही,
बेलाशक हवा तिकडे जा तेव्हां त्याचे अंतः करणातील भ-
यजाऊन आपले उद्योगास चालता झाला.

नात्पर्य.

वैद्य विद्वान आणि कुणबी अडाणी परंतु त्यानें
आपले अकलेच्या जोरानें हिकमत लढवून कार्य करून पे-
तलें यास्तव विद्वान जरी झाला तरी त्याजला युक्ती म्हण-
जे अकूल पाहिजे नाहीतर नुसती विद्या असून फळ नाही.

कथा २री.

ग्रामकंटक ब्राह्मणाची.

एक पांथस्थ एका शहराचे पानवट्यावर येऊन
पोंचला तों त्यास त्या शहराचा एक ग्रामकंटक विप्र भेट-
ला त्यास विचारितो.

विप्रास्मिन्नगरे महान्कथयताम्॥

अर्थ:- हे ब्राह्मणा, यानगरींत थोर कोण आहे ?
विप्र म्हणतो

तालद्रुमाणां गणः

अर्थः— एथें ताल दृक्ष जे आहेत ते सर्वांहून थोर आहेत त्या पेक्षां मीठा याग्रायांत कोणीच नाहीं हें ऐकून पांथस्थ आपले मनांत म्हणतो माझे बोलण्याचा अर्थ हा समजला नाहीं म्हणून पुनः म्हणतो.

को दाता

अर्थः— एथें दाता कोण आहे? ब्राह्मण म्हणतो.

रजको ददाति वसनं प्रातर्गृहीत्वा निशि

अर्थः— प्रातः कालीं वस्त्रे घेऊन सायं कालीं देतो असा दाता एक एथें रजक म्हणजे परीट आहे हें ऐकून पुनः पांथस्थ म्हणतो.

को दक्षः

अर्थः— एथें दक्ष कोण आहे? ब्राह्मण म्हणतो.

परदारवित्तहरणे सर्वोऽपि दक्षो जनाः

अर्थः— दुसऱ्याची स्त्री आणि द्रव्य यांचें हरण करण्याविषयीं येथील संपूर्ण लोक दक्ष आहेत. ते समयीं पांथास मोठें आश्चर्य वाटून पुनः त्यास म्हणतो.

कस्माज्जीवसि हे सरवे

(२२) चमत्कारिक गोष्ठी.

अर्थ- अशा नगरांत तू बांचलास कसा तें सांग ब्राह्मण म्हणतो.

विषकृमिन्यायेन जीवाम्यहं ॥

अर्थ- विषांतील कीटक म्हणजे किडा जसा विषांत-च जीवन पावतो त्या प्रमाणे मीहि या शहरांत जीविका करीत आहे. हें ऐकून पांथ नगर प्रवेश नकरितां पुढें-चालता झाला.

कथा ३री.

सूरर्व रिन्नयेची.

एका शहरांत एक गरीब ब्राह्मण रहात होता. त्याचें त्या गरीबीमुळे कुटुंब पोषण उत्तम प्रकारें होत नसे यामुळे त्याची स्त्री एके दिवसीं एकांतीं आपले पतीस म्हणाली कीं, गावांत पुष्कळ लोक मातबर आहेत त्यांच्या कुटुंबाचीं मनुष्यें किती करवानें आहेत. ते-सारेच का नीतीनें पैसा मिळवून सुरवी झाले आहेत? कोणी कसाही पैसा मिळवितो. पैसा मिळविण्यास रीत अथवा गैररीत असें कांहीं नाहीं याविषयीं श्लोक आहे.

यस्यार्थस्तस्यमित्राणि यस्यार्थस्त-
स्य बांधवाः ॥ यस्यार्थः स पुमा ल्लो-
के यस्यार्थः स च जीवति ॥ १ ॥

अर्थ- ज्वाला द्रव्य अनुकूल त्याला मित्र व बांधव
ही हितकारक मिळतात व तोच लोकांमध्ये रख्यानी पा-
वून जीवन ही पावतो. तस्मात् या जगांत अर्था सारि-
रवी वस्तु श्रेष्ठ दुसरी नाहीं म्हणून मोठे प्रयत्न करून
द्रव्य संपादन करावे म्हणजे सर्व गोष्टी अनुकूल होती-
ल आणि तें लज्जा धरल्यानें मिळत नाहीं याविषयीं-
शास्त्रांत असें सांगितलें आहे.

धनधान्य प्रयोगेषु विद्यासंग्रहणे शुच ॥

आहारे व्यवहारे च त्यक्त लज्जः सुरवी भवेत् १

अर्थ- धन आणि धान्य संपादन करण्याच्या उपाया वि-
षयीं, भोजनांत आणि व्यवहारांत जो लज्जा सोडितो
तो सुरवी होतो म्हणून तुम्हास सांगत्यें कीं, आपल्यास
धन नाहीं म्हणून हाल होतात तें द्रव्य कोणते ही उपायें-
करून संपादन करावे तें एकदांच मिळतें असें नाहीं.

जलबिंदुनिपातेन क्रमशः पूर्यते घटः ॥

(२४) चमत्कारिक गोष्ठी.

स हेतुः सर्वविद्यानां धर्मस्य च धनस्य च ॥१
अर्थ- एक एक बिंदुपाते करून अनुक्रमे घटपूर्ण हो-
तो, सकल विद्या, धर्म तसेच धन हीं पूर्ण होण्यास तोच
अनुक्रम आहे. जशी पाण्याचे थेंबा थेंबाने घागर भर-
त्ये त्याप्रमाणे क्षणीक्षणीं विद्याभ्यास केल्याने ती पूर्ण
होते. तसाच थोडा थोडा धर्म केल्याने तोही वृद्धि पाव-
तो, तसेच थोडे थोडे धन संपादन केले असता ते वृ-
द्धिगत पावून संग्रहास पुष्कळ होणे व अशी एक व्यव-
हारांत म्हण आहे कीं, " थेंबे थेंबे तले सांचते व-
खडे खडे डोकें फुटते " म्हणून असे केल्याने चरितार्थ
उत्तम प्रकारे चालेल यास्तव द्रव्य संपादन ही ईल-
तो उपाय प्रथम करा. हे ऐकून ब्राह्मण ह्यणाला हे-
स्त्रिये मला वाटते तूं पटनमूर्ख आहेस शास्त्रांत सां-
गितले आहे.

नाहारं चिंतयेत्प्राज्ञो धर्ममेकं हि चिंत
येत् ॥ आहारो हि मनुष्याणां जन्मना
सह जायते ॥१॥

अर्थ- बुद्धिमंताने आपणांस आहार कसा प्राप्त हो-

इल याची चिंता करू नये. परंतु मला ईश्वरानें मनुष्यज-
 न्मास घातलें आहे यास्तव ईश्वरास संतुष्ट करणारा जो
 धर्म त्याचें संपादन करेणें होईल याचेंच चिंतन निरंतर क-
 रणें कारण मनुष्याचा जो आहार तो त्याच्या जन्म काळीं
 बरोबर उत्पन्न होतो म्हणून त्याची चिंता वाहणें हें केव-
 ल अज्ञान आहे म्हणून तुला सांगतों कीं, द्रव्य अथवा
 दारिद्र्य जसें ईश्वर दळ्ळेणें घडेल त्यांत सरब मानून भा-
 नंदानें कालक्रमणा करावी. दुसऱ्याचें द्रव्य पाहून त्याचा
 हेवा केल्यानें आपल्यास प्राप्त होतें असें नाहीं. स्त्री म्ह-
 णाली आपली आज्ञा प्रमाण परंतु लोकांच्या स्त्रिया चा-
 नुर्मासांत कोणी कांहीं कोणी कांहीं नेमधर्म करितान त्यां-
 चे घरीं गेलें म्हणजे मला विचारितान कीं, तूं काय नेम ध-
 र्म केलास ते वेळेस मला खालीं पाहावें लागतें कारण-
 आपले जवळ द्रव्य नाहीं हें ऐकून ब्राह्मण म्हणाला ई-
 श्वरानें सर्वच प्राणी द्रव्यचान् उत्पन्न केले नाहीं म्ह-
 णून त्यानें त्यां करितां वेगळे वेगळे धर्म ही निर्माण के-
 ले आहेत. ज्याला जे घडतील ते त्यानें करावे गरीबीचे
 धर्म गरीबांस पुष्कळ आहेत. नेम धर्मास द्रव्यच लाग-

(२६) चमत्कारिक गोष्ठी.

नें असें नाहीं. कोणी द्रव्यद्वारा कोणी शरीर द्वाग ई-
श्वरास संतुष्ट करून अंतीं उत्तम गतीस पात्र व्हावें हा-
च मुख्यत्वे करून मनुष्यांचा धर्म आहे. त्या प्रमाणें तु-
ला पाहिजे तर तूंही एखादा नियम कर तो असा कीं,
नित्यशः मौनें करून भोजन कर. त्या विषयीं शास्त्रां-
त असें सांगितलें आहे.

यस्तु संवत्सरं पूर्णं नित्यं मौनेन भ्रं-
जति ॥ युगकोटिसहस्रं तु स्वर्गलो-
के महीयते ॥ १ ॥

अर्थः— जो मनुष्य समग्र एकवर्ष पर्यंत नित्य मौनें-
करून भोजन करितो तो सहस्र कोटी युगें पर्यंत स्व-
र्गलोकीं सत्कार पावतो देव त्याची पूजा करितान हा
नेम फार चांगला आहे. एक संवत्सराचें इतकें फळ आ-
हे मग हाच नेम निरंतर घडल्यास फारच उत्तम होईल
हें श्रवण करून स्त्री समाधान पावली आणि पनिआ-
ज्ञे प्रमाणें वर्तणूक करिती झाली.

कथा ४थी.

जारिणी स्त्रीची.

एका ठिकाणीं मार्गावर कोणी समर्थानें पाणपोई म्हणजे उदक सत्र ठेविलें होतें त्याचे सन्निध एक तरुण स्त्री मोठे नखच्यानें उभी होती तिचे सौंदर्यास मोहित होऊन एका पांथस्थानें प्रश्नकेला कीं, कस्येयंत रुणि प्रंपा ॥ हे तरुणि, ही पोई कोणाची आहे? तिणे उत्तर दिलें. पथिक नः पुनः त्यानें विचारिलें किंपीयते ऽस्याम् ती उत्तर करते. पयः एथें पाणी पिनात हें ऐकून तो पुनः प्रश्न करिता झाला. धेनूनामथ माहिषम्- पय म्हणजे दुधास नांव आहे म्हणून पुसतां गाईचें किंवा म्हशीचें? तरुण स्त्री मनांत समजली कीं, हा समजला नाहीं म्हणून पुनः उत्तर देखे. — बधिर रे वारः हे बहिया एथें वारः म्हणजे पाणी पितात. तें ऐकून पांथ म्हणतो कथं मंगलः सोमो वा अथ शनैश्वरः काय म्हणतेस! मला समजत नाहीं एथें काय वार पितात? कोणते ते मंगळवार किंवा सोमवार अथवा शनिवार कोणते वार पितात हें-

(२८) चमत्कारिक गोष्ठी.

श्रवण करून पुनः ती त्यास सांगत्ये. अमृत मिदं ए
थें अमृत ह्यणजे उदकपान करितात. पुनः पांथ विला-
रितो. तन्ने ऽधरे दृश्यते तें अमृत तर तुझे अधरी-
ष्ठाचे गयीं दिसत आहे ते समयीं तरुणी आपले मनां-
त समजली कीं, हालबाड आहे, तीही तशीच होती म्ह-
णून त्यास म्हणत्ये. श्रीमत् पांथ विलास सुंदर-
सरवे यद्रोचते तत्पिब ॥१॥ हे विलासी पांथा तें व
हें दोन्हीं ही अमृतेंच आहेत तें पाहिजे तर तें पी, हें पा-
हिजे तर हें पी हें श्रवण करून स्त्री सात्य आहे असें-
समजून ती सुकाच्यानें निघून गेला.

कथा ५ वी.

अंतर्लीपिका.

एके दिवशीं भोजराजा सभास्थानीं घेऊन पं-
डितांस प्रश्न करिता झाला— (कुंती सती रावण कुं-
भ कर्णः) हें ऐकून एकही सभासद उत्तर देईना शे-
वटीं कालिदास म्हणतात.

का पांडुकांता, गृहभूषणं किं, को राम-

शत्रुः, किमगस्त्यजन्म ॥ कःसूर्यपुत्रो,
विपरीतपृच्छा कुंती सुतो रावण कुं-
भ कर्णः ॥१॥

(या श्लोकाचे तीन चरण प्रश्न आणि चवथा चरण त्याची उत्तरे आहेत यास अंतर्लपिका असे म्हणतात.)
अर्थ- प्रश्न. का पांडुकांता म्हणजे पांडुराजाची स्त्री-
कोण? उत्तर, कुंती. प्रश्न- गृहभूषण किं? म्हणजे घ-
रास भूषण काय? उत्तर. सूनो म्हणजे बालक. प्रश्न-
को रामशत्रुः- म्हणजे रामाचा शत्रू कोण? उत्तर, राव-
णः म्हणजे रावण. प्रश्न, किमुगस्त्यजन्मः म्हणजे अ-
गस्त्य ऋषीचा जन्म कोणापासून झाला? उत्तर- कुंभः
म्हणजे कुंभापासून. प्रश्न- कःसूर्यपुत्रो म्हणजे सूर्य-
्याचा पुत्र कोण? उत्तर- कर्णः म्हणजे कर्ण. या प्रकारे-
करून राजास संतुष्ट करिता झाला. दुसरे दिवशी पुनः-
राजानें प्रश्न केला- गौरी सुरवं चुंबनि वासुदेवः ही अं-
तर्लपिका आहे याची समस्या पूर्ण करावी तें ऐकून का-
लिदासानें श्लोक म्हटला-

का शंभुकांता किमु नेत्ररम्यं शककार्भकः

(३०) चमत्कारिक गोष्ठी.

किं कुरुते फलानी ॥ मोक्षस्य दाता स्म-
रणेन को वा गौरी मुखं चुंबति वासुदेवः ॥१॥

(पहिल्या प्रमाणें तीन चरण प्रश्न चवथा चरण उत्तर.)

अर्थ- शंभूची स्त्री कोण ? गौरी. काय पाहून नेत्र रम्य
ण होतात ? मुख. शुक्र म्हणजे पक्षी चांचीं बालकें फळा-
ला काय करितात ? उत्तर चुंबन करितात. स्मरणें करून
मोक्ष देणारा असा दाता कोण ? वासुदेव (भगवान्) य
प्रमाणें श्रवण करून भोजराजा समाधान पावला. पु-
दुसरे दिवशीं सभेंत येऊन राजानें प्रश्न केला. संध्य
वंदन मान्चरंति विबुधा नारी भगांतर्जलैः या
प्रमाणें ऐकून कालिदास उत्तर देतात.

किं कुर्वत्युषसि द्विजाः प्रतिदिनं के मान-
नीयाः प्रभाः । का वा साहसि की निशासु
सततं द्यौः कीदृशी वर्तते ॥ कुत्रास्ते अ-
धु नारिके रजफले कैः स्यात्पिपासाश-
मः । संध्यावंदन मान्चरंति विबुधा नारी
भगांतर्जलैः ॥१॥

अर्थ- प्रतिदिवशीं उषःकालीं ब्राह्मण काय करिता

११ उत्तर- संध्यावंदनकरितात. ईश्वरास मान्य असा-
कोण ? विबुध (पंडित). साहसकर्म करणारी कोण ?
नी (स्त्री). रात्रीचे गयीं आकाश कसें दिसते ? भगः
म्हणजे जीं नक्षत्रे आहेत तीं चान्दणीचे भोंका प्रमाणें भ-
गाकार दिसतात. नारळा मध्ये मधु म्हणजे गोड पाणी
कोठें असते ? अंतः म्हणजे आंत असते. ताहान कशा-
नें शांत होते ? जलैः म्हणजे उदकानें. या प्रमाणें श्रवण-
करून भोजराजानें सभेमध्ये कालिदासाची फारच स्तु-
ती करून अंतःपुरांत गमन करिता झाला.

दुसरे दिवशीं भोजराजा सभास्थानीं प्राप्त होऊ-
न संपूर्ण पंडितांस प्रश्न करिता झाला.

गौरी मुखं चुंबति वासुदेवः

कोणी उत्तर देत नाहीं असें पाहून कालिदास
म्हणताना राजा श्रवण कर.

का लोकमा किमु देहमुख्यं रनेः किमादौ कु-
रुने मनुष्यः ॥ को दैत्य हंता बद् वैक्रमेण गौ-
री मुखं चुंबति वासुदेवः ॥१॥

अर्थ-संपूर्णजनाची माना कोण ? (गौरी) शरीराम-

(३२) चमत्कारिक गोष्ठी.

धें मुरव्य अवयव कोणता? (मुरवं) विषय काळीं प्रथ
म काय करिनात? (चुंबनि) दैत्यांस मारणारा कोण ?
(वासुदेवः) हे सारे क्रमें करून सांग? (गौरी मुरवं
चुंबनि वासुदेवः) आ प्रमाणें श्रवण करून राजा ह्यणा
ला ह्या माझ्या सभेमध्ये कालिदास केवळ एकरत्नच
आहे असें म्हणून कालिदासास मोठा मान देता झाला.
नंतर भोजराजा म्हणाला.

सिंदूरबिंदुविधवा ललाटे ॥

कालिदास म्हणताना राजराजा श्रवण कर.
करोति शोभामलके स्त्रियाः को । दृश्या
न कांता विधिना च कोक्ता ॥ अंगे तु कस्मि-
न् दहनः पुरारेः । सिंदूरबिंदुविधवा ललाटे ॥ १ ॥
अर्थ- स्त्रियांचे केशास शोभा देणारा असा कोण ?
(सिंदूरबिंदुः) पहाण्यास योग्य नाही अशी स्त्री कोण-
ती (विधवा) शंकराचे शरीर भागांत कोणत्या ठिकाणीं
अग्नि आहे (ललाटे) म्हणून (सिंदूरबिंदु विधवाल-
लाटे) याप्रमाणें श्रवण करून भोजराजा अंतःकर-
णांत समाधान पावता झाला.

कथा ६वीं. आकाबाईची.

एक ब्राह्मण दरिद्रतापानें पीडा पावल्या मुळें विचार करिता झाला कीं, आतां आपले हातून कुटुंबाचा योग क्षेम चालत नाही त्या पेक्षां कोठें तपश्चर्येस बसून ईश्वर प्राप्ती होईल तो यत्न करावा म्हणून उठोन एका महा देवाचे देवालयांन जाऊन बसला. त्यानें घरास यावे व प्रपंच चालवावा म्हणून त्याचे स्त्रीनें व मुलांनीं पुष्कळ यत्न केले परंतु ब्राह्मणाचें मनाचा निग्रह झाल्या मुळें तो त्यांचा उपाय व्यर्थ गेला. नंतर कुटुंबाचीं सर्व मनुष्ये उपाशींमरूं लागलीं ते वेळेस ज्यास जी युक्ति सूचली ती लढवून उदर पूर्ती करूं लागले. इकडे ब्राह्मण बहून दिवस तपश्चर्या करित असतां ईश्वर प्रसन्नतेनें चिंतामणी प्राप्त झाला. तदनंतर ब्राह्मण उठोन घरीं आला. आणि उत्तम प्रकारें करून कुटुंब पोषण करिता आला. अपार द्रव्यप्राप्ती झाल्यामुळें पुष्कळ पैसा खर्च करून मोठी-एक हवेली बांधिली या मुळें गांवांतील कित्येक हज्यासी म्हणजे हे वा करणारे लोकांचे मनांन आलें कीं, या ब्रा-

(३४) चमत्कारिक गोष्ठी

ह्यणास ईश्वर प्रसन्न होऊन अपार द्रव्य दिलें आपण
जर नशी तेथें तपश्चर्या केली तर आपणास ही अशी सं-
पत्ती प्राप्त होईल या आशेनें त्या देवालयांत जाऊन तप-
श्चर्येस बसते झाले किंथक दिवसांनीं असें झालें कीं, -
त्या देवालयांत तपस्व्यांस बसावयास जागा मिळेना अ-
शी त्या देवाची कीर्ती जिकडे निकडे पसरल्या मुलें लांब-
लांबचे लोक तपश्चर्येस येऊन बसले . एके दिवशीं दुस-
रा एक ब्राह्मण कुटुंब वत्सल दरिद्रानें गांजला म्हणून
घरदार सोडून देशपर्यटन करीत असतां या देवाची की-
र्ती ऐकून तेथें गेला आणि जेथें जागारिकामी होती तेथें
आसन घालून तपश्चर्येस बसला इतक्यांत त्या जाग्यावर
बसणारा तपस्वी कोठें बाहेर गेला होता तो आला आणि
त्यानें या ब्राह्मणास धुडकावून हांकून दिलें आणि आपण
आपले जाग्यावर आसन घालून बसता झाला . ब्राह्म-
ण इकडे निकडे बसावयास जागा पाहूं लागला परंतु को-
ठें तपस्व्या शिवाय रिकामी जागाच आढळेना म्हणून दे-
वालयाचे बाहेर आला तो तेथें ही तपस्वी बसले आहेत-
तेव्हां निरुपाय होऊन तेथें जवळच एक आकाबाईचें दे-

ऊल होनें तें रिकामेंच हांनें तेथें काण वसतो त्यानें नी जा-
गा निवांत आहे असें पाहून आसन मांडून तेथें जाऊन ब-
सला दोन दिवस तपश्चर्या झाली तां आका बार्देनें आप-
ले प्रत्यक्ष स्वरूप दाखवून प्रसन्न झाली तें समयीं हा ब्रा-
ह्मण तिचें तें विचित्र स्वरूप म्हणजे विंध्याने सावयास, -
हानांत लांकडाचे मणी, भिक्षापात्र, हस्तांचे वायीं नरोटी,
ताही धड नाहीं तिला तीन भोंकें, एके हानांत चूड, डोकी-
वर मनुष्याचे मस्तकाची करटी, गळ्यांत बिंबे व कवड्या-
चे हार, पायांत बेडी सबळ लांबंडाची मुरवाम शेंदूर अ-
सें तें विलक्षण ध्यान पाहून ब्राह्मण अगदीं गांगरून गे-
ला नंतर तसाच धैर्य धरून हळूच मोठे नम्र पणानें ति-
ला विचारिलें मातृश्री तुझे नांव काय? ते समयीं आका-
बार्दे म्हणाली अरे तूं मला अद्यापि ओळखन नाहीं स-
माझी तुजवर निरंतर पूर्णरूपा असतां तूं मला विसर-
लास काय? मी लक्ष्मीची वडील बहीण मला आका बा-
र्दे म्हणतान. ज्या ठिकाणीं मी वास करित्यें त्या जागीं ती
दुंकून रुद्धां पहात नाहीं आणि ती जेथें असते तेथें मी-
ही अवलोकन करीत नाहीं असें आह्या उभयनां बहिणी

(३६)

चमत्कारिक गोष्टी.

बहिणींत वैमनस्य आहे तुझी निर्वाणभक्ति पाहून तुला प्रसन्न झाल्यें जें पाहिजे तें माग द्यावयास सिद्ध आहे; परंतु फक्त सरवसंपत्तीमात्र मज पाशीं नाहीं त्यावेगळें जें मागशील तें देण्यास सिद्ध आहे. ब्राह्मणानें विचार केला कीं, ज्या दत्तास भिऊन पळून आलों ती आकाबाई पाठीशीं उभीच आहे. झाले तिनके हाल काय थोडे झाले, आनां प्रसन्न होऊन आणखी काय विपत्ती करणार कोणाजाण! थोडे वेळानें विचार करून मनांत ह्याणाला अशाया आकाबाई पासून जर सरव संपदा संपादन झाली तर विषघटांत अमृत सांपडल्या प्रमाणें होईल. मग विचार केला कीं, आकाबाईचे बोलण्यांत आलें आहे कीं, जेथें लक्ष्मी असते तेथें मी रहात नाहीं व जेथें मी रहातें तेथें ती येत नाहीं. ही गोष्ट खरी कारण आपले घरीं सर्वकाळ आकाबाई बास करीत आहे म्हणून आपले हाल. ती आपले घरीं हून गेल्यावर मग लक्ष्मी आपो-आप न बोलवितां येईल असें मनांत आणून मोठे-आनंदानें आकाबाईचें स्तवन केलें आणि म्हणाला मातृश्री आपण जर मजला प्रसन्न आहांतर आज पासून

न मजकडे अथवा माझे कुलाकडे आपलें दर्शन ही नसावे एवढें मागतों ते समर्थी आकाबार्द वचन बद्ध झाली होती यामुकें तिला ती गोष्ट मान्य करणें प्राप्त झाली. ते समर्थी ब्राह्मणास म्हणाली फार उत्तम आहे. आज-गसून मी तुजकडे अथवा तुझे वंशाकडे अवलोकन-ही करणार नाहीं. तूं इतके दिवस माझे सहवासानें गांज-वास म्हणून मीही तुजवर दया करून सांगितलेली देणगी दिली. आतां उद्यां सायंकाळीं तुझे घरांत ती माझी दुष्ट बहीण लक्ष्मी येईल परंतु ती फार चंचल आहे यास्तव तूं असें करकीं, अस्समानीं ती तुझे घरांत हस्ताचे गयीं पंचारती घेऊन मोठे उद्धट पणानें व गर्वानें येईल ते वेळेस तूं दरवाजा पाशीं हातांत सोंटा घेऊन टपन बस आणि ती येतांच तिचे पाठींत तो सोंटा मार आणि म्हणकीं, असें उद्धटपणानें तुला येण्यास कोणी सांगितलें होतें लीननेनें पाहिजे तर रहा नाहीं पेक्षां निघोन जा. म्हणजे तिला भय वाटून ती तुझे घरांतून हालणार नाहीं. मग माझा रिघाव कोटून होतो. असें सांगून आकाबार्द-अदृश्य झाली. नंतर ब्राह्मण तेथून उठोन घरीं आला.

(३८)

चमत्कारिक गोष्टी.

दुसरे दिवशीं सायंकाळीं आकाबाईनें सांगितल्या प्रमाणें सोळा बगलेस मासून तिची मार्गप्रतीक्षा करीत बसला नों सांगितल्या प्रमाणें लक्ष्मीबाई प्राप्त झाली, तों तिचें नें तेज पाहून ब्राह्मण भगदीं दिपून गेला; परंतु आकाबाईचे सांगण्यावरून मोठे धैर्यानें तिचे पाठींत सोळा घातला नों तत्काळ ती भगदीं लवून मर्यादपणें ब्राह्मणाचे घरांत गेली. त्या दिवसा पासून हाही ब्राह्मण धनादृश्याला, नदनंतर त्यानें ही एक मोठी हवेली बांधली तेसमयीं लोकांस मोंठें आश्चर्य वाटून त्या देवालयांतील तपस्वी त्यास विचारूं लागले तेसमयीं ब्राह्मण कपटानें म्हणाला मजला आकाबाईनें प्रसन्न होऊन तिनें ही सारी दौलत दिली. आतां मजला कांहीं कमी नाहीं सर्व गोष्टी अनुकूल आहेत. हें ऐकून दुसरे दिवशीं सर्व तपस्वी-महादेवाचें देवालयां सोडून आकाबाईचे देवालयांत घुसले दोन तीन दिवस झाले तों आकाबाई एकेकास प्रसन्न झाली आणि बरमाग म्हणाली ते समयीं ते म्हणाले मानुश्री आपली कृपा निरंतर आह्यांवर भसावी तें ऐकून आकाबाई म्हणाली हे भक्त हो माझी तुह्याव

स्वकाय परंतु तुमचे वंशावर ही निरंतर रूपा राहिल कां-
हीं चिंता करूंनये. असें आकाबाईचें भाषण श्रवण करून
सर्व तपस्वी उठून दुसरे दिवशीं आप आपले घरीं निघून
गेले पुढें आकाबाईचा एक एक भक्तावर जेव्हां प्रसाद-
होऊं लागला तेव्हां काय पहावयाचें आहे. कोणी म्हण-
तो माझे घर जळालें, कोणी म्हणतो माझी स्त्री जारा बरो-
बर निघून गेली, कोणी म्हणतो माझे पोर मेले, कोणी-
म्हणताना माझा बैल मेला. अशी अवस्था होऊन गेली.

तात्पर्य.

एकाचें पाहून दुसरा करितो अशी लोकांनरीत प-
डून गेली आहे परंतु एकास उत्तम फल प्राप्त झालें तर दु-
सऱ्यास तसेंच निश्चयं करून होईल असें नाहीं कारण-
त्याचे फल प्राप्तीस जीं जीं कारणें घडलीं तीं दुसऱ्याचे
हातून घडून येताना असें नाहीं. मागणें जरी झालें तरी
त्यास चानुर्य पाहिजे नाही तर एकास तीन वर प्राप्त झाले
असून ते व्यर्थ गमविले असें होईल ते कोणते म्ह-
णाल तर सांगणों.

एक गृहस्थ तपश्चर्येस गेला त्यास देवी प्रसन्न

(४०) चमत्कारिक गोष्टी.

होऊन तिनें तीन वर दिले. नंतर तो गृहस्थ उठून घरीं-
आला आणि वराची प्रचीति पहाण्याकरितां देवीचें ध्या-
न करून म्हणाला मातृश्री माझी स्त्री अनिरूपवती हो-
ऊं दे असें म्हणतांच ताकाळ ती रंभेसारखी झाली ही
गोष्ट राजास कळली ते समयीं राजानें पालखी पाठवून
जबरदस्तीनें तिला घेऊन गेला. ते समयीं ब्राह्मण विचार
करिता कीं. मी केले हें चांगलें नाहीं कारण:—

अनिरूपेण वै सीता अतिगर्वेण राव-
णः ॥ अतिदानं बलिर्दत्त्वा अति स-
र्वत्र वर्जयेत् ॥ १ ॥

अर्थ:— अनिरूपांनं सीता, अति गर्वानें रावण, अतिदा-
नानें बलि असे नाश पावले म्हणून कोणतेंही अति क-
र्म करूं नये. केले असतां नाश पावतें पहा एवढा षड्गु-
णेश्वर्य संपन्न रामचंद्र त्याची स्त्री अनिरूपवती होती-
म्हणून तिला रावणानें नेली. मग माझाय: कश्चित्ताचा
पाड काय, आतां राजानें स्त्री नेली तेंव्हां फिर्याद करण्या
सही जागा राहिली नाहीं पुढें विचार कसा करावा म्हणू-
न विवंचना करीत बसला उगीच बसाचें तर स्त्री भ्रष्ट

होऊन आपले कुलास बट्टा लागतो तस्मात् उपाय करा-
वा असा विचार करून विनंती करिता झाला कीं, माझी-
स्त्री राजानें जबरदस्तीनें हरण करून नेली आहे ती ने-
थें जानांच आस्वली होऊं दे त्या प्रमाणें ती राजा जवळ
जानांच आस्वली झाली आणि चवताकून राजाचे आं-
गावर आली ते समयीं राजा म्हणाला अरे ही आस्वली.
येथें कशास आणिली ही जेथील नेथें नेऊन सोडा नेव्हां
सेवकांनीं ती आस्वली आणून या गृहस्थाचे घरांत सो-
डिली ती येऊन तिणें या गृहस्थाचे बुरे हाल केले ते सम-
यीं पुनः देवीची प्रार्थना करून म्हणाला माझी स्त्री जशी
होती तशीच पूर्ववत होऊं दे नेव्हां पुनः पूर्ववत झाली.
तस्मात् वरमागणें तरी मोठें अकलेचें काम आहे ज्यास
अकूल नाही त्यास कोणतेही उपायानें रकरव होत नाही.
यास्तव सारासार विचार पाहिल्या खेरीज दुसऱ्याचें पा-
हून हावरेपणानें तसें आपण करूं इच्छितात ते केवळ न-
र पशूच होत फक्त त्यांस शृंगें आणि पुच्छ नसतें बाकी-
अवयव बरोबरच असतान.



(४२) चमत्कारिक गोष्ठी

कथा ७वी.

आचारभ्रष्ट संन्याशाची व याच-
काची.

एके दिवशीं गुरु शिष्य कांहीं बोलत बसले होते इतक्यांत एक यती मार्गानें तांबूल भक्षण करीत चालला होता त्यास पाहून शिष्य म्हणाला गुरुजी हा यती एवढे उन्हांतून कोठें जात आहे मला वाटनें त्यास आजपुढी (भोजन) मिळाली नाहीं म्हणून कोठें तरी जात आतां आपले घरीं त्यास बोलवावें हें ऐकून गुरूनें उत्तर दिलें यतीस पाहून माझे ही मनांत तसेंच आलें परंतु तो आपले धर्मानें रहात नाही यासुळे त्याचे दोष दुसऱ्यास घडतात शास्त्रांत असें सांगितलें आहे.

यतिश्च ब्रह्मचारी च विधवा च रज-
स्वला ॥ तांबूल चर्वणं दृष्ट्वा संचैलं
स्नानमाचरेत् ॥१॥

अर्थ- यती म्हणजे संन्याशी तसाच ब्रह्मचारी, रजस्वला म्हणजे विटाळशी या त्रिवर्गास तांबूल बर्ज आहे

फारकाय पण यांहीं नांबूल भक्षण केला असें कोणाचे दृष्टीस पडले असतां पाहणारानें सवस्त्र स्नान करावें. न केल्यास त्याजला दोष घडतो यावस्तून पहाकीं, त्या-त्रिवर्गास किती दोष घडत असेल तो? असें असतां हा-यती तांबूल खात मार्गानें पाय पोळत जात आहे यास आपण पाहिलें म्हणून आतां स्नान केले पाहिजे, असले यतीस भोजन घालणें हें कर्म तर फारच कठीण आहे. म्हणून मी बोलविलें नाहीं. शिष्य म्हणाला तर मग हा-वेषधारी असावा. गुरू म्हणाला वेषधारी तर नाहीं. या-नें चतुर्थाश्रम घेतला आहे खरा परंतु कर्मभ्रष्ट आहे याचे दुराचरणानें आपण बुडून लोकांस बुडविणारा असा हा अधमाधम आहे याचें भगवें वस्त्र पाहून उ-पयोग नाहीं. जो आपले धर्म प्रमाणें नीतीनें रहातो तो त्या त्या आश्रमां शोभा पावतो तोच त्याणें आपली-यथार्थ क्रिया सोडिली म्हणून भ्रष्ट जाणावा या अ-शा भगवे वेषाने स्वर्ग प्राप्ती होत नाहीं तर स्वर्ग प्रा-प्तीस जें कांहीं मुख्यत्वे करून पाहिजे तें संपादन न-करितां पोटभरण्यास्तव भगवीं वस्त्रें धारण करिता-

(४४) चमत्कारिक गोष्ठी.

त कोणी जरा वाढवितात, कोणी आंगास राखलाविता-
त परंतु शास्त्रान असें सांगितलें आहे कीं,

यस्य चित्रं द्रवीभूतं रूपया सर्वजं-
तुषु ॥ तस्य ज्ञानेन मोक्षेण किं ज-
राभस्म लेपने ॥१॥

अर्थ:- ज्याचें चित्र रूपेणें सर्व प्राणिमात्रांचे तशीं द्र-
वयुक्त आहे त्याला ज्ञानेकरून किंवा मोक्षें करून अथ-
वा जराधारणें करून काय होणार त्यास कांहींच उपयो-
ग नाही. स्वकर्मानें आचरण करून सर्वाभूतीं दया ज्य-
ची साररबी राहते तीच पुण्यवान त्याला या भूतलावर
च स्वर्ग आहे साधूच खल हे कसे ओळखावे यांचीं-
थोडीं लक्षणें सांगतां.

प्रलये ऽ भिन्न मर्यादा भवंति किं हि
सागराः ॥ सागरा भेद मिच्छंति -
प्रलये ऽपि न साधवः ॥१॥

अर्थ:- समुद्र प्रलयकालीं आपली मर्यादा सोडिता-
त व काष्ठ पाषाणादिकांचा भेद मानून एकास तारता-
त व एकास बुडवितात. परंतु साधुजे आहेत ते आपल्य

जर कसाही प्रसंग पडला तथापि क्षोभ पावत नाहीत, व-
शान्नुभिन्न इत्यादिकांचा भेद जाणत नाहीत. सदासर्वकाळ
आनंदरूपच रहातात. व ते जिकडे जाताना तिकडे त्यांस
संपत्तीच प्राप्त होतात.

परोपकरणं येषां जागर्ति हृदये सतां ॥

नश्यन्ति विपदस्तेषां संपदः स्युः पदे पदे ॥१

अर्थ- ज्या साधूंच्या हृदयांत निरंतर परोपकार जाग-
तो म्हणजे जे साधू सदासर्वकाळ परोपकार करितात.
त्यांच्या सकल विपत्ती नाशाप्रत पावतात. आणि जिक-
डे जातील तिकडे त्यांस संपत्तीच प्राप्त होतात आतां स्व-
लाभम जे आहेत ते काय पावतात म्हणशील तर सांगतो.

परस्परस्य मर्माणि ये भाषन्ते नराधमाः ॥

त एव विलयं यांति वल्मीकोदर सर्पवत् ॥१

अर्थ- जे पुरुष अधम असतात ते परस्पर एकमेकां-
चीं वर्मलोकांत प्रसिद्धीस आणून ते आपला नाश करू-
न घेतात. जसा बारुळांनील सर्प आंतचे आंत वेष्टित हो-
न मृत्यु पावतो तसेच द्वेष करणारे आपला नाश आप-
णच करितात. हे केवळ भूमिभार आहेत. असें समजावें.

(४६) चमत्कारिक गोष्ठी.

धर्मार्थकाममोक्षाणां यस्यै कोऽपि
न विद्यते ॥ अजागलरत्नस्येव त-
स्य जन्मनिरर्थकम् ॥ १ ॥

अर्थः— धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष त्याचार पुरुषार्थी नू-
न एकही ज्याला घडला नाही तो मनुष्य जन्मास येऊ-
न काय कामाचा जसे शेळीच्या गळ्यांत आंचळ अस-
तात त्यांचा कांहीं उपयोग नाही तसेच ते पुरुष होत.
ते सहस्र वर्षे जरी वांचले तरी ते उपयोगी नाहीत कारणः-

मुहूर्तमपि जीवेत नरः शुक्लेन कर्म-
णा ॥ न कल्पमपि कृष्णेन लोक-
द्वयविरोधिना ॥ १ ॥

अर्थः— मनुष्य शक्य कर्मे करून मुहूर्तमात्र जरी वांच-
ला तरी त्याचे तें जीवन श्रेष्ठ होय आणि लोकद्वयाचा
नाश करणारे जे नीच कर्म तेणे करून कल्प पर्यंत ज-
री वांचला तरी तें त्याचे जीवन व्यर्थ होय.

शिष्यः— गुरूजी आपण सांगितले तें सर्व स्वरें
आहे भगवां वस्त्रे परिधान करून साधूवेषानें फिरण
रें पुष्कळ लोक आहेत. ते सर्वच साधू आहेत असें नाही

जे आचार संपन्न दयाशील तेच साधू वरकड असा-
धू असतां उदर पोषणा निमित्त नाना प्रकारचीं सोंगें
घेऊन फिरतात त्यांस जर साधू मानिले तर आपण
ही त्यांचे सात्य कारी होऊं म्हणजे जर त्यांजकडे त्या
सोंगा निमित्त कांहीं पातकाचा वाटा असेल तर तो
अंशतः आपले कडेस ही येईल. बरें सालमजकुरीं
जिकडे तिकडे पर्जन्य पडोन सुभन्ना चांगली झाली
असें ऐकतो आणि इकडे या दक्षिणेन मात्र या नगरा-
चे आसपास देखील पाऊस पडत नाहीं याचें कार-
ण मला वाटनें येथें मोठें शहर म्हणून असे पोटभ-
रे पुष्कळ रहानात त्यांच्या योगानें हें कृत्य झालें अ-
सावें.

गुरुजी- नाहीरे वेड्या तें नाहीं परंतु त्याच मासल्या
चें दुसरें झालें आहे तें असें कीं, सालमजंकुरीं या शह-
रांत पर्जन्य पडोन सुभन्ना चांगली व्हावी या आशेनें ये-
थील कित्येक धनवंतांनीं आपला उदार आश्रय दिल्या-
मुळे दोन चार यज्ञ झाले ते सांग झाले नाहीं म्हणून हा
असा येथें प्रलय झाला आहे.

(४८) चमत्कारिक गोष्ठी.

अग्निहोत्रं विना वेदा न च दानं वि-
ना क्रिया ॥ न भावेन विना सिद्धि-
स्तस्माद्भावो हि कारणम् ॥

अर्थ- अग्निहोत्रा वांचून वेद शिकलेला सफल हो
त नाही, अग्निहोत्र घेतल्यावर यज्ञ करणे हे त्याचे मु-
ख्य कर्मच आहे, असे असना आपण म्हणता हे कसे शो-
भेल.

गुरुजी- अरे तूं म्हणतोस हे खरे आहे पण ते सां-
ग झालेतर उन्नमच आहे पण तसे झाले नाही तर त्या पासू-
न काय होतें तें ऐक.

अन्नहीनो दहेद्राष्टं मंत्रहीनश्च
ऋत्विजम् ॥ यजमानं दानहीनो-
नास्ति यज्ञसमो रिपुः ॥१॥

अर्थ- यज्ञ करावा हे श्रेष्ठ खरे परंतु तो जर अन्न-
दानहीन झाला तर राज्याने दग्ध करितो, मंत्रहीन झा-
लानर ऋत्विज म्हणजे ब्राह्मण यांने जाळितो आणि-
दक्षिणाहीन झाला तर यजमानाने दहन करितो याज-
करिता यज्ञासारखा दुसरा शत्रु चाहीं यास्तव तो य-

या सांग घडावचा जोगें आपल्यास सामर्थ्य असेल तर करावा नाही पेश्यां करून घे. यावरून तूं म्हणतोस तसें ही खरे आहे, यज्ञ करणारांनीं आपले हातून तो यथासांग होईल किंवा नाही व न झाल्यास त्याचा परिणाम काय होईल हा विचार सुद्धांच पाहिला नाही. फक्त यज्ञ करून दीक्षित बनले. बिचान्या दीन पशूंचा जीव मात्र घेतला. आणि त्या पापाचे प्रायःश्चित्तास कांठेंच ठिकाण नाही. लांकान मात्र कीर्ति झाली कीं, गोमाजीकापशानें यज्ञ केला, जवळ पैसा नाही यज्ञ करितां असें सांगून मुलखांत भीक मागण्यास रस्ता केला आणि यज्ञाचें कामास कोणीही पैसा देताना. पैसा देणारांस याचा परिणाम काय होतो हें साहित नाही आणि हे गोमाजीकापशे तर यज्ञ निमित्तानें शेंकडों रुपये मिळवितात. तो यज्ञ यथासांग करावा तर भिक्षेवर नितका पैसा मिळत नाही. व मिळेल त्यांतून थोडा खर्च करून बाकी संग्रह करण्याची त्यांची इच्छा असते यामुळे ते कर्म गैरशिरत होतें यावरून पहा जसे यती जटाधारी पोटभरण्या करितां अशीं जोगें करून

(५०) चमत्कारिक गोष्टी.

निर्वाह करितान त्या प्रमाणेंच हे यज्ञ कर्ते आहेत यामुळे येथें पर्जन्य पडला नाही असें निश्चये करून मला वाटते आतां एथें पर्जन्य पडणार नाही असें नाही वेलगेल्यावर अचेळीं पुष्कळ पडेल परंतु त्या योगानें ही राजा व प्रजाघांस अस्वरु कारक होईल. पहा त्या इतक्या यज्ञांत कोठें दोन हजार चार हजार तरी ब्राह्मण भोजन झालें काय? मग दक्षिणेचा विचार निराळाच आहे. मला वाटते की, दक्षिणा थोडी म्हणून हे याज्ञिक ब्राह्मण मंत्र म्हणण्याची लावा लाटीच करितान, यामुळे ते सारेच यज्ञ अन्नदान हीन, दक्षिणा हीन, व मंत्रहीन झाले. - आतां याचें प्रायः शिन्न सर्वास थोडें थोडें प्राप्त झालें वा हिजे कारण द्रव्य जसें थोडें थोडें पुष्कळांनी दिलें तसें एक पर्जन्याधीन सर्व जग आहे, तो वेळेवर पडला नाही म्हणजे दुसरें शासन नको. नसें येथें झालें आहे या विषयीं बंदोबस्त ज्याचा त्याणीं ठेवावा परंतु तो त्यांचा पडला व्यवहार, द्रव्य प्राप्ती करितां कांहीं तरी सोंगें करून लोकांपासून द्रव्य संपादन करितान परंतु ते आपले मनांत त्याचें भय बाळगीत नाहीत जसें.

कोकणांतून एक ब्राह्मण भिक्षुकी करितां देशा वरावर फिरावयास निघाला तो जेथें जाई तेथें सांगे कीं, सालमजकुरीं घर दग्ध झालें त्यांत सर्व हून झालें कांहीं राहिलें नाहीं हें ऐकून दयाळू लोक त्यास चबली पावली देत असत असा तो मुलखांत आठ महिने फिरतून पन्नास साठ रुपये जमविले आणि घरीं आला तो रवरो रवराच घर जळून फस्त झालें आहे मग शंख करूं लागला परंतु त्या नें आपले मनांत विचार केला नाहीं कीं अग्नीनें आपलें घर भक्षण केले नसतां लोकांत आपण त्याची निंदा करीत फिरलों यास्तव आपण अग्नीवर उगाच आरोप ठेविला म्हणून त्यास राग येऊन त्यानें आपलें घर भक्षण केले हें यथार्थ झालें तर जें करणें नें आदि अंत विचार करतून केले असतां आपल्यास व लोकांस हितकारक होतें असें साधूवेष धारण करून सभ्यपणा दाखविणारे याचक किती लघु गणले आहेत म्हणशील तर सांगतो.

नृणादपि लघुस्तूल रत्नानादपि
च याचकः ॥

(५२) चमत्कारिक गोष्ठी.

अर्थ- तृण हें लघु म्हणजे हलकें याहून कापूस तर फारच हलका त्या पेक्षांही याचक लघु आहे हें- ऐकून शिष्य म्हणतो.

वायुना किं न नीतो ऽसौ

अर्थ- तर मग त्यास वायु म्हणजे वारा कां उडवून ने-
त नाहीं, कारण याचकापेक्षां ज्यास जड पदार्थ कापू-
स गवत हें वायूवेगानें सहजांन उडोन जातात असें-
असतां त्या पेक्षां जे हलके याचक ते कां उडोन जात ना-
हींत? गुरू म्हणतो याचें कारण निराळेंच आहे नें असें.

यामयं याचद्विष्यति

अर्थ- हा याचक केवळ लघु मजपाशींही कांहीं मागे
ल याभीतीनें वायू त्याप्रत अवलोकन ही करीत नाही
तस्मात् याचना करणें हें मोठें लज्जास्पद असनां ही-
पुष्कळ निर्लज्ज पणानें तें स्वीकारितात याचें कारण
मुख्यत्वे कस्तूर दरिद्र होय. परंतु दरिद्राचें कारण काय
हें जाणत नाहीत व तें दरिद्र कशानें नष्ट होतें यावि-
षयीं शास्त्रांत असें सांगितलें आहे कीं,

उद्योगान्नास्ति दरिद्रां जपतो ना-

स्ति पातकम् ॥ मौनेन कलहो ना-
स्ति नास्ति जागरतो भयम् ॥ १ ॥

अर्थः- यावच्छ्र पाहतां दारिद्र्य नाशनाचा उपाय उ-
द्योग परंतु याचक आपले मनें उद्योग म्हणजे याच-
ना समजून तीच करितान शास्त्रान असें आहे कीं,

बाहुवीर्यं बलं राज्ञो ब्राह्मणो ब्र-
ह्मविह्वली ॥ रूपयौवन माधुर्यं
स्त्रीणां तु बलमुत्तमम् ॥ १ ॥

अर्थः- बाहू पराक्रम हेच राजांचें बल, ब्राह्मण ब्रह्म-
वेत्ता तीच बलवान्, रूप, तारुण्य च मधुर भाषण या-
लक्षणे करून युक्त जी स्त्री निचे तेंच बल उत्तम, या-
प्रकारे करून निघे सर्वास जिंकतात. तर ब्राह्मण जे ब्र-
ह्म वेत्ते तेच उत्तम त्यांना संकटे व दारिद्र्य कधींच प्रा-
प्त होत नाही इतकेंच केवळ नाही.

तृणं ब्रह्मविदः स्वर्गो तृणं शूद्रस्य
जीवितम् ॥ जिताक्षस्य तृणं नारी
निस्पृहस्य तृणं जगत् ॥ १ ॥

अर्थः- यावच्छ्र ब्रह्मवेत्त्यास स्वर्ग तृणा प्रमाणे

(५४) चमत्कारिक गोष्टी.

वारता परंतु जे तसे नाहीत त्यांस दरिद्र तर सोडीत नाहीत परंतु लोकांमध्ये मान्यता ही नाहीशी होत्ये. तेच जर त्यांनी आपले स्वधर्मा प्रमाणे नीतीने आचरण केले तर दरिद्र प्राप्त व्हावयाचे नाही तसे न करितां वोलण्यांत मात्र नीतीच्या गोष्टी सांगतात आणि आचरण तसे करीत नाहीत यामुळे जशी ज्याची क्रिया-तसे त्यास फल प्राप्त होतें.

कथा ८वी.

समयसूचक ब्राह्मणाची.

एके दिवशीं भोजराजा आपले सभासदां सहकचेरींत बसला असतां एक ब्राह्मण त्याचे भेटी करितां राज सभेंत आला परंतु त्याला कांहीं खरजेचा उपद्रव झाला होना त्या योगानें त्यास भान न राहतां सभेंत घेतांच त्याचे वृषणास पराकाष्ठेचा कंडू उत्पन्न झाला यामुळे त्याणें रवाजिवण्यास आरंभ केला तो तसाच वृषण रवाजवीन रवाजवीन येऊन राजा पुढें उभा राहिला. ते समयीं ती कृती पाहून भोजराजा -

आपले मनांत फारच संतप्त झाला. ते ममयीं तो ब्राह्मण फार विद्वान व धूर्त असल्यामुळे त्यानें राजाची क्रोध मुद्रा ओळखून सावध झाला. ने वेळेस त्याजला समजले कीं, आपण या सभेंत येऊन अयोग्य काम केलें यासुळे राजास क्रोध आला असावा असें जाणून आशीर्वाद करिता झाला.

अंडं कंडूयमानस्य यत् स्फुरत् तद
भूपते ॥ पश्चात् भवति यद्दुःखं तत्
दुःखं तव वैरिणाम् ॥ १ ॥

अर्थ— हे राजा वृषणाला कंडू उत्पन्न झाला म्हणजे नखानें खाजविलें असतां जसें स्फुरव प्राप्त होतें त्याप्रकारें तुला निरंतर स्फुरव असो आणि त्यानंतर जी भगभग स्फुरते म्हणजे आग होते त्या प्रमाणें दुःख तुझ्या वैच्यास म्हणजे शत्रूंंस निरंतर निरंतर असो याप्रमाणें भोजराजानें श्रवण करून मानसाचे गयीं फार संतोष पावला आणि मनांत म्हणतो ब्राह्मण फार विद्वान— आहे पहा त्यानें आपले विद्येच्या व अकलेच्या कौशल्यानें गोष्ट फिरवून माझे समाधान केले तरमात्र हा-

(५६) चमत्कारिक गोष्टी.

फार विद्वान व रूज्ञ दुसऱ्याचें अंतर जाणणारा आहे यास्तव द्रव्य देण्यास हा पात्र आहे असें म्हणून त्यास दहा सहस्र रुपये देऊन संनोषीत केले.

कथा ९वी.

कारकुनीचे कसबाची.

एका बादशाहाकडे कोणी धनवान् गृहस्थानें संधान बांधून देशपांडेपणाची वृत्ती संपादन केली त्या कामीं त्यास पुष्कळ खर्च आला परंतु तो सर्व पैसा बादशाहाकडे नजराणा दिवाणास चंदी जवळचे लोकांस कांहीं पानसूपारी असा मिलोन खर्च झाला त्या योगानें त्यास एकां नालुक्याची वृत्ति मिळाली. ती सनद अशी होती कीं, सरकार वसुली पैकीं शेंकडा दाहा रुपये यानें घ्यावे म्हणून सनदेत दाहोत्रा घ्यावे असें लिहिलें होतें. पुढें सरकारचे शिक्के-मोरतब व दिवाणाची मखलाशी वगैरे होऊन सनद बार करण्या करितां कारकुनाकडे गेली ते समयीं त्यास ही आशा उत्पन्न होऊन या गृहस्थाजवळ कांहीं

मागूं लागला परंतु त्याची व दिवाणाची ओळख तशांत मूठ भरलेली मग तो या कारकुनास कोठून भीक घालणार कांहीं देत नाहीं म्हणून सांगितलें तेव्हां तो म्हणाला तुमचे सनदे अगोदर चे कागद बारहोणें आहे- न ते समग्र बार झाले म्हणजे तुमची सनद बार होईल तुम्हीं उदयीक या आज सनद बार होऊन तुमच्या हातीं येणार नाहीं ते समयीं गृहस्थास राग येऊन तत्काळ दिवाणाकडे गेला आणि विनंती केली कीं, मजला मोठे घातः काळीं आपले गांवाकडे जावयाचें आहे आणि आपला कारकून तर सनद बार करून देत नाहीं उद्यां याम्हाणतो यारत्नव आपण रूपा करून त्यास सांगून आतांचे आतां सनद माझे हातीं येईल असें करावें तें ऐकून दिवाण शरमिंदा होताच त्यानें तत्काल त्या कारकुनास बोलावून खूब तंबी दिली आणि अगोदर ही सनद बार करून या गृहस्थास दे म्हणून सांगितलें ते समयीं तो बिचारा कारकून काय करितो देणें प्राप्त ते समयीं त्यानें आपले अकलेच्या जोरांनं अशी चमत्कारिक युक्ति काढिली कीं, ज्या ठिकाणीं दाहोत्रा म्हणून सनदेंत-

(५८) चमत्कारिक गोष्टी.

लिहिलें होतें तेथें दा या अक्षरावर एक मात्रा जास्त दिली आणि दोहोत्रा करून त्या प्रमाणेंच सनद बार करून त्या गृहस्थाचे हातीं दिली त्याजला तेथें पुनः ती वाचून पाहाण्याचें कारण नाही. प्रथम वाचून पाहिली होती. नंतर ती सनद घेऊन आपले गांवीं आला आणि कमावीस दाराचे पुढें टाकून दाहोत्रा मागूं लागला कमावीस दारानें सनद वाचून पाहिली तो त्यांत दोहोत्रा लिहिलें आहे मग त्या गृहस्थास म्हणतो काय हो तुम्हीं झोंपेंत तर नाहीना ? दोहोत्रा असून दाहोत्रा मागतां तुमची नजर चुकली असें मला बार्दनें ने सम्यीं गृहस्थ सनद पाहतो तो दोहोत्रा लिहिलें आहे खरे तेव्हां मनांत समजला कीं, हें कर्म बारनिशी करणारानें केले आहे काय चिंता आहे आतां जाऊन त्याचे दांत पाडून टाकितो असें म्हणून मोठे नोन्यानें कारकुना जवळ आला आणि त्यास फार रागें भरला ते सम्यीं कारकुनास परिणाम माहिनच होना म्हणून म्हणाला महाराज मी कांहीं तुमचा शरमिंदा नाहीं यास्तव मला बोलण्याचें कारण नाहीं आपण बादशाह

कडे जाऊन ही गोष्ट कळवावी कारण ज्याणीं तुह्या पासून द्रव्य घेतलें असेल ते ही सनद आतां तुह्यांस दाहोच्याची करून देतील ते समयीं त्यास अधीकृत राग आला आणि दिवाणा कडे जाऊन सर्व हकीकत सांगितली परंतु एक-वेळ पदरीं पडल्यावर मग ओळख कोठची, दिवाणानें सांगितलें ठीक आहे मी सरकारच्या कानावर घालतों मग जसा हुकूम होईल त्या प्रमाणें करूं. नंतर गृहस्थ कित्येक दिवस हेळपटे घालून दमला, दिवाणाची भेट ही दुर्लभ झाली. मग कामाचा विचार कोठचा याविषयीं उदा.

निर्धनं पुरुषं वेश्या प्रजा भयं नृ-
पंत्यजेत् ॥ रवगा वीतफलं वृक्षं भुं-
क्त्वाचाभ्यागता गृहम् ॥१॥

अर्थ- द्रव्य हीन पुरुषास वेश्या त्यागित्ये, पालनादि-
शक्ति हीन अशा राजास प्रजा सोडिते, फलहीन वृक्षा-
स पक्षी सोडितान, ज्याघरीं भोजन केलें त्याचा त्याग
करून अभ्यागत जातान.

गृहीत्वा दक्षिणां विप्रा स्त्यजति य-
जमानकम् ॥ प्राप्तविद्या गुरुं शिष्या

दग्धारण्यं मृगास्तथा ॥१॥

अर्थ- ऋत्विज ब्राह्मण दक्षिणा घेऊन यजमानानें सोडितान, शिष्य विद्या प्राप्त झाली म्हणजे गुरूतें सोडून जातान, दग्धवन सोडून मृग अन्यत्र कोठें ही जातान, या दोन श्लोकांचें तात्पर्य ज्यापासून जें आपल्यास मिळावयाचें तें मिळे पर्यंत त्याचे आज्ञेन असतान आणि मिळाल्यावर त्याचा त्याग करून जातान. त्या प्रमाणें या गृहस्था पासून जें द्रव्य मिळावयाचें तें मिळालें आतां कारभारी, दिवाण अथवा बादशाहा यांतून यास कोण- विचारतो हेलपेटे घालतां घालतां एके दिवशीं दिवाणा- नें सांगितलें आज तुहीं दरबारास या म्हणजे सरकार- चे कानावर घालितों त्या प्रमाणें बादशाहाचे दरबारास गेला ते समयीं दिवाणानें मजकूर बादशाहास निवे- दन केला. नंतर बादशाहा म्हणाला आहीं तुजला दा होव्याची सनद करून देण्याची आज्ञा केली होती पर- रंतु तुझे प्रारब्धानें ती दाहोव्याची बचून गेली आतां- या गोष्ठीस माझा उपाय काय जी गोष्ट झाली ती पुनः येन नाहीं. यास्तव जी सनद तुजला मिळाली ती ख-

री आहे त्याहून जास्त मिळणार नाही.

राजा बेश्या यमोऽग्निश्च तस्करो बाल
ल याचकौ ॥ परदुःखं न जानंति अ-
ष्टमो ग्रामकंदकः ॥१॥

अर्थ- राजा, बेश्या, यम, अग्नि, चोर, बाल, याचक हे
सान आणि आठवा ग्रामकंदक म्हणजे गांव सोडून बा-
हेर कोठेही नजातां स्वग्रामांतच राहून लोकांस पीडा
करून आपला निरवाहा करणारा हे आठ दुसऱ्याच्या
दुःखातें जाणत नाहींत आपलेंच कार्य करितात त्या प्र-
माणें येथें ही झालें मग गृहस्थ पश्चात्तापांत पडला -
आणि मनांत म्हणतो मीठे मीठे लोकांस पुष्कळ पै-
सा दिला आणि बारनिशीचा कारकून केवळ लहान-
त्याचे हातांत काय आहे असें समजून त्यासधिः का-
रून राकिलें यासुळें त्यानें आपलें कारकुनीच्या कस-
वानें माझे दांत पाडिले मी आपले गांवाहून येते सम-
यीं कारकुनाचे दांत पाडण्याची योजना केली होती.
तीच माझे पदरीं पडली. असें म्हणून चरफडत आ-
पले गांवीं निघोन गेला.

कथा १०वी.

जारिणी स्त्रीच्या गर्वभंगाविषयीं.

एक मुशाफर एके गांवाचे पानवठ्यावर बसला असता त्या गावांतून एक तरुणा स्त्री रूपानें सामान्य, वर्णानें अमावास्येची ज्येष्ठ भगिनी (काकी) डोकीवर घागर हातांत डोल घेऊन विहिरीवर उदकार्थ जात असता त्या गृहस्थानें लक्षून तिजला-प्रश्न केला कीं,

दोहोरा.

घगरी घगरी घरसे निकली कहि

कि तेरी घगरी

हैं श्रवण करून ती छिनाल स्त्री उत्तर देते.

सूने की मेरी घगरी रूपेका मेरा डोल,

जडाव की मेरी चुंबली, तिनबिंद-

रका मोल

या प्रमाणे तिचें बोलणें ऐकून गृहस्थ मनांत म्हणतो ही स्त्री आपली योग्यता त्रैलोक्य संदरी

प्रमाणें मानून बोलत आहे यास्तव हीचे चांगले दां-
न घशांत घालावे म्हणून म्हणाला.

मट्टीकी नेरी घगरी, सडे चामका डो-
ल घास सुसकी चुंबली तीन दमड्या
नेरा मोल

या प्रमाणें घुशाफराचें बोलणें ऐकून ती स्त्री ल-
ज्जायमान होऊन निघून गेली.

कथा ११ वी.

चतुरस्त्रीची.

एक तरुण स्त्री रूपानें केवळ अति सुखरूप अ-
शी आपले कुचात्रीं (स्तनाभ्याशेंड्याकडे) पहान पहान
मोठे नखन्यानें मार्गानें जात होती तिला पाहून एक पु-
रुष काम मोहिन होत्साना विनोदानें तिला प्रश्न करितो.

श्लोकाचापूर्वार्ध ॥ ॥ अर्थः पश्यति

किं बाले पतितं तव किं भ्रवि ॥

अर्थ- हे बाले सकुमारें, तूं खालीं काय पहाल्येस तु-
झी कांहीं वस्तू भूमीवर पडली आहे काय ? हें ऐकून-

(६४) चमत्कारिक गोष्टी.

स्त्री फार चतुर होती तिनें त्याचें तें कपटाचें बोलणें-
जाणून मनांत समजली कीं, हा मजला पाहून मोहित
झाला आहे परंतु या दुष्टाजवळ भाषण न केले तर हा
आणखी कांहीं भाषण करील आणि यानें केलेलें भा-
षण जर कोणी ऐकिलें तर आपण अंतर्गामी पवित्र
असतां ही जनापवाद घेईल यास्तव याजला भिड-
न उपयोग नाहीं असा विचार करून तिनें उत्तर दिलें.

श्लोकाचा उत्तरार्थ ॥ ॥ रे रे मूर्ख न

जानासि गतं तारुण्यमौक्तिकम् ॥१॥

अर्थ- अरे रे मूर्खा, तूं कसा जाणत नाहींस माझे
तारुण्यरूपमौक्तिक गेलें त्यानें पहात आहे असें ति-
चें स्वरूप भाषण श्रवण करून तो जारपुरुष खिन्न-
मुख होत्सता कांहीं न बोलतां आले मार्गानें निघून
गेला .

पुरुष अथवा स्त्रिया जे सूत्र आहेत ते आपले
शहाण पणानें दुसऱ्याच्या सहस्र शब्दांचें एकच शब्दा-
नें खंडन करून त्यास निरुत्तर करितात .



कथा १२वी.

सूत्र व पतिव्रता स्त्रीची.

एक पुरुष शेजाऱ्याचे बायकोशीं व्यभिचार करावयाम सवकला होता, त्यानें नित्यशः आष्वली बायको रात्रीस निद्रिस्थ झाली म्हणजे शेजाऱ्याचे स्त्रीचे घरीं जावें आणि स्त्री जां उठली नाहीं तो परत घेऊन आपले बिछान्यावर निजावें असाक्रम बहुत दिवस चालत होता; परंतु ही पापाची गोष्ट किती दिवस चूपून राहिल किती एक दिवसांनीं त्याचे बायकोस ही गोष्ट समजली ते समयीं तिचे तळव्याची आग मस्तकास गेली; परंतु करत्ये काय ? ती अबला, तिचे काय चालणार ? एक दिवशीं ती लोंकर निजली नाही. १२तारा जवळ कांहीं करव दुःखाच्या गोष्टी बोलत बसली तो मध्यरात्र उलटून गेली आतां हा बाहेर जातो किंवा कसें हें पहावयाचे हेतूनें मिथ्या घोरावयास लागली. ते समयीं तिला झोंप लागली असें समजून नित्याप्रमाणें हा पुरुष उठून शेजारणीचे घरीं गेला तीही

(६६) चमत्कारिक गोष्ठी.

स्त्री सासुरवाशीच होती तिचा नवरा वगैरे घरांत असल्याची भीति म्हणून हा नेथें जाऊन तिचें छप्पर ओढूं लागला नें असें कीं, ही खूण समजून ती स्त्री बाहेर उठून येईल परंतु ते समयीं तिचा भ्रतार जागाच घरीं होता यामुळे तिला येण्यास सबड नवती म्हणून ती-आंतून प्रश्न करित्ये.

दोहोरा.

अदरातगई मदरातगई निकलो म-
दूनको तारो कोन सौकन को बैल छु-
रो छप्पर खेंचतो हमारो ॥

त्या संधीस त्या जार पुरुषाची स्त्री भ्रताराचे पाठी मागे येऊन छपून जवळच बसली होती तिणें-
हें तिचें भाषण श्रवण करून ती म्हणाल्ये.

हे सरवी हाक दे हाकाल दे बैल छुरो
हमारें हरी हज्याली छोडके छप्पर
खेंचतो तुमारो ॥

याप्रमाणें आपले स्त्रीचें भाषण श्रवण करून -
मगतो जार पुरुष आपले मानसांत फारच खिन्न झाला

आणि स्वस्त्री सहवर्तमान आपले घरीं निघून येत आहे इतक्यांत हें तिचे श्रावण श्रवण करून घरवाला मोठे तेषा-
नें हातांत बडगा घेऊन आला आणि आपले शक्ती प्रमा-
णें यथेच्छ त्या जार पुरुषास चंदी वैरण देऊन निघून गेला.

कथा १३वी.

हिन्या विषयीं.

एक गृहस्थ गोजगारा निमित्त देशांतरास गेला. त्या-
जला दैवयोगानें दहा नोळे वजनाचा हिश सांपडला तो नि-
त्यशः दहा नोळे सुवर्ण प्रसवत असे व अंधारांत ठेविला
असतां त्याचा प्रकाश पडे असा मौल्यवान हिश या गृहस्था-
जबळ आहे ही बातमी चोरांचे टोळीस लागली म्हणून याचा
पाठलाग करीत ते दहा पांच अमाची चोर बहूत दिवस तपले
होते परंतु त्यांजला संधी सांपडली नाही. हा गृहस्थ एका-
मोठे मानबर शहरांत येऊन तेथील राजा जबळ चाकरीस
राहिला या मुळें त्या चोरांचा उपाय चालेना तेसमयीं त्यानीं
अशी चमत्कारिक युक्ती काढिली कीं, एका चोराची कन्या -
फार सुंदर होती तिला घेऊन राजाकडे आले आणि

१६८) चमत्कारिक गाष्टी.

त्यानीं विनंति केली कीं, महाराज हा आमचा जांव-
ई एथें येऊन बहुत दिवस गहिला आहे याची बायको तरु-
ण हिजला आहीं कशी सांभाळावी हातर निला आप-
ले घरींही येऊं देत नाहीं यास्तव हिची कायती व्यवस्था-
आपले हातानें करावी. ते समयीं या गृहस्थास राजानें वि-
चारिलें ते समयीं याणें सांगितलें महाराज, ती माझी बा-
यको नव्हे मी निज बरोबर लग्न केले नाहीं, हे उगीच तुफान
घेतान. परंतु हें त्याचें बोलणें राजास खरें वाटलें नाहीं या-
गोष्टीस किती एक दिवस झाले. नंतर ते चोर पुनः राजा-
कडे येऊन विनंति करिते झाले कीं, महाराज, उदरक दि-
पवाली आहे यास्तव आमचे जामानास चार दिवस तरी-
कन्येचे मंदिरांत जाण्याची आज्ञा व्हावी अथवा आपले-
हातानें तिचा शिरच्छेद तरी करून टाकावा कारण तरुण
स्त्री सांभाळणें हें मोठें अवघड कृत्य आहे, हें ऐकून रा-
जास फार दया आली आणि या गृहस्थास हाक मारून
म्हणाला उदरीक तूं आपले स्त्रीचे महालीं जा न जाशी-
लतर प्राणास सुकशील या प्रमाणें राजाज्ञा श्रवण करू-
न गृहस्थ निरुपाया मुलें कबूल करिना झाला. इकडेचो-

रानीं अशी मसलत करून कन्येस सांगितलें कीं, चार-दिवसांत जेवेळेस तो तुझे महालीं एकदा येईल तेवेळेस तूं आह्यांस निशाण दाखवावें म्हणजे आह्यां सारेजण येऊन त्याला मारून त्या जवळचा हिरा हरण करूं, नंतर दुसरे दिवशीं खुणा सांगितले जागीं हा गृहस्थ-चोरांच्या कन्येचे महालीं आला ते समयीं तिणें त्याचें तें स्तस्वरूप पाहून ती अत्यंत मोहित झाली आणि मनांत म्हणत्ये काय दुष्ट माझा बाप व त्याचे सोबती ? अशा पुरुषास मारून याचे जवळचें अमोत्यरत्न हरण करणार हें नीट नाहीं आपण याजकडूनच त्यांस मारवून याजला आपला पति करावा असा विचार करून त्यास म्हणाली हे जिवलगा ! तुला पाहून मी मोहित झाल्यें आहे यास्तव तुला सांगत्यें ऐक ! - माझा बाप व त्याचे सोबती हे सर्व चोर आहेत त्याणीं तुला मारण्याची मसलत करून बलेच मी तुझी बायको असा वाहाणा राजाजवळ सांगून तूं इकडे येण्याची ही युक्ति त्यानीं केली आहे आणि हें निशाण मजपाशीं देऊन सांगितलें आहे कीं, जेवेळेस तूं मजकडे

(७०) चमत्कारिक गोष्टी.

एकटा येशील ते वेळेस हें त्यांस मी दाखवावे म्हणजे ही खूण त्याणीं समजून घेथें यावे आणि तुझा शिरछेद करून स्वतः हरण करावे; परंतु मी तुला सांगलें तसें कर तें असें कीं, आतां तूं येथून जा आणि दहा-वीस पुरुष चांगले बळकट, हत्यार बंद घेथें घेऊन ये. नंतर मी त्यांस निशाण दाखविलें म्हणजे ते तत्काळ येथें येतील मग तूं आपले माणसां कडून त्या संपूर्णा स मारून भयानिराळा हो. ते समयीं त्यानें निचे मोठे उपकार मानून निघून गेला. आणि दहा वीस शिपाई हत्यार बंद घेऊन आला व त्यांस एकीकडे बसवून-चौरांस निशाण दाखविलें, ते दुष्टदेहेलीतच होते निशाण पाहतांच दीन दीन करून त्या महालांत शिरले ते समयीं शिपायांनीं संपूर्णांचा शिरछेद केला नंतर त्या रत्नी वरोबर गंधर्वलग्न लाविलें आणि किती एक दिवस तो त्या शहरांत निजसमवेत मोठे आनंदानें काल घालवीत राहिला. एके दिवशीं तो राजास वस्त्रियेस विचारून आपले गांबीं आला तों त्याची रत्नी घरीं बहून दिवस एकटी असल्यामुळें स्वेच्छा-

चारी म्हणजे जारिणी झाली ही गोष्ट त्यास माहित नवती. हा गृहस्थ बहून दिवसांनीं घरीं आला म्हणून तिनें त्याचे आतिथ्य उत्तम प्रकारें केलें या योगें त्याचे ही मन समाधानांतें पावले. रात्रीस तें रत्न आपले स्त्रियेस दारवविलें ते समयीं तिनें तें त्याजपासून आपले जबळ मागून घेतलें व त्याणें ही देण्यास कांहीं शंका घेतली नाही कारण हिचे दुराचरण त्यास माहित नवतें. नंतर त्यास निद्रालागली असें पाहून स्त्री उठली आणि तिचा दोस्त एक सोनार होता त्याजकडे गेली व तें रत्न त्यास दारवविती झाली आणि म्हणाली याची एक आंगठी मला करून द्यावी, ते समयीं तें रत्न घापारल्यानें पाहातांच अलभ्य लाभ समजून उठला आणि एक आंगठी आणून तिचे हातांत घातली ते समयीं ती स्त्री आपले मानसांत फारच खुष झाली आणि कार्यभाग उरकून निघून येऊन नवऱ्या शेजारीं निद्रा करितो झाली. प्रातः कालीं हा गृहस्थ उठला आणि बायकोस हांक मारून म्हणाला रात्रीचा तो कोठें आहे ते समयीं तिणें आंगठी दारवविली ती पाहून

(७२) चमत्कारिक गोष्टी.

त्यांचे मस्तक अगदीं फिरवून गेलें आणि त्या योगानें त्यास वेड लागलें. कोणी मनुष्य पाहिलें म्हणजे त्यास विचारी कीं, रात्रीचा तो कोठें आहे परंतु हें आंतील बर्म कोणाम ही माहीत नवनें सर्व गांवभर यास वेड लागलें असें म्हणत असत. इकडे चोराचे कन्येनें चाची-येण्याची मुदत सरली परंतु आला नाही म्हणून निघून त्याचे गांवीं आली आणि चौकशी केली तों त्यास वेड लागलें आहे असें समजलें ते समयीं तिनें हा आपला भ्रतार वंगैरे गोष्टी प्रसिद्ध न करतां त्याचे स्त्रीचे आचरणदिकाचा तपास करूं लागली. ते समयीं ती गोष्ट प्रसिद्ध होती म्हणून तिला ही फारच लौक-र तिचा शोध लागला कीं, ती जारिणी आहे व तिचा सोयरा एक सोनार आहे. नंतर तिणें उन्नम प्रकारचा पोषारव करून त्या सोनाराचे घरीं गेली आणि म्हणाली मी अमुक देशच्या राजाचे स्त्रीची दासी आहे. आमचे बाई साहेबांस कांहीं जबाहीर करावयाचे आहे यास्तव तूं चांगला कसबी आहेस अशी तुझी कीर्ती श्रवण करून येथें आल्यें आहे असें बोलू-

न ग्वूब र्वेचून दोन नयन शर फेंकले त्या योगें करून तो अगदीं वेडा होऊन गेला. ते समयीं रत्नी म्हणाली अंरं तूं मला पाहून इनका कामातूर झाल्या सारखा दिसतोस तर- आमचे बार्ई साहेबांस पहाशील तर तुझी कशी अवस्था होईल कोण जाणे? हें ऐकून तिला पहाण्याची त्यास फारच इच्छा झाली. आणि तिची विनवणी करूं लागला ते समयीं ती म्हणाली तिला ज्या पुरुषानें पाहिली त्यानें ती जशीं विलास न केल्यास जिवंत राहिल असा फार दुर्लभ कारण फार काय सांगावें जो घंट पुरुष असेल त्यास ही तिचे अवलोकनानें पुरुषत्व प्राप्त होईल. आतां तीही तुला प्राप्त करून दिली असती परंतु करावें काय? तूं गरीब आणि तिचा असा निश्चय आहे कीं, - दिवसास सूर्य व रात्रीस दीप यांचे समक्ष परपुरुषाचें मुरवावलीकनही ती करीत नाही व अंधारांत विलास निजला आवडत नाही यास्तव सूर्यचंद्र व दीप या वांचून प्रकाश पाहून त्या पुरुषा बरोबर मोठे प्रीतीनें विलास करणें तिला फार प्रिय आहे हें ऐकून सोनार म्हणाला कांहीं चिंतानाहीं, असें मी करितों तिला घेऊन ये.

(७४) चमत्कारिक गोष्टी.

ते समयीं ही चोराची कन्या समजली कीं, हिरा याजपाशीं आहे मग त्यास म्हणाली उदरक दहा घटिका रात्रीस आमच्या बाई साहेब एकट्याच तुझे घरीं येतील तूं प्रकाश पाडून तयारींत ऐस या प्रमाणें सांगून निघून गेली. दुसरे दिवशीं दहा घटिका रात्रीचे सुमारास उच्चम प्रकारचा पोषारव करून निघाली आणि कांहीं कैफी पदार्थ बरोबर घेऊन सोनाराचे घरीं येऊन पहात्ये तों त्यानें एका डबींत तो उंच मोलाचा सुंदर हिरा ठेऊन त्या योगें प्रकाश पाडून मार्ग प्रतीक्षा करीत बसला आहे इतक्यांत ती तस्कर कन्या प्राप्त झाली. आणि पाहात्ये तों हा अगदीं एकाग्रतेनें आपली मार्ग प्रतीक्षा करीत आहे हिणें निराळा उंच मोलाचा पोषारव केला होता आणि त्याचें मन राजपत्नीचे रूपाकडे वेधलें होणें म्हणून त्यानें हिजला न ओळखतां राजपत्नीच समजून उठला आणि तिचे गळ्यास मिठी घालण्यास धांवला. ते समयीं तिनें धुडकावून म्हणाली परस्पर क्षेमपुसल्या खेरीज आतुरपणा जो पुरुष करितो त्याची गणना श्चानांत होणे. हे तिचे कडक भाषण ऐकून थोडा श

द्वीवर आला आणि तिचे इच्छेवर भरवसा ठेवून ती जसें सांगेल तसें मान्य करूं लागला. ते समयीं तस्करकन्येनें एक अमली पदार्थ विड्यांत घाळून तो विडा मोठे नरव्यानें घीती पुरस्सर भाव दाखवून त्याचे तोंडांत घातला तो त्याणें मोठे आनंदानें ग्रहण केला तो तत्काळ त्यास निद्रा प्राप्त झाली. नंतर या स्त्रीनें तो हिरा व आणखी कांहीं उंच मोलाचे पदार्थ त्याचे घरातील घेऊन निघून आली. आणि प्रातः कालीं आपले भ्रतारा कडे येऊन त्याजपाशीं कांहीं शब्द बोलली तों तो म्हणाला रात्रीचा तो कोठें आहे असें म्हणतांच तिनें तो हिरा पुढें केला हिरा पहातांच देहावर येऊन तिजला कधीं आलीस, कां आलीस वगैरे समाचार विचारूं लागला ते समयीं तिनें त्याचे स्त्रीचें चरित्र त्यास निवेदन केले. इकडे सोनार निशा उतरल्यावर जागृत झाला आणि पहातो तों राजपत्नी नाही. ते समयीं तो म्हणूं लागला रात्रीची ती कोठें आहे हेंच बेड त्यास लागलें. तदनंतर तिनें आपले भ्रतारास बरोबर घेतलें व आपण पहिल्या प्रमाणें उंच पोषाख करून व भ्रताराचे हा

(७६) चमत्कारिक गोष्टी.

तांन चाबूक देऊन सोनारचे घरीं आपादभस्तक बुरखा घेऊन गेली. आणि भ्रतारानें त्याजपाशीं कांहीं शब्द बोलल्यवर सोनार म्हणाला रात्रीची ती कोठें गेली. असें म्हणतांच तिणें आपले आंगावरचा बुरखा काढून म्हणाली मी-आहें ही ? तिला पाहातांच तोही सावध झाला नंतर हिचे भ्रतारानें त्याची यथेच्छ लक्षा मुष्टि प्रहारें करून बरीच कर्णाक मद्ध केली तेसमयीं तोही चांगला शहूदीवर आला नंतर उभयतां आपले घरीं येऊन आनंदानें कालक्रमणा करितीं झालीं.

कथा १४वी.

नीती विषयीं.

एकाशहरांत गोविंदराव म्हणून एक गृहस्थ रहत होता. त्याचे घरीं रघुनाथ शास्त्री म्हणून त्या शहरांत मोठा नामांकित विद्वान् रहात असे तो आला तेसमयीं गोविंद रावानें त्याचा आदर सत्कार करून कांहीं गोष्टी लत बसले आहेत इतक्यांत एक ब्राह्मण फारच विद्वान् रंतु दरिद्री होता तो येऊन गोविंद रावास म्हणाला माझे

याला तीस वर्षे झालीं अद्याप लग्न झालें नाहीं कारण आपले सारिखे द्रव्य देण्यास बहूत कबूल होणे परंतु मी गरीब यामुळे वधु मिलेना प्रस्तुत एक वधू मिळत आहे परंतु ज्याणीं द्रव्य देण्याचें कबूल केलें होतें त्यां पैकीं एकही एथें हजीर नाहीं. कांठें ग्रामांतरास गेले आहेत यास्तव आपण संपन्न असून दानशील आहां म्हणून आपलेकडे आलों आहेत तरी हें कार्य आपण करून दिलें पाहिजे दीन अनाथाचें कार्य आपले हातून घडल्यास ईश्वर संतोष व जनांत कीर्ति होईल तें समयीं जवळ रघुनाथशास्त्री होतें तें म्हणतात गोविंदरावजी अशा ब्राह्मणाचीं कार्ये करावीं हें तुह्यां सारिरिण्या गृहस्थास योग्य आहे. तुह्या सारिरिख्यांनीं जर अशीं कामें मनावर घेतलीं तरच आपला गृहस्थाश्रम धन्य नाहीं पेक्षां तो गृहस्थ कशाचा गृहस्थाश्रमां जो धन्य त्यांस त्याहून स्वर्ग विशेष नाहीं याविषयीं बघन.

श्लोक ॥ ॥ सानंदं सदनं सताश्च सुधियः
कांता नदुर्भाषिणी । स्वेच्छापूर्णा-
धनं स्वयोषिति रतिः स्वाज्ञा पराः से-
वकाः ॥ आतिथ्यं शिवपूजनं प्रतिदि-

(७८) चमत्कारिक गोष्ठी.

नं मिष्टान्न पाने गृहे । साधोः संगसु-

पासते च सततं धन्यो गृहस्थाश्रमः॥१

अर्थः- या लोकीं ज्याचें गृह सदां आनंदयुक्त, ज्याचे पुत्र बुद्धिमंत, स्त्री दुर्भाषण न करणारी इच्छेनें पूर्ण करणारें धन ज्याला अनुकूल स्वरुतीचे ठायीं ज्याची प्रीति सेवक जन ज्याचे आज्ञेन, ज्याचे गृहीं प्रति दिवशीं अतिथीचें पूजन, शिव पूजन आणि मिष्टान्न पान ज्याला निरंतर प्राप्त असून साधू संगानें जो सदैव सेवितो त्याचा गृहस्थाश्रम धन्य जाणावा. या परतें त्याला स्वर्ग-लोकीं सुख विशेष नाहीं आणि जर सत्यात्रीं दान केलें तर तें कसें वृद्धिंगत होतें म्हणाल तर ऐकाः-

जले तैलं खले गुह्यं पात्रे दानं मना-

गपि ॥ प्राज्ञे शारुन्नं स्वयं याति वि-

स्तारं वस्तुशक्तिः ॥१॥

अर्थः- उदकाचे ठायीं तेल, खल पुरुषाचे ठायीं गुह्य भाषण, सत्यात्रीं अल्प ही दान, बुद्धिमंताचे ठायीं शारुन्न हीं सर्व पूर्वोक्त स्थितीं अर्पिलीं असतां आधारभूत वस्तूच्या स्वभावे करून आपो आप विस्तारा प्रन पा

वतान हा त्या त्या स्थळांचा स्वाभाविक गूणच आहे दु-
सरें असें आहे कीं,

आर्तेषु विप्रेषु दयान्वितश्च यः श्रद्ध-
या स्वल्पमुपैति दानं ॥ अनंत पारं समु-
पैति राजन् यद्दीयते तन्न लभेद्विजेभ्यः ॥१

अर्थ- ब्राह्मण दरिद्रानें पीडित असतां अल्पद्रव्य त्या-
ला देतो तें दिलेलें द्रव्य अनंत दात्यांप्रत पावतें तस्मात्
सत्यान्न ब्राह्मणा कारणे जें दिलें त्याचें अनंत पार प्रा-
प्त होतें. या संसारांत मनुष्यानें कसें कोणाजवळ वा-
गावें याविषयी वचन.

दाक्षिण्यं स्वजने दयापरजने शाठ्यं
सदा दुर्जने प्रीतिः साधुजने स्मयः
खलजने विद्वज्जने चार्जवम् ॥ शौ-
र्यं शत्रुजने क्षमा गुरुजने नारीजने-
धूर्तता इत्यंये पुरुषाः कलासू कुश-
ला स्तेष्वेव लोके स्थितिः ॥१॥

अर्थ- स्वकीय जनाचे ठायीं दक्षिण्य, परजनीं दया, दु-
र्जनाचे ठायीं शठपणा, साधुजनाचे ठायीं प्रीति, खल जना

(८०) चमत्कारिक गोष्ठी.

चे ठायीं गर्व, विद्वज्जनाने ठायीं अवक्रता, शात्रूंचे ठायीं-
शौर्य, गुरूंचे ठायीं सहनता, स्त्रींचे ठायीं धूर्तता ठेंवणें या
प्रकारें करून जे पुरुष दक्षता ठेवितान ते या जनांत उत्तम
स्थितीप्रत पावतान. यास्तव आपल्यास सर्व गोष्ठी अनु-
कूल आहेत व त्याप्रमाणें आपलें आचरण ही आहे यास्त-
व या ब्राह्मणांचे कार्यास आपण कांहीं मदत करावी हें-
फार उत्तम आहे. या प्रमाणें गोविंदरावां शास्त्री बावां-
चें प्रार्थन श्रवण करून त्या ब्राह्मणास दोनशें रुपये व-
कांहीं कापड आणून दिलें ते समयीं ब्राह्मण फार संतो-
ष पावून आपले घरीं निघोन गेला. तदनंतर गोविंदरा-
व म्हणाला काय हो शास्त्री बावा, आमचे हातून काय घ-
डणार, संध्याही वेळेवर होत नाहीं मग बाकीचें कशा-
स विचारितां, हें ऐकून शास्त्री बावा म्हणतान बोलतां-
हें चांगलें नाहीं कारण शास्त्रांत असें सांगितलें आहे.

विप्रो वृक्ष स्तस्यमूलं च संध्या वेदः
शारवा धर्मकर्माभिपत्रे ॥ नस्मान्मू-
लं यत्नतो रक्षणीयं छिन्ने मूले नैव
शारवा न पत्रे ॥ १ ॥

अर्थः— ब्राह्मण हाच कोणी एक वृक्ष त्याचें मूळ संध्या, शारवा वेद, धर्म आणि कर्म हीं त्याचीं पर्णें होत यास्तव तें त्याचें मूळ यत्नें करून रक्षाचें म्हणजे यथा कालीं संध्या करावी. मूलाचा नाश झाला असतां शारवा आणि पर्णें उत्पन्न व्हावयाचीं नाहींत. यास्तव ब्राह्मण पणाचें मूळ संध्या होय आणि तीच तुझीं करीत नाहीं असें म्हणतां मग ब्राह्मण तरीं कशाचे ? यास्तव कितीही कामें करीं असलीं तरी तीं एकीकडे ठेवून मुख्यत्वे ब्राह्मणानें संध्या वेळेवर करावी हें ऐकून गोविंदराव म्हणतात तसें नाहीं आम्ही व्यापारी ब्राह्मण आमचे हातून सत्कर्म कांहींच घडत नाहीं असा माझे बोलण्यातील भावार्थ आहे. रघुनाथ शास्त्री म्हणतात ब्राह्मण पुष्कळ प्रकारचे आहेत, व त्यांचीं लक्षणे शास्त्रांत सांगितलीं आहेत. हें ऐकून गोविंदराव म्हणतात कीणते ब्राह्मणांचीं कर्मां लक्षणे आहेत तीं रूपा करून सांगाल तर ऐकण्याची इच्छा आहे ते समयीं शास्त्रीबावा सांगतात.

अरुष्टफलमूलानि वनवासरतः सदा ॥

कुरुतेऽहंरहः श्राद्धं ऋषिर्विप्रः स उच्यते ॥१॥

(८२) चमत्कारिक गोष्ठी.

अर्थ:- कर्षणा वांचून उत्पन्न झालेलीं फलें व मूलें भक्षून सर्वकाल वनांतच रहातो आणि त्यांहींच नित्यश्वाहादि करितो तो ब्राह्मण ऋषी म्हणावा आतां द्विजांचीं लक्षणें सांगतो.

एकाहारेण संतुष्टः षट्कर्मनिरतः-
सदा ॥ ऋतुकालाभिगामी च स विप्रो
द्विज उच्यते ॥ २ ॥

अर्थ:- एक वेळ भोजन करून निरंतर संतुष्ट, यजनादि षट्कर्मां रत, ऋतु कालांच रूढीसंग करणारा, असा जो विप्र तो द्विज म्हणावा. आतां वैश्य ब्राह्मणांचीं लक्षणें सांगतो.

लोकिके कर्मणि रतः पशूनां परिपालकः ॥ वाणिज्यरूषिकर्माणि सविप्रो वैश्य उच्यते ॥ ३ ॥

अर्थ:- कामाने दार्यां लोकिक रक्षण करून जो रत आणि पशूंचें पालन करणारा तसाच वाणिज्य रूष्यादि कर्मां करणारा असा जो तो वैश्य ब्राह्मण म्हणावा. आतां शूद्र ब्राह्मणांचीं लक्षणें सांगतो.

लाक्षादि तैल नीलीनां कौसुंभ मधु
सर्पिषाम् ॥ विक्रेता मद्य मांसानां स-
विप्रः शूद्र उच्यते ॥ १ ॥

अर्थ- लाक्षादि पदार्थ, तैल, नील, पीतांबर, मधु, तूप,
मद्य म्हणजे दारू, व मांस यांचा विक्रय करणारा जो नोशू-
द्र ब्राह्मण जाणावा. आतां मार्जार ब्राह्मणांची लक्षणें सांगतों.

परकार्यविहंताश्च दांभिकः स्वार्थसा-
धकः ॥ छलद्वेषी मृदुः क्रूरो विप्रो मा-
र्जार उच्यते ॥ १ ॥

अर्थ- दुसऱ्याचें कार्य नाश करणारा, दांभिक, आपला
अर्थ साधणारा, कपटानें द्वेष करणारा, बाहेर मृदु अं-
तरीं क्रूर असा जो नो मार्जार ब्राह्मण समजावा. आतां
म्लेंछ ब्राह्मणांचीं लक्षणें सांगतों.

वापी कूप तडागानामाराम स्फुरवे-
श्मनाम् ॥ उच्छेद ननिराशंकः सवि-
प्रो म्लेंच्छ उच्यते ॥ १ ॥

अर्थ- वापी, कूप, तळाव, बाग, देवालय यांचा नाशक-
रावयास जो शंका पावन नाही असा जो नो म्लेंच्छ जा-

(८४) चमत्कारिक गोष्टी.

णावा. आतां चांडाल ब्राह्मणांचीं लक्षणें सांगतो.

देवद्रव्यं गुरुद्रव्यं परदाराभिर्मर्शनम्॥

निर्वाहः सर्वभूतेषु विप्रश्चांडाल उच्यते॥१

अर्थः- देव, गुरु, यांचें द्रव्य हरण करणारा आणि परस्त्री
चा अभिशम करणारा, सर्वाभूतीं विधिनिषेध सोडून दे-
हाचा निर्वाह करणारा असा जो ब्राह्मण तो चांडाल जाणा-
वा. रघुनाथ शास्त्री म्हणतात. गोविंद रावजी, या सात
प्रकारें करून ब्राह्मण आहेत हे आपआपले आचारा व-
रून त्याच्या योग्यतेस जाताना यास्तव ज्या कुलांत जन्म
धारण झालें तो कुलधर्म सोडून अन्य रीतीनें लोक वा-
गूं लागले म्हणून हे असे सात प्रकार झाले. आतां या
पेक्षां आणखी ही किती भेद कालें करून होतील व झा-
ले असतील हें कोण जाणे ? गोविंद राव म्हणतात ही-
गोष्ट खरी आहे. आलीकडे सर्व ज्ञानींनीं आपआपले-
धर्म सोडून परधर्माचा अंगिकार करूं लागले आहेत ते
समयीं रघुनाथ शास्त्री म्हणतात ही गोष्ट खरी आहे.
मी एकवेळ मुंबईस जात असतां मला कल्याणास ए-
का मित्रास भेटावयाचें होतें म्हणून तेथें उतरलों होतो

नंतर दुसरे दिवशीं निघून आग गाडीचे मकाणावर आलों तेथें ते दोन गोरे लोक पाद्री ज्याला म्हणतात ते बसले होते मी तेथें जातांच म्हणाले तुह्मीं कीवें रहातां व कोठें जाणार आणि तुमचें नांव काय ते वेळेस आपला-टिकाण व नांव वगैरे त्यांस सांगितलें ते समयीं ते मला म्हणाले काय हो शास्त्रीबाबा, आह्मांस तुमचा गायत्री मंत्र येतो इतकें बोलून त्यानीं तो मला म्हणून दारवविला आणि विचारिलें कसें काय यांत कांहीं अशुद्ध असल्यास आह्मांस सांगावें हे शब्द ऐकून फार काय परंतु मजला मोठें आश्चर्य वाटलें म्हणून कांहीं न बोलतां उगीच बसलों तेव्हां त्यांतील एकजणानें आपले बायबल म्हणून धर्मपुस्तक काढून म्हणाला तुह्मीं कांहीं आमचे प्रश्नाचा जबाब दिला नाही. आमचे मनांत धर्मा विषयीं तुह्मांजवळ कांहीं बोलावयाचें आहे तेव्हां समजलीं कीं, हे आपले जातीवर जातील आणि आमचे धर्माची निंदा करतील मग तरी यांज बरोबर-भांडावें लागेल तें अजोदरच यांचे चांगले कान उघडा वे हें उत्तम म्हणून त्यांस सांगितलें तुह्मीं गायत्री मंत्र

(८६) चमत्कारिक गोष्ठी.

म्हटलाच नाही आणि शब्द अशुद्ध सांगणारानें काय सांगावें ते वेळेस त्यानें हातांतील काठी भूमीवर आ-पहून म्हणाला काय हो असें कसें म्हणतां मला वाट-नें तुझ्यांस गायत्री मंत्र येत नाहीं तेव्हां मी सांगितलें जाला गायत्री मंत्र येत नाहीं तो ब्राह्मणच नव्हे या बो-लण्यावर त्यास बोलावयास संधी सांपडली म्हणून म्हणाला तुझीं ब्राह्मण असून तुझ्यांस गायत्री मंत्र-येत नाहीं आणि आहीं ब्राह्मण नसून आह्यास येतो यावरून आहींतर आतां ब्राह्मण झालों असें म्हणा-वयास फारशी अडचण नाही. ते समयीं माझे मस्तक अगदीं फिरवून गेलें म्हणून त्यास युक्तीचे वाटेनें विचा-रिलें कोणी एक मनुष्यास तुझ्या किंवा माझ्या सारिरव्या-नें धरून आणून जर हुकूम केला कीं याजला फांशीं द्या-वा तर ती शिक्षा अमलांत येईल किंवा नाहीं हें ऐकून-तो म्हणाला जर अधिकार सरकारानें दिला असेल तर अमलांत येईल नाहींतर उलटी शिक्षा मिळेल ते समयीं मी विचारिलें जीं अक्षरें जज्ज बोलतात तेच मी बोल-लों असतां शिक्षा कांबरें होईल पाद्री म्हणाला तुझ्यांस

अधिकार नसतां जें कृत्य तुह्मीं केले त्याजवरून अपराधी झालां म्हणून शिक्षेस पात्र झालां मगमी म्हटले गायत्री म्हणण्यास तुह्यांस अधिकार नसतां तुह्मीं आपले मतानें गायत्री मंत्र म्हणतां तेव्हां यावरून तुह्मीं अपराधी झालां आहांत तर तुह्यांस शिक्षा कां नसावी जसे भागीरथीचे उदक पवित्र खरे परंतु तें नदीचे ओघाचे ठिकाणीं मात्र पवित्र तेंच भागीरथीचे उदक जर कोणी शौच कूपांत ओतलेलें मोरीचे वाटेनें बाहेर आलें तर तें जसें पवित्र नाही तसा ज्याला जो अधिकार प्राप्त झाला आहे त्याणेंच तें कृत्य केले पाहिजे भलत्यानें केल्यास तें उपयोगीं नाही शास्त्रावरून गायत्री मंत्राचा अधिकार ब्राह्मणासच आहे तर नो मंत्र ब्राह्मणाचे मुरवांतून निघाल्यास मात्र खरा अन्यत्र मुरवांतून निघाला असतां जसें भागीरथीचे उदक असून शौच कूपांतून वाहालेलें त्या प्रमाणेंच हाही प्रकार आहे यास्तव तुमची समजूत जी अज्ञानपणाची आहे ती एकीकडे ठेवून शुद्धी वर या. असें म्हणतांच ते दोघेही निरुत्तर झाले आणि तेथून उठून पत्नीकडे जाऊन दुसरे ठिकाणीं बसले यावरून पा-

(८८) चमत्कारिक गोष्टी.

हाजर त्यांना स्वधर्म हा काय व त्याचा परिणाम कसा-
हें माहित असतें तर याकृत्यांत ते शिरलेच नसते दुस-
रे दिवशीं मी मुंबईस एका पाताण्या परभूचे घरीं गेलों
तो त्यानें हानांत अभिवेकपात्र धरून रुद्र म्हणत हो-
ता मला पाहतांच हळू हळू म्हणावयास लागला. मा-
झे त्याजकडे कांहीं काम होतें म्हणून थोडावेळ तेथें ब-
सावें लागलें नंतर एक घटकेनें त्याची पूजा आरोपल्या
वर तो बाहेर आला आणि इकडील निकडील गोष्टी प्र-
थम काढून नंतर म्हणाला कां शारुत्रीबाबा माझा पहिला
सोकरा आहे त्याची मुंज ज्येष्ठ मासीं करावयाची आहे,
कोणी म्हणताना होत नाहीं ते समयीं मी त्यास म्हटलें तु-
मच्या मुंजी बारा महिने होताना कधींच प्रतिबंध नाहीं ते
समयीं तो म्हणाला मग तुमच्या कां बारा महिने करीत ना-
हींत. ते समयीं मी सांगितलें तुह्या शूद्रांस मुंजी मुळींच
नाहींत आणि असें असून तुम्हीं करितां याचें कारण इ-
तकेंच कीं, राजा धर्माधर्म पहात नाहीं यामुळे हीं अशीं-
कर्म घडतात. मद्य मांस भक्षक जे तुम्हीं त्या तुमच्या मुं-
जी कशाच्या? ज्यास गायत्री मंत्राचा अधिकार आहे त्या-

चीच मुंज होत्ये अन्याची मुंज करणे हें त्याचा केवळ दुराग्रह समजावा. तुमच्या मुंजी जर कराव्या तर मग पाद्रीच्या मुलांच्या कां करूंनये तर ज्या कुलांत जन्म झाला त्या कुलधर्मास सोडून जो परधर्म आचरतो तो शेवटीं नरकाप्रत गमन करितो यास्तव जबरदस्तीनें तुह्यां बेधडक दुसऱ्याचे घरांत शिरतां म्हणजे परधर्म आचरतां या योगानें तुह्यांस इहलोकीं व परलोकीं सरव लेश ही प्राप्त होणार नाहीं ते समयीं त्यास मोठा राग आला आणि मला म्हणाला कांही शास्त्रीबावा तुह्यां ब्राह्मण लोक आमचेजातीचा इतका द्वेष करितां याचें कारण काय ? मी सांगितलें अहो भाई साहेब तुमचे वडिलांनीं आमचे वडिलांच्या बोरी बाभळी कापल्या नाहीं परंतु तुह्यां आमचा धर्म आचरण करितां आणि अधर्म मानीत नाही म्हणून तुमच्याशीं द्वेष आहे. दुसरे कांहीं कारण नाहीं मोठा भाई म्हणाला कसाबरे ? तेव्हां त्यांस सांगितलें अहो तुह्यां आमच्या प्रमाणें लग्नें मुंजी श्राद्ध पक्ष करितां, देवपूजा रुद्राभिषेक स्नान संध्या ही करितां ? आणि आमचे अधर्म म्हणजे मांस मद्य (दारू) इत्यादि भक्षण बर्ज क-

(९०) चमत्कारिक गोष्टी.

रीत नाही. या मुळे द्वेष आहे दुसरे कांहीं नाही ते समयी
तो म्हणाला आह्मीं मद्य मांस खातो असें तुह्मीं कशाव-
रून म्हणतां इतक्यांत घरांतून बाल्या गडी आला आ-
णि म्हणाला शेट तो आला हाय त्यानें विचारिलें कोणरे,
बाल्या म्हणतो देवकार्यास बकरीं आणलीं होनीं त्या-
पैकीं अजून चवदा बोकडांचा पैका घ्यायचा हाय असें
ऐकतांच त्यास राग आला आणि त्या बाल्याला लाना
मारीत मारीत घरांत गेला आणि म्हणाला तो भट बाहे-
र बसला आहे त्याचे देखत तूं असें कसें बोललास-
तो म्हणाला आपला भट हाय त्याची येवढी चोरी ती का-
य म्हणून भट झालांतर आमचें काय करितो असें म्हणू-
न मागले दारीं गेला आणि मोठा भाई बाहेर येऊन मा-
झे जवळ बसला. ते समयीं मी विचारिलें भाई साहेब,
ल बाड बोलणें ईश्वरास सहन होत नाहीं म्हणून त्याणि-
च हा असा प्रसंग आज आणिला आतां आपलें कां-
हीं बोलणे आहे काय ? ते समयीं मोठा भाई उगाच खा-
लीं मान घालून लज्जायमान झाला. तात्पर्य- ज्याला
स्नान संध्याचा अधिकार आहे ते करीत नाहीत व ज्या-

नां अधिकार नाहीं ते करूं इच्छितात. एवंच उभय नरका-
चें कारण दिसतें. गोविंदराव म्हणतात काय शास्त्री बा-
बा मुंबईच्या गोष्टी तुह्यास माहितच नाहीं त्या ऐकाल
तर फारच कठीण आहेन शास्त्रीबाबा म्हणतात जळो-
न त्यांच्या गोष्टी अशा अधर्म्यांचें नावही काढूं नकां मी-
जातों असें म्हणून निघून जातो.

कथा १५वी.

एकलक्षाचे गोष्टी विषयीं.

एक सावकार कांहीं व्यापारा करितां देशांतरास-
गेल्या होता, तो आपले गांवीं परत येत असतां मार्गांत वि-
श्रांती करितां त्याज बरोबर एक शिपाई होता त्यास म्हणा-
ला कांहीं गोष्ट सांग ते समयीं तो म्हणाला माझे गोष्टी-
स लाख रुपये पडतात ते जर आपण द्याल तर गोष्ट सां-
गतीं ते समयीं तो मनांत म्हणाला अशी काय लाख रु-
पयांची गोष्ट आहे ती ऐकावी म्हणून त्यास म्हणाला की-
क आहे घरीं गेल्यावर देईन. ते समयीं त्यानें सांगितलें
असा करार लिहून द्या. म्हणजे सांगतीं तेव्हां त्याजला

(९२) चमत्कारिक गोष्टी.

लिहून दिलें नंतर त्याणें गोष्ट सांगितली ती ही कीं, - राजाचें मित्रत्व मानून ये झाली गोष्ट तेव्हां सावकार म्हणाला कायरे तूं मला ठकविलेंस या दोन अक्षरांचे तुला लाख रुपये कसे मिळतील बरें दुसरी गोष्ट सांग ते समर्थीं शिपार्ई म्हणाला दुसरे लाख पडतील. ते ही त्याणें देण्याचें कबूल केलें नंतर शिपार्ई म्हणाला, दुसरी गोष्ट ही कीं, व्यवहार केला असतां लिहिणें जो साफ ठेवीत नाहीं त्याच्या व्यापार बुडेल. झाली गोष्ट. तेव्हां सावकारानें तिसरी गोष्ट सांगावयास सांगितलें ते समर्थीं त्यानें त्या पासून तीन लक्ष रुपये देण्याचा करार लिहून घेतला आणि तिसरी गोष्ट सांगितली ती ही कीं, स्त्री जाती जवळ गुल्य गोष्ट बोलून ये. झाली गोष्ट. नंतर कित्येक दिवसांनीं आपले घरां गेला तेव्हां शिपार्ई तीन लाख रुपये मागूं लागला. ते समर्थीं सावकार म्हणाला तीन लाख रुपये काय वाटेवर पडले आहेत तेव्हां शिपायानें पराकाष्ठा करून पाहिली परंतु सावकार रुपये देईना म्हणून राजाकडे जाऊन फिर्याद केली तेव्हां राजानें सावकारास बोलावणें पाठविलें

त्या वेळेस त्यास कांहीं काम होनें आणि राजाचा व सावकाराचा पराकाष्टेचा स्नेहभाव होता. म्हणून सांगून पाठविलें कीं, या वेळेस येत नाहीं सायंकाळीं येईन असा निरोप ऐकतांच आज्ञा भंगामुळे राजास अतिशय क्रोध आला आणि तत्काळ त्यानें कोंतवालास बोलावून आज्ञा केली कीं, सावकाराचें रोकड सर्व द्रव्य हरण करून आणावें व त्यास बंदीवान करून हजीर करावा. तेसमयीं कोंतवालानें तसें केले. नंतर न्याय करून राजानें त्या शिपायास तीन लाख रुपये देऊन बाकी द्रव्य आपले जामदार खान्यांत ठाकिलें व सावकारास सोडून दिलें तेसमयीं सावकार आपले घरीं येऊन पाहतो तो जवळ शिलक नाहीं व लोकांचे ठेवी बद्दल तगादे येऊन बसले आहेत म्हणून दिवाणास विचारिलें पुढें विचार कसा काय करावा जमाखर्चाच्या बऱ्या घेऊन ये तेसमयीं दिवाणानें जमाखर्चाच्या बऱ्या आणि सावकाराचे पुढें ठेविल्या तेसमयीं सावकार पाहूं लागला तो जमाखर्चात सारा दिवाण वगैरे सुनिमांनीं गोंधळ करून ठाकिला आ-

(९४) चमत्कारिक गोष्टी.

हे कशास कांहीं मेळ नाहीं ते समयीं त्यास बाटले-
कीं, दोन गोष्टींचा अनुभव तर आला. एक राजा जव-
ळचे रत्ने हासुळें सर्वस्व हरण झालें. दुसरें जमारबर्ची
कडे मी आज पर्यंत लक्ष पुरविलें नाहीं यामुळें सारा-
व्यापार बुडाला. नंतर जें कांहीं जवळ होतें तें मोड-
तोड करून ज्यांचा त्यांस पैसा दिला. जवळ कांहीं-
राहिलें नाहीं फक्त घरमात्र रहावयास उरलें जवळ
कोणी गडी माणूस नाहीं बायको व आपण अशीं दो-
घेच राहिलों जवळ पैसा नाहीं. इकडे त्या गोष्टी सांग
णाऱ्या शिपायास तीन लारव रुपये मिळाले होते.
त्यानें या सावकाराचे घरासमोर जागा घेऊन एक-
मोठी हवेली बांधली. आणि मोठे थारानें रहात हो-
ता. यामुळें तें पाहून सावकारास वैषम्य वाटे परंतु क-
रतो काय! हा अगदीं भिकारी होऊन गेला यामुळें गां-
वांत कोठें बाहेर जाण्यास देखील लाज वाटूं लाग-
ली. यामुळें घरांतच निरंतर रहात असे तेव्हां मा-
गील जुने कागद पत्र पाहूं लागला त्यावेळस त्याज-
ला वडिलोपार्जित एक कागद सांपडला त्यांत असें-

लिहिलें होतें कीं, अमुक जाग्यास अमुक हातांबर अमुक द्रव्य पुरून ठेविलें आहे हें ज्या पुरुषास अगदीं मोठा प्रसंग येईल कीं, अन्नास महाग होईल ते वेळेस हें काटावें मध्यंतरीं मात्र कोणीही पुरुषानें तें काढूं नये. असा कागद सांपडला ते समयीं जवळ पैसा नाही व कोणी उकरून काढण्यास माणूस नाही म्हणून शेजान्यास बोलावून सांगितलें कीं, एथें द्रव्य आहे तें तूं उकर आणि कांहीं मला दे व कांहीं तूं घे ते समयीं तो म्हणाला. ठीक आहे मी काढीन आणि मलाजें चांगलें दिसेल तें मी तुला देईन तूं भाडूं नयेस तेव्हां ती त्याची गोष्ट सावकारानें कबूल केली नंतर शेजान्यानें द्रव्य उकरून काढिलें आणि तें सर्व आपण घेऊन रिकामी भांडीं सावकारास दिलीं ते समयीं सावकार म्हणाला अरे सर्व द्रव्य तूं घेतोस आणि मलारे काय ? तो म्हणाला तुला भांडीं द्यावीं हें मला चांगलें दिसलें सबब दिलीं तुझा करार ही नसाच आहे तेव्हां काय करितो उगाच बसला शेजारी सर्व द्रव्य घेऊन निघोन गेला. नंतर अगदीं काटावला सबब कोठें दूरदेशीं जावें म्हणून निघाला -

(९६) चमत्कारिक गोष्टी.

आणि फिरत फिरत एकामोठ्या शहरांत आला व तेथें
एका सावकाराचे घरीं वस्तीस राहिला तेवेळेस तेथी-
ल राजाकडे कांहीं रत्नें एका जव्हेन्यानें आणिलीं होतीं
त्यांची किंमत होण्या करितां तीं बाजारांत पाठविलीं प-
रंतु कोणी कांहीं कोणी कांहीं किंमत करीत परंतु त्या-
ची वास्तविक किंमत काय ती होईना तेव्हां जव्हेरी रा-
जास म्हणाला इतक्या पारख्यांनीं पाहिली परंतु त्या-
पैकीं कोणीच याचा परीक्षक नाहीं सबब आणखी-
सर्व सावकारांस दारववून आणावयास राजानें आज्ञा
केली तेव्हां हा सावकार जेथें उतरला होता त्याजकडे
तीं रत्नें परीक्षे करितां आलीं तीं त्यानें पाहून म्हणाला
तुझीं सर्वांनीं परीक्षा केली परंतु एकवार मला तीं दा-
खवाल तर मी ही त्यांची वास्तविक किंमत सांगेंन असें
म्हणतांच याजपाशीं तीं रत्नें आणून दिलीं याला र-
त्नाची पारख चांगली होती म्हणून यानें तत्काळ त्या-
ची परीक्षा करून किमती सांगून दिल्या ते वेळेस तो
जव्हेरी ही समजला कीं, याला याची पारख खरी आ-
हे. मग तीं रत्नें राजानें खरेदी घेतलीं. नंतर तो घर वा-

ला सावकारास म्हणाला तुझीं येथें माझे गुमास्तगिरीवर रहावे ते समयीं ती त्याची गोष्ट यानें कबूल करून तेथेंच राहिला इकडे याची स्त्री एकटीच घरीं राहिली होती ती रूपानें फारच अप्रतिम व नरुपा होती तिजकडे राजानें कुंटणी वगैरे पाठवून वशा केली ती राजास वशा होतांच राजानें तिची उत्तम प्रकारें वरदान, दासदाशी भांडें कुंडें वगैरे इतक्यास ठेविला कित्येक दिवस हा सावकार तेथें गुमास्तगिरी करून राहिला. या मुलें त्या सावकारास व्यापारांत लक्षावधी रुपयें नफा झाला. एक दिवस एक मोठें जहाज मालानें भरलेलें येऊन त्या बंदरास लागलें ते वेळेस त्या जहाजावरील कप्तान म्हणाला जो कोणी उक्तें जहाज खंडून घेईल त्यास देईन ते समयीं पुष्कळ व्यापारी बंदरांत गेले परंतु आंत माल काय भरला आहे हें तो कप्तान सांगेना सबब कोणी व्यापारी तें घेण्यास धजेनात हा गुमास्ताही बंदरांत गेला होता. त्यानें तें पत्करून जहाज पांच लक्ष रुपयांस उक्तें खरेदी घेतलें ते समयीं दुसरे जे व्यापारी तेथें गेले होणे त्यांनीं ये-

(९८) चमत्कारिक गोष्टी

ऊन याचे धन्यास सांगितलें कीं, आज तुमच्या गुमास्त्यानें एक जहाज त्यांत मालकाय आहे किती आहे व कीणते मासल्याचा आहे वगैरे कांही एक चौकशी न करितां तुमचे नांवावर घेतलें आहे त्यांत बहुतकरून पुष्कळ तोटा येईल ते समयीं त्या सावकारास आपले गुमास्त्या बदल रवातर जमा होती म्हणून तो म्हणाला काय व्यापारांत दोन तीन लक्ष रुपये तोटा येईल जर आला तर करावयाचें काय आहे! आपले गुमास्त्यानें जो माल सही केला त्या करितां त्यानें जरी आपल्यास विकलें तरी विकून घेणें प्राप्त आहे. इकडे गुमास्त्यानें तें जहाज उघडून पाहिलें तों आंत एक जात तांबें व हस्तिदंत भरला आहे. नंतर खुष झाला आणि तो माल काढून विकावयास आरंभ केला तो दोन चार दिवसांत सारा माल खपून चार लक्ष रुपयें नफा झाला तो घेऊन घरीं आला आणि सावकारास तो मजकूर विदीन केला. ते समयीं सावकारानें सांगितलें तूं आपले हिमतीवर रोजगार केलास त्याचा तो सर्व नफा तूंच घे आणि आपले घरीं निघून जा.

तेव्हां ती त्याची सदयता पाहून त्यानें तें फारच आनंदानें मान्यकेलें आणि त्या द्रव्याचा दुसरा कांहीं माल खरेदी घेऊन गाड्या भरल्या ते समयीं त्या सावकारानें त्यास एक बी दिली आणि सांगितलें कीं, या बी मध्यें अशी करामत आहे कीं, जे वेळेस अन्न उदकाची पंचाईत पडेल ते वेळेस ही रुझत घालून पाणी लावावें म्हणजे चार घटकेंत याचा वृक्ष होईल व त्याजला फळें येतील तीं फार सुवासिक व मधुर, रुचिकर असून दहा पांच दिवस त्याच्या योगानें क्षुधा व तृषा लागत नाही व पुष्टी कारक आहेत आणि कार्ये झालें म्हणजे त्याचे बुडांत दगडानें दोनचार ठोके मारावे म्हणजे भूमींत वृक्ष नाहीसा होईल. नंतर तेथें उकरून आपली बी घेऊन मार्गानें जावें. आणि पुनः जेव्हां जेव्हां गरज लागेल तेव्हा तेव्हां बी उपयोगीं पडेल परंतु अशी बी तुजपाशीं आहे व तिची अशी करामत आहे ही गोष्ट मात्र कोणाजबळ बोलूनको कारण ही जर अग्निवर भाजली तर मात्र ह्या गूण तिजमध्यें रहाणार नाहीं. यास्तव ही गोष्ट गुप्त ठेव हें याचें बर्म आहे असें सां-

(१००)

चमत्कारिक गोष्टी.

गिनलें नंतर त्याची रजा घेऊन मजल दरमजल करीत येत आहे तो मागीन पर्जन्याचे योगानें चिरखल झाला होना त्यांत गाड्या रुपल्या कांहीं केव्यानें निघेनात ते समयीं सावकार जवळचे गांवांत गेला आणि तेथील गांवकरी यांस मदन करण्या करितां बोलाविलें ते समयीं ते म्हणाले आह्मीं येऊन तुमचे गाड्यांतील माल उतरून बेल व गाड्या सोबळ्या करून देतो परंतु आम्हांस फार गूळ घाल तर येऊं ते समयीं सावकारानें कबूल केले तेव्हां त्या लोकांनीं गाड्यांवरचा माल काढून आणून चावडींत सांठविला आणि गाड्या व बेल गाळांतून काढून टाकिले. नंतर सावकार जवळ फार गूळ मागूं लागले तेव्हां त्यानें पुष्कळ गूळ खरेदी करून त्यांस दिला परंतु ते म्हणत हा फार गूळ नाही थोडा आहे आह्मांस फार गूळ दिल्या वांचून आह्मीं तुह्यांस या मालास हान लावूं देणार नाहीं तेव्हां हजारों रुपयांचा गूळ खरेदी करून त्यांस दिला तरी ते म्हणाले हा कांहीं फार गूळ नाही, आह्मांस फार गूळ दे आणि आपला माल ते नेसमयीं सावकार कं-

राकून तो सर्व माल तेथें राकून घरीं आला आणि पहातो तों आपले घरीं दासदासी घोडीं पिढीं गडी माणसें व संपदा बहूत आहे ते समथीं तो आपले मनांत सजला कीं, स्त्रीला कोठें तरीं द्रव्य सांपडलें त्यायोगें वरून हें रुत्य झालें असावे. नंतर घरांत गेला आणि स्त्रीस विचारिता झाला कीं, इतकी संपदा कोठून प्राप्त झाली. मी गेलों ते वेळेस तुला नेसावयास धडवस्त्र ही नवतें ती म्हणाली मजला दृष्टांत असा झाला कीं, माजघरांत पांच हांडे द्रव्य आहे तें उकर तेव्हां मी कोणास नकळतां तें सर्व द्रव्य काढिलें आणि त्यावरच निर्वाह करीत आहे हें ऐकून सावकार फारच खुष होऊन गेला नंतर रात्रीस उभयतांनीं सरखदुःखाच्या गोष्टी बोलून आनंदांत काळ घालविला त्या वेळेस बोलण्याचे सपाट्यांत भान न राहतां सावकारानें जी बी बरोबर आणिली होती तिचें वर्तमान सांगून त्याची कृति ही करून दाखविली व म्हणाला ज्याणें ही मजला दिली त्यानें असें सांगितलें आहे कीं, ही जर अग्नीवर भाजली तर हा पूर्ण निजमध्ये राहणार नाहीं या-

(१०२) चमत्कारिक गोष्टी.

स्तव ही गोष्ट अगदीं गुप्त ठेव कोणाजवळ सांगून-
को यास्तव तुला सांगतो कीं, गोष्ट प्रसिद्ध करूनको.
गुप्त ठेव ने समयीं स्त्री म्हणाली मी असें कसें करी-
न ही गोष्ट प्रसिद्ध केली असतां त्या पासून आप-
ल्यासच अपाय उत्पन्न होईल. सावकाराचे मनांत-
स्त्रीविषयीं कपट सुलींच नवनें म्हणून भोळे पणानें
ही गोष्ट तिजला सांगितली दुसरे दिवशीं हा घरीं-
आल्याची बातमी राजास कळली तेव्हां राजानें कुं-
टणी हातीं निरोप पाठविला कीं, आता तुझी माझी
भेट कशी होईल हें कांहीं समजत नाहीं. आणि तु-
ज बांचून मला तर एक क्षणभर ही चैन पडत नाहीं.
याचा विचार कसा तो लवकर मजला कळीच साव-
काराचे स्त्रीची व राजाची फारच प्रीति जडून गेली-
होती म्हणून ती सावकार बाहेर कीठें कामा राजा-
स गेल्याच्या संधीन राजा कडे गेली आणि त्याजला
असें सांगितलें कीं, तुझा व माझे भ्रताराचा स्ने-
ह पूर्वींचाच पुष्कळ आहे माझं तरीं मात्र तुटला आ-
हे परंतु तुझीं त्याला भेटीस बोलावून मोठे आदर-

सत्कारानें त्यास सभेंत मान द्यावा आणि बोलण्याचे चपेत्यांत अशी गोष्ट काढावी कीं, तुझ्याजवळ कांहीं नमत्कारिक एक बी आहे तिचा चार घटिकांत वृक्ष तयार होऊन उत्तम फळें उत्पन्न होतात असें ऐकण्यांत आहे ही गोष्ट मला खरी वाटत नाही तेव्हां तो म्हणेल कीं, गोष्ट खरी आहे तुझीं म्हणावें खोटी आहे जर ही गोष्ट तूं खरी करून दाखविलीस तर मी आपलें राज्य तुला देईन जर खोटी होईल तर तुझे घरांतील जी वस्तू प्रथम माझे हातास लागेल ती तूं मला द्यावीस असें बोलल्यावर त्याला त्याचे बी विषयीं पूर्ण भरवसा आहे म्हणून तो राज्य लोभानें कबूल करील मी ती बी भाजून ठेवित्यें म्हणजे अर्थांतच त्याचें बोलणें खोटें होईल. नंतर आपण आमचे घरीं या आणि प्रथम मलाच हातात धरा आणि घेऊन या म्हणजे झालें ही मसखन राजाचे विचारास आली, नंतर दुसरे दिवशीं राजानें सावकारास बोलावून आणून बी विषयीं गोष्ट काढिली आणि त्या विषयीं चें बोलणें बरेंच झालें शेवटीं वर सांगितल्या प्रमाणें प्रनिज्ञा ठर-

(१०४)

चमत्कारिक गोष्टी.

ली नंतर घरीं आला तों त्या छिनालीनें बी भाजून ठे-
विली ही गोष्ट सावकारास माहीत नवती दुसरे दिवशीं
बी घेऊन सावकार राजाकडे गेला. आणि रुझन घाखू-
न परवालीच्या परवाली पाणी ओतलें परंतु तिला मो-
ड आला नाही ते समयीं राजा म्हणाला कसें काय ?
तुमची प्रतिज्ञा असत्य झाली कीं नाहीं मला पूर्वींच मा-
हित होतें कीं, असा अद्भुत चमत्कार मानवांचे हातून
कधींही व्हावयाचा नाही. उगाच लोकांत गप्पा मारतां-
आतां कसें ते समयीं सावकार अधोमुख होऊन आ-
पले घरीं आला. दुसरे दिवशीं राजा आपले घरीं येऊन
काय वरतू घेऊन जातो कोण जाणे याचिंतें पडला-
ते समयीं विचार रुचला कीं, या बी विषयीं मी को-
णाजबळ कधीं ही भाषण केले नाहीं फक्त स्त्रीजबळ
मात्र बोललों होतो बी मध्यें जर तसा गूण नाहीं म्ह-
णाचा तर आपण एक दोन वेळ अनुभव ही घेतला-
होता या वरून त्याचे मनांत आलें कीं, माझी स्त्री-
राजास अनुकूल होऊन त्या उभयतांचें मन मिळालें
आहे व ही सर्व दौलत त्यानेंच दिली असावी व आ-

तां आपले घरीं राजा आला म्हणजे बहून करून स्त्री-
स हातीं धरून घेऊन जाईल यांत संशय नाही. आतां का-
य करावे म्हणून विवंचना करीत बसला आहे हें समोर
जो गोष्टी सांगून तीन लाख रुपये घेतलेला शिपाई या-
चे वाड्या समोर रहात होता त्यानें यास पाहिलें तों हा -
अगदीं तेजहीन चिंताक्रांत बसला आहे म्हणून तो सा-
वकारा जवळ आला आणि म्हणाला महाराज तुम्हीं आ-
ज इतके चिंताग्रस्त कां झालांत तुम्हांस असें कोणतें सं-
कट प्राप्त झालें आहे त्याचें बोलणें ऐकून सावकाराचे-
तळव्याची आग मस्तकास गेली आणि म्हणाला काय-
पुसतोस तुझ्या तीन गोष्टी जर मी ऐकिल्या नसत्या तर
अशा विपत्तीस कां पात्र झालों असतो परंतु होणारे-
गोष्टीस उपाय नाही जें माझे शक्तीं ब्रह्मदेवानें लिहि-
लें होतें त्याप्रमाणें घडलें. शिपाई म्हणाला असो मी-
तीन लाख रुपये घेतले याचें जर तुम्हांस फार दुःख वा-
रत असेल तर ते मी तुमचे परत देतो. परंतु तुम्हांस को-
णतें संकट प्राप्त झालें आहे तें विश्वासानें सांगा. जर-
मला कांहीं अकूल सूचली तर तुम्हांस त्या चिंते त्रिा-

(१०६) चमत्कारिक गोष्ठी.

ठें करीन. ते समयीं त्यानें अड्डल पासून अखेर पर्यंत सर्व मजकूर निवेदन केला. ते समयीं शिपाई म्हणाला इतेंच ना कांहीं चिंता नाही. यांतून मी तुझ्यास पार पाडून देतो चला राजाकडे असें म्हणून राजाकडे गेला आणि राजास म्हणाला महाराज, या सावकाराचे घरांत कांहीं द्रव्य होतें तें अमूक मनुष्यानें काढून नेलें आहे यास्तव याचा न्याय करून जें खरें दिसेल तसें करावें ते समयीं राजानें शेजाऱ्यास बोलावून आणून विचारिलें तेव्हां तो म्हणाला महाराज याचा माझा करार असा झाला आहे कीं, मी द्रव्य काढावें आणि जें मला चांगलें दिसेल तें मी यांस द्यावें त्या प्रमाणें केलें. आतां मजकडे काय आहे? शिपाई म्हणाला राजा याला द्रव्य चांगलें दिसलें म्हणून याणें तें आपले घरीं नेलें यास्तव तें द्रव्य सावकारास देऊन रिकामी भांडीं शेजाऱ्यास द्यावीं हें योग्य आहे तें सर्वानुमतेनं वास्तवीक ठरलें सबब राजानें शेजाऱ्याचें सर्व घरदार जप्त करून तें संपूर्ण द्रव्य सावकारास देवविलें. नंतर सावकारास बरोबर घेऊन जे-

थें फार गुळा करितां माल अडकून पडला होता तेथें आ-
ला आणि बाजारांत जाऊन तीन पैशांचा गूळ आणि-
ला तो एक पैशाचा एक ठिकाणीं व दोन पैशांचा एक ठि-
काणीं असे निरनिराळे ठेविले आणि त्या गांव कन्यांस
म्हणाला तुह्यांस यांज पासून काय घ्यावयाचें आहे ?
ने म्हणाले फारगूळ ते समयीं तो म्हणाला या दोन रा-
शी करून ठेविल्या आहेत यांतून जो फारगूळ असेल
तो तुहीं घ्यावा. ने म्हणाले पूर्वीं या सावकारांनं हजारों
रुपयांचा गूळ खरेदी केला होता तरी आमचे फारगु-
ळाची भरती झाली नवती आणि आतां तूं दोन पैशां-
चा गूळ देऊन समजूत करितोस कीं काय ? दोन पैशांनं
फारगूळ कसा होईल ते समयीं उभयतां उठोन तेथी-
ल अधिकारी याजकडे गेले आणि तो मजकूर निवेद-
न केला. ते समयीं त्यांनं गांव करी यांस बोलावून आ-
णून त्यांस विचारितां फारगूळ देण्याचा याचा आम-
चा करार आहे तो या नें देऊन आपला माल घेऊन जा-
वा ते समयीं अधिकार्यास ही आश्चर्य वाटलें आणि-
त्यांनं त्यांच्या पुढें दोन्ही खडे ठेविले त्यांनं फारगूळ को-

(१०८)

चमत्कारिक गोष्टी.

णता म्हणून विचारिलें तेव्हां सर्व म्हणाले दोन पैशां
चा हा फार गूळ ते समयीं अधिकाऱ्यानें त्यांस आज्ञा के-
ली कीं हा फार गूळ तुझीं घ्या आणि सावकाराचा माल
सावकाराचे स्वाधीन करा नाहीं पेक्षां तुझ्यास शासन क-
रीन हा तुमचा न्याय योग्य झाला आहे तेव्हां ते काय-
करिताना माल देणें प्राप्त सावकारानें तो सर्वमाल घेऊन
शिपाया सहवर्तमान आपले घरीं आला. नंतर साव-
कार फारच खुष होऊन गेला. शिपार म्हणाला आतां-
तुझ्यांस राजाची प्रतिज्ञा मात्र शेवटास नेण्याची काळ-
जी राहिली आहे तर उदयीक राजास बोलाव आणि
असें कर कीं, तूं आपले बायकोस माडीवर बसवून-
तेथें जाण्यास शिडी लाव आणि सर्व जिने बगेरे बंद
कर मग तो बायको कशी नेतो तें पाहूं ? ते समयीं त्या-
प्रमाणें तजवीज करून सावकारानें राजास बोला-
वूं पाठविलें ते समयीं राजा प्राप्त झाला असतां शि-
पार म्हणाला महाराज, आपली काय प्रतिज्ञा झाली
होती तिचा एकवार आपले मुखानें उच्चार करावा हें
ऐकून राजा म्हणाला बी जर रुझोन त्याजवर चार-

घरकेंत फळें आलीं तर सर्व राज्य तुला देईन आणि जर असत्य झालें तर त्याचे घरांनील जी वस्तू प्रथम-माझे हातास लागेल ती मी घ्यावी. अशी प्रतिज्ञा झाली होती त्या प्रमाणें ती बी मुळींच रुझली नाहीं सबब मी-येथें आलों आतां याचे घरांनील जी प्रथम वस्तु माझे हातास लागेल ती मी नेईन ते समयीं शिपाई म्हणाला की आहे जी तुझांस पाहिजे ती वस्तू प्रतिज्ञे प्रमाणें-घ्यावी. नंतर राजा इकडे तिकडे सावकाराचे स्त्रीस पा-हूं लागला तों ती वर खिडकींत बसली आहे असें पा-हून शिडीवर चढावयास लागला ते समयीं प्रथम-शिडी हातास लागली. म्हणून शिपाई विनय पूर्वक म्हणाला महाराज, खालीं उतरावें वर कीठें तिकडे-जातां प्रथम तुमने हातास शिडी लागली ती आपली घेऊन जावी. वर चढण्याचें कारण नाहीं. ते समयीं रा-जा आपले मनांत अगदीं खिन्न होऊन अधोवदन-मुकाट्यानें चालता झाला. या प्रमाणें सर्व संकटांतून शिपायानें सावकारास, मोकळें केले आणि म्हणाला आतां माझ्या गोष्टी तुझ्या अनुभवास कांहीं आल्या

(११०) चमत्कारिक गोष्टी.

नसल्यास तुझे तीन लक्ष रुपयेच काय परंतु आतांजी माझे घरांत दौलत आहे ती सर्व अथवा त्यांतून जितकें तुला पाहिजे तितकें द्रव्य घेऊन जा ते समयीं सावकार म्हणाला आज तुझा उपकार मी आपले सुरवाते काय वर्णन करूं परंतु मी अगदीं या दुनयेतून उठलों होतो तें तूं मला आज माणसांत घातलेस तस्मात् हें सर्वद्रव्य व मी तुझा आहे. तुला पाहिजे तशी याची व्यवस्था कर. ते समयीं शिपायास ही मोठा संतोष झाला आणि त्या दिवसा पासून तो सावकार शिपायाचे विचारे व र्त्नपूक करिता झाला.

कथा १६वी.

सूर्यकुटुंबाची.

बाई क्षेत्रांत एक ब्राह्मण रहात होता त्याचे नातवास कांहीं आजार झाला म्हणून वैद्याकडे गेला. आणि त्यास आपले घरीं बोलावून आणून मुलास दारबिना झाला ते समयीं वैद्य म्हणाला मी औषध देतो परंतु थोडें कडू आहे व पथ्याचा बंदोबस्त चांगला ठेवि-

ला पाहिजे तर हा मुलगा लोकर बरा होईल. ते सम-
 चीं मुलाची आई व बाप म्हणालीं तो हट्टी आहे पश्य-
 नर करावयाचा नाहीच तें मी करीन परंतु कडू औषध
 तो पिणार नाहीं ते समचीं त्या ब्राह्मणाची बायको म्ह-
 णजे मुलाची आज्ञी जवळ होती ती म्हणाली तें काम-
 मी पनकरलें परंतु एकदां भाऊराया बरा होईल. ते-
 व्हां मुलाचा बाप म्हणाला औषध मी घेईन परंतु पश्या-
 चीच पंचाईत आहे कारण आह्यास बापलेकांस कोठें
 भ्रष्ट व आमचे मातोश्रीस व कुटुंबास रुचाशीण जावें
 लागतें यामुळे पश्य होणें कठीण तेव्हां मुलाचे बापा
 ची आज्ञा विधवा होती तीही जवळच होती ती म्हणा-
 ली मला तर कोठें भोजनास जावें लागत नाहीना ? तु-
 म्ही क्रीणीतरी औषध घ्या आणि मी पश्य करित्यें या-
 प्रमाणे तीं सर्व मनुष्यें आप आपसांत शंका व निराक-
 रणें करावयास लागलीं ते समचीं वैद्यास मोठें आ-
 श्चर्य वाटलें आणि मनांत म्हणतो काय या घरचीं सा-
 रींच माणसें वेडीं आहेत काय ? वेडीं म्हणावीं तर हे-
 बाप लेंक चांगले भिक्षुक आहेत व यांच्या स्त्रिया ही-

(११०)

चमत्कारिक गोष्टी.

चांगल्या शाहाण्या दिसताना व आजारी मुलगाक-
डू औषध घेणार नाहीं म्हणताना तोही चबदा पंधरा व-
र्षांचा आहे तेव्हां कसें असेल तें असो. म्हणून त्यास
म्हणाला तुझीं इतके पंचादतींत पडूनका औषध मी-
घेतों व पथ्यही मीच करितों म्हणजे तुमचा भाडुराया
बरा होईल असें त्यांनीं तें वैद्याचें बोलणें ऐकून ते-
सारेच आनंद युक्त झाले. नंतर वैद्य उठोन आपले प-
रीं चालता झाला. नात्यर्य- पढत मूर्ख.

कथा १७वी.

एका जादुगार स्त्रीची.

एक शिपाई रानांत शिकारी करितां चालला.
होता त्याला अरण्यांत एक वृद्ध स्त्री भेटली तिजपा-
शीं भक्ष कांहीं नवतें म्हणून यास म्हणाली मला फा-
र क्षधा लागली आहे जर कांहीं खावयास देशील
तर फार उपकार होतील. असें त्या वृद्धेचें भाषण ऐ-
कून शिपायानें आपले जबळचे कांहीं भक्ष्य पदार्थ
तिला दिले ते घेऊन तिनें स्वाळे आणि संतुष्ट होऊ-

न म्हणाती आतां तूं या मार्गाने नीट जा म्हणजे पुढें
जवळच एक झाड तुझे दृष्टीस पडेल त्या झाडावर नड-
पक्षी आहेत त्यांजपाशीं एक घोंगडी आहे ती कोणी
घ्यावी या विषयीं त्यांचा आपसांत वादलागला आहे.
यास्तव आपले बंदुकींत उरे भरून त्यांजवर उडीव-
म्हणजे त्या पैकीं आठपक्षी उडोन जातील व एक मरून
न पडेल नंतर तूं त्याचें काळीज काढून भक्षण कर म्ह-
णजे त्या योगानें नित्यशः प्रातः तुझे उशाजवळ एक
मोहोर उत्पन्न होईल व जी घोंगडी सांपडेल तिजम-
ध्यें अशी करामत आहे कीं, तिजवर बसून कितीही दूर
जावयाचें असलें तथापि त्या स्थळाचें चिंतन केलें म्ह-
णजे अल्पावकाशांत तेथें जाऊन पोचशील हें ऐकून
शिपाई आपले मनांत म्हणतो ही वृद्ध स्त्री सांगत्ये अ-
सें जर घडोन येईल तर आज आपलें प्रारब्धच उप-
डल्या सारखें होईल. नंतर तो नेथून निघून शंभर क-
दम चालून गेला. नाही तो एक झाड त्याचे दृष्टीस प-
डलें व त्याजवर पक्षी बसले होते त्यांजवर वृद्धेनें-
सांगितल्या प्रमाणें बंदूक सांडिली तीं आठपक्षी उडो-

(११४)

चमत्कारिक गोष्टी.

न गेले व एक मखून रवालीं पडला तदनंतर त्यानें त्या-
चें काळीज काढून भक्षण केले व घोंगडी घेऊन आ-
पले घरीं आला. दुसरे दिवशीं प्रातःकाळीं निजून उ-
ठला तो एक मोहोर उशाजबळ पडली आहे हाच म-
त्कार पाहून तो शिपार्द आपले मनांत बालं बा लखू-
ष होऊन गेला. दररोज एक मोहोर मिळूं लागली.-
या मुळें तो थोडे दिवसांन चांगला सधन होऊन गेला
नंतर त्याला असें वाटलें कीं, देश पाहण्यास जावें म्ह-
णून फिरावयास निघाला. तो फिरत फिरत एके कि-
ल्यांत गेला तो त्या ठिकाणीं एक वृद्ध स्त्री जादूगार
होती तिनें त्याला पहातांच आपले जादूचे योगानें
त्याचे जवळ घोंगडी आहे व यानें त्या पक्ष्याचें काळी-
ज भक्षण केले हें जाणलें नंतर तिची एक कन्या फा-
रच रूपवान् व तरुण होती ती त्या मुशाफराकडे पा-
ठविली त्यानें तिजला अवलोकन करतांच अगदीं-
मोहित होऊन गेला, ते समयीं तिनें नेत्र संकेतानें इ-
शारा करतांच हा उठून तिचे पाठी मागे जादुगार स्त्री-
चे घरीं गेला नंतर त्या उपग्रहतांची फारच प्रीति जड-

ली दिवसें दिवस अगदीं वेडा होऊन गेला. आधींच-
नी जादुगारणीची कन्या त्यांतून निळा आईचें सांग-
णें मग त्या कामास आळस कधींच होणार नाहीं नि-
णें त्याचें मन मोहून टाकिलें. नंतर त्या वृद्धेस याचे
पोटांनील तें पक्ष्याचें काळीज काढून घेण्याची युक्ती
माहीन होती त्या प्रमाणें ती जिन्नस कन्येचे हातून
त्याजला चारविला मग त्यास निद्रेमध्ये वमन झा-
लें त्या वमनांत तें काळीज बाहेर आलें ते समयीं-
तिनें तें काढून घेऊन आपले मातोश्री जवळ दिलें ति-
नें तें आपले कन्येस तत्काळ खावयास सांगितलें-
त्या योगानें दररोज मोहोर मिळूं लागली परंतु नेव-
दयानें ती रुद्धासंतोष पावली नाहीं ती घोंगडी हरण-
करण्याची तृषा होती म्हणून कन्येस सांगितलें कीं,
ती घोंगडी त्याजपासून कोणते ही युक्तीनें ह्मण कू-
र, नाहीं पेशां तुला मी ठार मारून टाकीन नेंव्हां ति-
नें शिपायास एकांतीं सांगितलें कीं, काय करावें ए-
का बेरांत एक पर्वत आहे त्याजवर अतिशय द्रव्य-
आहे परंतु ठिकाण घेथून फारच लांब आहे नेंघे-

(११६) चमत्कारिक गोष्टी.

मनुष्याची जाण्याची गती नाही. जर त्या टिकाणी-
आपले जाणे होईल तर द्रव्यास कांहीं कमी नाही,
ते समयी शिपाई म्हणाला ते माझे काम अर्ध घट-
केत मी तुला घेऊन तेथे जातो अशी चमत्कारीक-
वस्तु मजपाशी आहे. नंतर त्याने ती घोंगडी आंथ-
रली आणि उभयतां त्याजवर बसली व त्या पर्वता-
चे चिंतन केले तो इतक्यांत ही उभयतां त्या पर्वताव-
र जाऊन पोचली आणि पहातात तो आपण मो-
ठे अरण्यांत एका पर्वतावर उभीं आहो नंतर ते-
थे पुष्कळ द्रव्य सांपडले ते घेऊन एकदिवस तेथे
च रहाण्याचा निश्चय केला आणि आपले बरोबर
कांहीं अमली पदार्थ आणिला होना तो शिपायास वि-
ड्यांत चारला तेव्हां नत्काल त्यास निषा प्राप्त झाली
इतक्यांत त्या जादुगरणीचे कथनेने त्याजला घोंगडी
बाहेर ठेवून आपण घोंगडीवर बसली आणि आ-
पले स्थलाची कल्पना केली तो ती नेथून आपले-
आईजवर घेऊन सरक्षीत पोचली इकडे ते अर-
ण्य राक्षसांचे होणे हा जागृत होऊन पहातो तो तीन

राक्षस याचे दृष्टीस पडले ते समयीं यास पाहून ते आपसांत कोणी म्हणतात यास सगळारवावा कोणी म्हणतात भाजून रवावा हे शब्द याच्या कानीं पडतांच हा भ्याला ते वेळेस पुढें काय करावें हें त्यास कांहींच सचेना इतक्यांत एक राक्षस म्हणाला जाऊंदा गरीबास कशास मारावा. नंतर त्यांनीं शिपायास ज्यादूच्यायोगानें तेथून उडविला तो एका बागेंत टाकिला हा पहातो तो ते राक्षस वतें अरण्य नसोन आपण एका बागेंत आहों त्या बागेंत दुसरें कांहींच भक्ष्यपदार्थ नवते फक्त कीबीचे कांदे मात्र तेथें होते. शिपायाला क्षुधा फार लागली होती. म्हणून त्यापैकीं एक कांदा काढून त्यांतील थोडासाच भक्षण केला. तो त्याची अवस्था अगदीं वेगळी होऊन गेली ती अशी. कीं, जे त्याचे हान होणे त्याचे पाय झाले व डोकें लांब झालें तसेच कानही लांब झाले. याप्रकारें होऊन तो गाढव बनला. नंतर फार विचारांत पडला परंतु रुरतो काय इतकें झालें परंतु त्याची क्षुधा शांत झाली. नवनी म्हणून त्यानें जाऊन आणखी एक कीबीचा-

(११८)

चमत्कारिक. गोष्ठी.

कांडा अशाण केला, तो ग्यातांच वृत्तः पूर्ववत् मनुष्य
झाला. तेसमयीं शिपाई आपले मनांत समजला कीं,
या कोबीचे कांड्यांन दोन प्रकारचे कांदे आहेत. नं-
नर त्यां पैकीं एकैक कांदा घेतला आणि त्या किल्ल्या
कडे येण्यास निघाला तो दोन तीन दिवसांत त्या कि-
ल्ल्या नजीक येऊन पोचला नंतर त्यानें आपला वेष
बदलून दुसरे कांहीं चमत्कारिक रीतीचा पोषारव-
केला तो असा कीं, त्या वेळेस त्याची आई जरी त्याला
पहाती तरी तिनें त्यास ओळखलें नसतें असा त्या-
किल्ल्याचे दरवाजा जवळ आला आणि दारावर थाप
मारली तो त्या जादुगर वृद्धेनें कोण आहे म्हणून वि-
चारिलें ते समयीं शिपाई म्हणाला मजला राजानें
उत्कृष्ट कोबीचे कांदे आणावया करितां आज कि-
त्येक दिवस पाठविलें होतें तो मी पृथ्वीभर फिरोन ते
कांदे घेऊन आलों आहे. तेसमयीं तिनें दरवाजा-
उघडून त्यास आंत घेतलें नंतर ती वृद्धा म्हणाली-
त्यां वृत्त जर थोडा अंश मलादेशील तर मोठे उपकार
होतील. तेसमयीं त्यानें त्यांतील थोडा कांदा कापून

निजला दिला तिनें तळाळ तो चिरून शिजविला आणि त्याचे तीन भाग केले आणि एक भाग आपण भक्षण केला तो खानांच नी वृद्धा गर्दभी झाली. आणि उड्या मारीत तबेल्याचे कडेस जाऊन उभी राहिली. नंतर तिचे घरीं कामकाज करणारी दुसरी एक स्त्री-बाहेर कोठें काम काजास गेली होती ती आली तिनें दोन भाग करून ठेविले होते त्यांतून एक खाव्या ती ही नशीच गर्दभी होऊन वृद्धेजवळ जाऊन उभी राहिली. नंतर घटकेचे अवकाशानें वृद्धेची कन्या घरांत आली तिनें तो निसराभाग राहिलेला भक्षण केला तिची ही गाढवी झाल्या. नंतर शिपायानें तिचीं-चे गळ्यास दोरी लावून एक दळणाचा कारखाना होना नेथें घेऊन गेला आणि त्या तिची गाढवी त्या कारखाने वाल्यास अल्प किमतीस विकल्या. नंतर तेथून निघून येते समयीं त्यास म्हणाला या पैकीं जी वृद्धा आहे तिला दिवसांतून एक वेळ खाण्यास घालून तीन वेळ फटके मारावे व दुसरीला तीन वेळ खाण्यास घालून एक वेळ फटके मार व निसरी जी

(१२०) चमत्कारिक गोष्टी.

लहान आहे हिला तीन वेळ खाण्यास घालावे हि-
ला मात्र फटके मारून ये म्हणजे यांचे हातून तुझी
नोकरी चांगली होईल. यांत जर तू चुकलास तर
मात्र यांचे हातून तुझी नोकरी बरोबर होणार ना-
हीं असें सांगून तेथून निघाला तो त्या दृष्टेचे घरीं
तीन दिवस वस्तीस राहिला. नंतर तिसरे दिवशीं
त्या दळणाचे कारखान्यांत गेला तो त्या कारखाने-
वाल्यानें सांगितले कीं, तीन गादवी पैकीं जी दृष्ट-
होती मरण पावली दोन मात्र जिवंत आहेत परंतु-
त्या अगदीं मरणोन्मुख झाल्या आहेत यास्तव तुला
पाहिजे तर घेऊन जा त्या माझे कांहीं कामाच्या उप-
योगीं नाहीत माझे काम फार मेहनतीचें आहे ते-
त्यांच्यानें होत नाहीं असें ऐकून शिपायानें दोघींस
घरीं आणिले आणि दुसरा कांदा चिरून पुनः त्यांस
पूर्ववत् स्त्रिया केल्या ते समयीं ती तरुण स्त्री म्ह-
णाली मी आज पर्यंत जीं कृत्ये केलीं ती माझा दोष
नाहीं मी आपले आईचे सांगण्या चरून केलीं या-
स्तव ते सर्व अपराध मला क्षमा कर तुझी घोगडी -

घरांत लपवून रेविली आहे ती तुझी तुला देखें व जें पक्ष्याचें कालीज मी भक्षण केले आहे तें पुनः काढून तुझे तुला देण्याची हुन्नर मला माहित आहे त्यायोगें तें काढून तुझे तुला देखें ते समयी शिपाई म्हणाला ज्या पक्षीं मी तुला आपली बायको करणार त्यापक्षीं तें कालीज तुजपाशीं असले म्हणून हरकत नाही ती घोंगडी मात्र माझी मला दे ते समयी तिनें तत्क्षणीं आणून त्याचे स्वाधीन केली. नंतर त्या शिपायानें तिजबरोबर लग्न केले आणि उभयतां मोठे आनंदानें काळ घालवितीं झालीं.

कथा १८ वी.

चोराचे कसबाची.

एके दिवशीं एक गृहस्थ आपले बागेत कांहीं झाडे लावीत होता त्याच्या जवळ दुसरा एक तरुण मनुष्य आला आणि त्यास सलाम करून म्हणाला बाबा, तूं सरबी आहेसना ? त्यानें त्यास तूं कोठील कोण म्हणून विचारिलें ते समयी तरुण म्हणाला मी अ-

(१३२)

चमत्कारिक गोष्ठी.

सा भद्रकृत पृथ्वी पर्यटन करणारा आहे असें सांगोना वृद्ध पुरुषास म्हणाला तुला मुलें बाळें कायआहेत तो म्हणाला प्रस्तुत मला पुत्र अथवा कन्या कोणी नाहीं एक मुलगा होता तो फार दुर्गुणी निघाल्यामुलें मी त्यास रागें भरत होतों म्हणून तो घरांतून पळोन गेला. तरुण म्हणाला दुर्गुणी म्हणनीस तर असा घालवून देण्या जोगा त्याचे आंगांत कोणता दुर्गुण होता वृद्ध पुरुष म्हणाला तो नित्यशः चोरी करीत असे त्याजला पुष्कळ तऱ्हेनें मी व माझ्या बायकोनें शिकविलें परंतु तो आपली ती वार्डट खोड टाकीना म्हणून मला फारराग आला आणि मी त्यास रागें भरलों. तरुण म्हणाला आतां तूं या झाडाजवळ काठ्या पुरून यांस कांहीं झाडें बांधितोस व कांहीं बांधीत नाहीस याचें कारण काय? वृद्ध म्हणाला बाग कशी करावी हें अजून तुला माहित नाहीं हें जर तूं शिकशील तर कां बांधावीं व कां बांधूंनये हें तुला समजेल. तरुण म्हणाला खरी गोष्ट आहे पण आतां रूपाकरून माझे प्रभाचें उत्तर दे म्हणजे हां विषय मजला समजेल.

आणि त्या योगाने मला आनंद होईल. वृद्ध म्हणाला -
 जीं झाडे लहान आहेत तीं हवीं नशीं वळतील परंतु जीं
 जून झालीं आहेत तीं आतां हवीं नशीं वळूंक सक्णार ना-
 हीं. म्हणून मी त्यांस बांधीन नाहीं, तरुण म्हणाला. तूं तीं
 बांधून वांकडीं न होऊं देतां सरळ करूं सक्तोस नसें आप
 ले पुत्रास तो लहान असतां जर चांगलें शिकविलें अस-
 नें तर तो तुजपासून पळून गेला नसता आतां तर तो
 फारच दुर्गुणी झाला असेल. वृद्ध म्हणाला कदांचिन्
 चांगला ही झाला असेल तरुण म्हणाला आतां जर तूं
 त्याला पाहिलास तर ओळख शील काय? वृद्ध म्हणा-
 ला फारदिवस झाले म्हणून आतां मी त्याला ओळख
 णार नाहीं खरा पण त्याचे दंडावर एक वाटाण्या एवढा
 तिळ आहे तो जर माझे दृष्टीस पडला तर मात्र ओळ-
 खीन तरुण मनुष्यानें आपला आंगरखा काढून दंड उ-
 घडा करून दारवविला. तो तीळ त्याणें पाहिल्यावर म्ह-
 णाला तुझे दंडावर तिळ आहे खरा परंतु तूं तर मोग-
 चांगला श्रीमान् दिसतोस जर तूं माझा सुलगा खरा -
 आहे तर तुला इतके वैभव कशानें प्राप्त झालें तरुण.

(१२४)

चमत्कारिक गोष्टी.

म्हणाला मी केवळ चोरांचा नाईक म्हणजे गुरू आहे. मी मोठे श्रीमाना शिवाय गरीब गुरीबांची चोरी करीन नाहीं मला जर सामर्थ्य असलें तर ते गरीब गुरीब माझे आश्रयानें असतात व मला जर कोणी कांहीं दिलें तर तें माझे कसबाचे सात्त्यनेनें मिळविलेले नसेल तर तें मी कधींही घेणार नाहीं. त्यांन थोडे तरी माझे कसब असलें पाहिजे वृद्ध म्हणाला तूं किती जरी बटाई सांगितलीस तरी चोर तो चोर त्याचा परिणाम कधींही चांगला होणार नाहीं, पण तुझा काका एथें हकम आहे त्याला जर ही तुझी गोष्ट कळली तर तो तुला एथें राहूं देणार नाहीं तरुण म्हणाला मी तर त्याला भेटून आपले सर्व वर्तमान कळविणार आहे मग तो काय करतो पाहूं. याप्रमाणें बोलणी झाल्यावर ते उभयतां घरीं गेले. नंतर हा तरुण आपले आईस भेटला ते समयी तिचे नेत्रांस पूर्वीची एक पुत्र विरहाची धार लागली होती त्याला पाहून दुसरी आनंदाश्रूची धार लागली. नंतर त्या सर्वांनीं मोठे आनंदानें भोजन केलें. दुसरे दिवशीं तरुण मनुष्य उठोन आपले चुलत्याकडे गेला आणि मी अमक्या

चा अमुक असें सांगून म्हणाला मी चोरांचा केवळ गुरू आहे चुलना म्हणाला तूं चोरांचा गुरू म्हणविनास त्या पेक्षां तुला मी तीन कामें सांग्तां तीं जर तूं बजाविलीं तर तुला एथें राहूं देईन नाहीं पेक्षां हांकून लावीन, तरुण म्हणाला तीं कोणतीं कामें आहेत तें मला सांग हकम म्हणाला तीं अशीं कीं, माझे पागेनील घोडा तूं चोरून न्यावास, दुसरे माझे बिछान्यावर जी चादर माझे आंगारवाली आहे ती चोरून न्यावी, तिसरे यागांवचे मोठे देवळांत जो काजी आहे त्यास तूं चोरून न्यावास हीं तीन कामें जर तूं बजावशील तर मात्र तूं चोरांचा गुरू आहेस खरा असें मी समजेन ते समधीं तरुण मनुष्य म्हणाला फार उन्नम आहे. हीं कामें मी बजाऊन देतां असें म्हणून निघून आला. इकडे हकमानें आपले घोड्यावर सरंजाम ठेवून त्याजवर एक शिपाई बसविला व घोड्याचे लगामास दोरी बांधून ती एका शिपायाचे हातीं देऊन त्याजला घोड्या पुढें उभा केला दोन शिपाई घोड्याच्या दोन बाजूंस उभे ठेविले शिवाय बाहेर व आंन व पागे सभोवती कट्टा पाहारा ठेविला नंतर आप-

(१२६)

चमत्कारिक गोष्टी.

ण आपले घरीं गेला. इकडे त्या तरुण मनुष्यानें उत्तम प्रकारचे अलंकार आंगावर घालून स्त्रीचा वेष धारण केला आणि दारूच्या कुप्या खरेदी करून दारूविका वयाचे निमित्ते हकमाचे पागेजवळ येऊन उभा राहिला ते समयीं ती उत्तम स्त्री दिसों लागली म्हणून दरवाजां नील पहारे करी याचे जवळ येऊन लाडी गोडी लावून दारूमागूं लागले त्या वेळेस त्या चोरानें त्यांजला ती उत्तम दारू विपुल पाजली तेणें करून त्या सर्वास निशा आली नंतर आंन गेला तों घोड्याची चर सांगितलेली अवस्थ पाहून फारच घाबरला परंतु त्यानें आपले नशीबावर-हवाला ठेवून बे धडक आंन गेला ते समयीं रूपवान तरुण स्त्रीला दरडावून प्रतिबंध करील असा पुरुष-कोण आहे नशांत रजपाशीं दारू तीही दारू सर्वास अनि प्रियकर या मुळें चोरानें कार्य सिद्ध होण्यास फार साश्रम पडला नाहीं. आंन गेल्या बरोबर चौहीं कडून चौंघे तिचे जवळ जमले आणि तिची फारच नम्र पणा-नें विनवणी करून दारू मागूं लागले त्यानें आपलें कार्य झालें अशी खूण गांठ बांधून त्या सर्वास यथेच्छ स

रादिली त्यानीं ही फुकट पाहिली मग आळस कोण करि नो हवी नितकी प्याल्यावर प्याले झोंकले. नंतर निशा आली ते समयीं जागचे जागीं पडले परंतु घोड्यावर जो शिपाई होना तो तसाच वर राहिला त्याजला खालीं उतरावा तर कदांचिन आरडा ओरडा करील हें भयते समयीं चोरानें अशी हिकमन केली कीं, घोडा ज्या ठिकाणीं उभा होना त्याचे पोटाखालचा तंग मोकळा करून जीनाचे आंतील बाजूनें दोन चांगल्या मजबून रश्या घातल्या आणि त्यांचीं टोंके चरील इमारतीचे बाह्यालास अडकावून दिलीं, जसा कायतो शिपाई घोड्यावरच बसला आहे, मग हळूच त्याचे खालचा घोडा काढून घेतला आणि चालना झाला तो घरीं येऊन घोडा बांधून ठेविला आणि निद्रा करिता झाला इकडे हकम अपरात्रीं उठला आणि काय हवाल आहे म्हणून पाहाण्याकरितां पागेन गेला तो सर्व पहारे करी एक सारिखे घोरान पडले आहेत मग जेथें घोडा बांधला होना तेथें आला आणि तेथील शिपाई ही त्याच प्रमाणें आप आपले पहाण्यावर निशेन चूर होऊन पडले आहेत. घोडा मात्र

(१२८) चमत्कारिक गोष्टी.

जाग्यावर नाहीं तेव्हां तो खिन्न होत्याना माघारा आला. नंतर दुसरे दिवशीं पहांटेस घोडा घेऊन चोर हकमाचे घरीं गेला आणि म्हणाला हा तुमचा घोडा सांभाळा ते समयीं हकम म्हणाला तूं प्रतिज्ञे प्रमाणें कामगिरीतर बजाविलीस परंतु कोणते हकमनीनें घोडा कसा घेऊन गेलासतें सांग. ते समयीं झालेला मजकूर चोरानें निवेदन केला तेव्हां हकम म्हणाला झालें तें बरेंच झालें. परंतु दुसरी कामगिरी करावी ते समयीं चोरानें हकमाची रजा घेऊन घरीं आला आणि दुसरे दिवशीं रात्रीस शमशानांतून ताजा मुर्दा उकरून हकमाचे भिंती वरून चढून गच्चीवर आला आणि तेथें त्याचे निजावघाचे खोली समोरचे बाजूस एक खिडकी होती त्यांतून पाहानो तो हकम आपले हातांत बंदूक घेऊन बिच्छान्यावर बसला आहे ते समयीं चोरानें मुर्द्याची मान खिडकीचे तोंडांत ठेविली ते समयीं हकम समजलाकीं, चोर आला म्हणून त्यानें आपले हातांनील बंदूक सोडली ती गोळी त्या घेतास लांगनांच घेत आंन टाकून दिलें आणि त्याचे बरोबर चाणे ही उडी

राकून आंत गेला तेव्हा बंदूक सोडल्याने त्या कोड-
ले जाग्यांत हकमाचे शेजारीं धूर झाल्यामुळे चोरावर
त्याची नजर गेली नाही. मग तो मरून पडला आहे
असें पाहून हकम आपले बायकोस म्हणाला आतां
उदरक्याची घूस तपास झाली तर विना कारण पं-
चाईन घेऊन पडेल यास्तव याला नेऊन आपले बागेंत
पुसून राकावा असें म्हणून तो मुर्दा उचलून बागेंत-
गेला. इतक्यांत चोर उठोन दरवाजा बाहेर उभाराहि-
ला आणि हकमाचे बायकोस म्हणाला हा चोर आप-
ला आम आहे याजकरितां याला कफन करून पु-
गवयाचा आहे यास्तव ती चादर देते ऐकून त्या स्त्री-
नें आपला नवराच मागणे असें समजून चादर आ-
णून त्याचे हातांत दिली. ती घेऊन चोर निघून गेला.
इकडे हकमानें तो मुर्दा बागेंत गाडून परत आला तो
बिछान्यावर चादर नाही ते समर्थी बायकोस विचा-
रूं लागला चादर कोठें आहे ती म्हणाली बुद्धीं त्या-
मुर्दास कफन करण्या करितां मागून नेलां आतां चा-
दर कशाची उद्यां दुसरीं घेऊन या. ते समर्थीं हकम-

(१३०) चमत्कारिक गाथा.

आपले मनांत समजलाकीं, हें कृत्य चोरानें करून
चादर घेऊन गेला. दुसरे दिवशीं चादर घेऊन हक-
मा जबळ आला तेसमयीं हकम म्हणाला कायरे -
रात्रीस मी तुला मारला होता तूं आलास कसा चोर-
म्हणाला मला कांहीं इजा झाली नाहीं तुझीं जोबा-
गेंत मुर्दा पुरला तो निराळाच आहे ते समयीं हकमा-
ची बालंबाल खानी झाली, आणि म्हणाला आतां
देवळांतील काजीस घेऊन जा तेसमयीं चोर म्हणा-
ला तें माझे काम नंतर हकम म्हणाला यानें घोडाने
ला तो पशू होता व चादर नेली ती निर्जीव होती आ-
तां मात्र ही गोष्ट याच्यानें कदापि होणार नाहीं कार-
ण काजी हा चांगला विद्वान आहे तो कधींही चोरला
ज्ञाणार नाहीं. इकडे चोरानें मध्य रात्रीचे समारास
एका पोत्यांत कांहीं खेंकडी व मेणवातींचा जुडगा
अशीं घालून हानांत एक कंदील घेऊन देवळाजव-
ळ आला आणि तेथें आल्यावर त्यांतील एक एक
खेंकड्याचे पाठीवर मेणवात बसवून ती पेटवून-
देवळाजवळ जें कबर स्थान हीतें तेथें सोडूं लागला

अशीं हजारों रेंकडों सौडलीं आणि देवळांत येण्या-
 पूर्वी आपल्यास चांगले सफेन केंसांची दाढी तयार क-
 रून आणिली होती ती मेणावर लावून दिली व झग-
 आंगांत घालून देवळांत गेला. आणि मोठ्यानें बोला
 वयास लागला चलाहो चला उदयीक जगाचा शेवट-
 चा दिवस आहे ईश्वरा कडून बोलावणें करण्या करि-
 तां मी आलों आहे जें अगोदर जातील त्यांचा न्याय
 परमेश्वर अगोदर करील त्याला मजबरोबर यावया-
 चें असेल त्यानीं या पोत्यांत शिरावें म्हणजे थोड्या
 अवकाशांत स्वर्गास जाणें होईल. या प्रमाणें भाष-
 ण फारच मोठे आवाजानें केले तें देवळा जवळच का-
 जी रहात होना तें त्याणें संपूर्ण श्रवण करून बाहेर
 आला आणि पहानो नां त्या देवळा सभोंवती किती-
 एक दिवे लागले असून ते चालनात असें पाहिलें-
 त्या वेळेस त्याला अद्भुत चमत्कार घाटला आणि-
 त्यानें त्या वेळेस अशी कल्पना केली कीं, हीं मृतप-
 नुष्यें सारीं आप आपल्या अस्थी गोळा करीत आह-
 त असें त्यास घाटलें ते वेळेस त्याचे मनाची पक्क्या

(१३२)

चमत्कारिकगोष्ठी.

श्री झाली म्हणून आपले चाकरास म्हणाला कसें का-
य आहे तुजला स्वर्गास येण्याची इच्छा असेल तर-
आपण उभयतां या परमेश्वराचे दूताबरोबर जाऊं च-
ला चाकर म्हणाला जर तुझीं जात असाल तर मीही
येतो असें म्हणून उभयतां चौराजवळ आले आणि
त्याचें तें सोंग पाहून फारच चकित झाले. नंतर त्यानें
आपले जवळ जें पौनें ठेविलें होतें त्यांत शिरले. ते उभ-
यतां शिरतांच चौरानें तोंड बंद करून थोडे अवकाशानें
तें पौनें उचलून पाहिल्या खाली लोटून दिलें त्या यो-
गानें त्या दोघांचीं कपालें व आंग बरींच मडू झालीं ते स-
मयीं चौर म्हणाला तुझीं काळजी करूं नका थोडी इजा
झाल्या सारखें वाटेल खरें कारण प्रस्तूत आपण मो-
ठे पर्वतांतून अतिवेगानें जात आहां थोडे अवका-
शांत स्वर्गांत पोचूं असें म्हणून तें पौनें खाद्यावर घे-
ऊन मिघाला आणि हकमाचा जेथें बंदक खाना हो-
ता त्याचें दार उघडून पौनें आंत ठेविलें ते समयीं-
ती बंदक आपले परीं झडूं लागलीं तेव्हां काजी-
म्हणाला बाहेर काय वाजत आहे, चौर म्हणाला

येथें नाना प्रकारचे पशुपक्षी आहेत, हें देवानें घर-
 आहे, थोडी रात्र आहे म्हणून तुझ्यास यावेळेस बा-
 हेर काढीत नाहीं. सकाळीं परमेश्वर स्वतः येऊन हीं-
 संपूर्ण लक्षावधी पोतीं आहेत तीं आपले हातानें सो-
 डील आणि त्यांचा न्याय करील तुझीं तोंपर्यंत स्व-
 स्थ असावे कांहीं गडबड करूं नये. असें ऐकून ते दो-
 षे स्वस्थ बसले नंतर चोर नेथून निघून आपले घरीं
 गेला आणि पहांत होतांच हकमाचे घरीं येऊन त्या-
 स भेटला तेव्हां हकम म्हणाला कसें काय काजी को-
 रें आहे चोर म्हणाला आपले बदक खान्यांत ठेविला
 आहे ते समयीं हकमानें जाऊन पाहिलें तों पोत्यांत
 बांधून ठेविला आहे मग पोतें सोडून त्यास बाहेर
 काढिलें आणि विचारिलें कसें काय आहे ? येथें अ-
 शा अवस्थेनें येण्याचें कारण काय तेव्हां सर्व हकी-
 कत निवेदन केली तें श्रवण करून हकमानी खानी
 होऊन गेली कीं, हा फारच कठीण मनुष्य आहे या-
 स्तच याला येथें राहूं देणें उपयोगीं नाहीं सबब नि-
 घून जाण्या विषयीं त्यास आज्ञा केली ते समयीं चो-

(१३४)

चमत्कारिक गोष्टी.

र म्हणाला तूं या गांवना हकम आहेस आणि जा-
म्हणशील तर मला हा गांव सोडणें भाग आहे परं-
तु तूं आपले वचनाची काय योजना केलीस तें सांग
हकम म्हणाला ही वेळ वचन रक्षणाची नव्हे तुझ्या
सारख्यास येथें राहूं दिलें असतां मोठें अपाय्यास
कारण होईल यारस्तव तसें करण्यास मला हिम्मत
होत नाही या करितां तूं रूपा करून येथून निघून
जा तेव्हां त्याचाही नारलाज झाल्यामुळे निघोन गेला.

कथा १९वी.

लोभी व विचार शून्य बादशाहाची.

एका नगरांत एक बादशाहा राज्य करीत हो-
ता तो स्वभावानें अतिशय लोभी असे यामुळे त्यानें
आपले राज्यांत नाना प्रकारचे कर व नाना प्रकारच्या
कानू बसवून प्रजेला अतिशय त्रास दिला होता को-
ठें कोणास पोट भरण्यास आधार बिलकुल राहिला
नाहीं. मुलखांत पाऊस पाणी चांगलें असल्यामुळे-
जमीनी चांगल्या पिकत असत परंतु राजाचा कर फार

मूणजे भूमीचे उत्पन्नांतून सहावा भाग राजानें घ्यावा असा पूर्वापार नियम असतांही बादशाहा प्रजे पासून अर्धाभाग घेऊं लागला. यामुळे जें धान्य अथवा कोणताही पदार्थ उत्पन्न करावा तो अर्धा राजास जात असे यामुळे शेतकरी दरिद्रावस्थेंत असत व व्यापारी लोकांस व्यापारांतील जो नफाराहील तो निमें राजास द्यावा लागे, कारागीर लोकांस जो पैसा भिळे त्यांतून चौथ्याई देणें पडे. शिवाय नानाप्रकारच्या जकाती तर जागो जागीं बसविल्या होत्याच यामुळे गवन, लांकूडें पान पन्नावळी, भाजी पाला, वगैरे सर्व मालावर जकात असल्यामुळे सर्व जिन्नस महाग विकणें भाग पडे या प्रकारें अनेक रीतींचा प्रजेस त्रास सोसावा लागे यामुळे कोणास पोटभर अन्नही मिळणें कठीण झालें या शिवाय अपराधी लोकांस त्यांचे ऐपतीप्रमाणें द्रव्य दंडच होत असे चाकर माणसांस वेतनें फार थोडीं असत यामुळे कामगारही प्रजे पासून अनिश्चय लांच घेत असत यामुळे या बादशाहीमध्ये कोणास कधींच सुख लेशही माहीन नाहींसा

(१३६) चमत्कारिक गोष्टी.

झाला या मुळें चोरटे फार उत्पन्न होऊन प्रजेला पीडा करूं लागले. द्रव्य खर्च होईल या काळजी मुळें-बादशाहाजवळ फौज ही फार नवती यामुळें त्यांचे कारभारी व सरदार लोक निरंतर परचक्राची शीती-बाळगीत असत त्यांनीं बादशाहास बहून प्रकारें बोध केला परंतु तो कोणाचेंच ऐकन नसे या प्रकारें-रयते पासून द्रव्य संपादन करून नाना प्रकारचें जवाहीर खरेदी केलें आणि ती संपूर्ण संपत्ती बादशाहानें एकाघोटे विरतीर्ण महालांन मांडून ठेविली-होती. व रात्रंदिवस तेथेंच तो बसत अस यामुळें-कितीएक दरबारांतोळ मोठीं मोठीं महत्वाचीं कामें देखील बंद पडल्या मुळें कोणास कांहींच उपाय-सुचेंना सर्वांची अकूल गुंग होऊन गेली.

हें वर्तमान बादशाहाचा एकगुरू यवन हो-ता त्याजला समजलें तेव्हां त्याजला ही या विष-यां काय करावें हें सुचेंना परंतु तो मोग अकूल वान होना त्यानें बहून प्रकारें आपले मनाशीं वि-चार करितां करितां युक्ति सुचली. नंतर बादशाहा-

कडे गेला तेव्हा बादशाहानें त्याचें आगनस्वागत उन्न-
म प्रकारें करून मोठे सन्मान पूर्वक सिंहासनावर ब-
सविलें आणि कां येणें केलें म्हणोन विनंति केली. ते स-
मयीं मुल्लाजी म्हणाला तुह्यांजवळ कांहीं विनंति कर-
ण्या करितां आलों आहे, हें ऐकून बादशाहा म्हणाला
मजपाशीं द्रव्य मागूनको दुसरें कांहीं बोलणें असल्या
सबोलावें ते समयीं मुल्लाजी म्हणाला तुजला द्रव्य तर
काय परंतु कोणतीच वस्तु मागन नाहीं. हें ऐकून बादशा-
हा खुष झाला आणि मुल्लाजीची नारीफ करून त्यास ह्म-
णाला काय आज्ञा आहे मुल्लाजी म्हणाला माझे म्हातार
पण फार झालें शरीरांत तक्का बिलकूल राहिली नाहीं.
या मुळें कोणाने वेळेस मरण येईल हें समजन नाहीं चा-
स्तव ही माझे जवळ सोन्याची सळई डोळ्यामध्ये स्फुरमा-
घालण्याची आहे ही माझे फार प्रीतीची आहे ही मजला
समागमें स्वर्गास न्यावयाची आहे परंतु ती माझ्यानें ने-
ली जात नाहीं म्हणून तुजकडे आलों आहे तरि ही सळ-
ई तूं आपले जवाहीर खान्यांत ठेव आणि जेव्हां तूं आप-
ला संपूर्ण जवाहीर खाना घेऊन स्वर्गास येशील तेव्हां-

(१३८)

चमत्कारिक गोष्टी

ही आपले बरोबर घेऊन ये आणि त्या बद्दल भाडें मज-
पाशीं तेथें मागूं नको येथें पाहिजे असल्यास माग मीं
पाठवून देईन तेथें मला द्यावयास एक पैसा देखील मि-
ळणार नाहीं म्हणून एवढी माझी विनंती अगत्यानें मा-
न्य केली पाहिजे.

या प्रमाणें मुल्ताजी याची विनंती ऐकून बादशा-
हा आपले मनांन विचार करूं लागला तेव्हां त्यास कळ-
लें कीं, आपले बरोबर आपला जवाहीर खाना जाणार-
नाहीं ही गोष्ट खरी आहे फार काय आपण मेल्यावर आ-
पणास जें कफन करतील तें ही वस्त्र कबरस्थानांत च-
राहील तेव्हां जवाहीर खान्याची परवा काय आहे तेव्हां
काजी म्हणतो ही गोष्ट खरी आहे असा आपले मनांन
विचार करून काजीस म्हणाला आपले विनंतीचा मी-
विचार करितों आपण आपले मकाणास जावें.

काजीनें बादशाहाची रजा घेतल्यावर तेथून नि-
घून दिवाण व सरदार यांजकडे गेला आणि त्यांस सां-
गितलें कीं, बादशाहास आज चांगला उपदेश केला -
आहे त्या योग्यानें तो बहून करून चांगला नाळ्यावर

येईल तुझीं त्याजला उपदेश करावा. जेणे करून प्रजा बादशाहा विषयीं जा बेदील झाल्या आहेत त्या रूपस न्न होतील. असें करा. म्हणजे बादशाहास व सर्व प्रजेस चांगलें करव होईल हें ऐकून त्यांनीं ही बादशाहा जवळ तोच क्रम चालविला. बादशाहानें सर्वांचें बोलणें ऐकून आपले मनांत विचार केला कीं, जर जवाहीर खाना आपले बरोबर नेला जाणार नाही व आपण चिरकाल वांचणार नाहीं तर मग विना कारण प्रजेला पीडा तरीं कां असावी आज या जवाहीर खान्याकरितां सर्व प्रजा आपले जवळ बेदील झाल्या आहेत पदरीं फौजही नाहीं जर एखादे वेळेस शत्रू उत्पन्न झाला तर हा जवाहीर खाना मात्र लुटून नेईल व आपले जीविता विषयींच पंचार्थ येऊन पडेल व आपले मरणा नंतर सर्व प्रजा ह्याणतील कीं, दुष्ट बादशाहा हो ना बरा मेला तर त्या सर्व अडचणी दूर कराव्या हें बरें आहे असा विचार करून दिवाण व मुत्सद्दी वगैरे मंडळीचा दरबार भरून त्यांस सांगितलें कीं, आमचे आज पर्यंतचे जे विचार होत ने आहीं आज सर्व रहित के-

(१४०) चमत्कारिक गोष्ठी.

ले आहेत. या उपर जेणे करून प्रजेला सुख होऊन मुलखाचा उत्तम प्रकारें बंदी बसत राहिल व आमचे मरणानंतर आह्या करितां सर्व हळू हळूतील अशीं जीं जीं कामें असतील तीं तीं सर्व करावीं.

याप्रमाणें बाद शहाचा हुकूम होतांच सर्व दरबारी मंडळीस बहून आनंद झाला. नंतर त्यानीं संपूर्ण जवाहीर खाना विकावयास बाहेर काढिला व पुष्कळ फौज ठेविली व मुलखांतील प्रजेवर जे जे जुलमी कर बसविले होते ते सर्व काढून टाकिले व प्रजे पासून राजनीति प्रमाणें वसूल घेण्यास आरंभ केला. त्या योगानें सर्वांस अतिशय सुख होऊन संपूर्ण प्रजा बादशाहाचें कल्याण चिंतूं लागल्यामुळें जें सुख जाहलें तें त्या बादशाहास जवाहीर खान्याचे शंभर पट जास्त भासूं लागलें तेव्हां विचार केला कीं, या इतक्या सुखास मूलकोण तेव्हां काजीचा उपदेश हें मूल आहे असें समजून काजीस आपले दरबारांत बोलावून त्यास मोठा मान दिला. आणि विनंति करिता झाला कीं, मला परमेश्वरानें बादशाही दिली असोन तिचें सुख

मी आपले मूर्खपणानें गमावीन होतो फार काय सांगावें
 माझे आचरणानें शेवटीं माझे जिवानी ही मला चिंता प-
 डली असती. परंतु त्या सर्व प्रलयांतून तूं मजला पार-
 पाडिलेंस हा तुझा मजवर मोठा उपकार झाला. व जी-
 बादशाही परमेश्वरानें मला दिली आहे तिचें करव तु-
 झ्या उपदेशा पासून जें मला प्राप्त झालें तसें त्या पूर्वीं
 कधींच अनुभवलें नाहीं म्हणून तूं मजपाशीं जें माग-
 शील तें तुला देण्यास मी तयार आहे. काजी म्हणाला
 जर परमेश्वरानें तुला अशी बुद्धी खरोखर दिली आहे
 तर यापेक्षां मी तुजपाशीं आणखी तें काय मागूं जें म-
 ला पाहिजे होतें तें सर्व मिळालें आहे यास्तव आपले-
 राज्य उत्तम प्रकारें चालीव म्हणजे सर्व देणग्या मला पो-
 चल्या याप्रमाणें काजीचें बोलणें ऐकून मग तर बाद-
 शाहाची फारच भक्ति त्या काजीवर बसली. आणि तो-
 बादशाहा आपले राहिलेले आयुष्य करवानें घालविता
 झाला.

तात्पर्य.

राजाचें करव हेंचकीं, प्रजांचें पुत्रवन्पालनक-
 रणें म्हणजे सर्व विघ्नं नाशा प्रन पावतान. व त्या योगा-

(१४२)

चमत्कारिक गाथी.

नें ईश्वर संतुष्ट होतो म्हणून सर्वांस करव होतें.

समाप्त.

मनोरंजक कोटीं.

अद्याक्षरारहित नें जलकर्षणासी ॥ मध्याक्षरारहित नें पशुभक्षणासी ॥ अंत्याक्षरारहित नें सर्वगृहांत आहे ॥ सर्वाक्षरांमिळुनि सर्वगृहांत राहे ॥१॥ नाडा, कोंडा, कोंना = कोनाडा. जमाखर्ची पाहे प्रथम वरणा सांडुनि सर्वें ॥ द्वितीया सोडोनी निरखि बहुधा धान्य वरवें ॥ तृतीया कोनी निपजन भला शालिन करवें ॥ मिळोनी चौथी ही बहुत जन खाती निज सुखें ॥२॥

नाळे, राळे, राता = राताळे.

अर्धबहु जन द्वारेष्वर्धंच शिशुशिक्षणे ॥ नत्सर्ग शयनागारे यो जानाति स पंडितः ॥ (आड, किन्नर अर्धे जेवणांतसार ॥ अर्धे धरीसूतिकाद्वार ॥ त्या वर जन रिझे फार ॥ हें जाणे तो पंडित ॥ (कटी, लिंबू

अर्धे जीवांस मिके, अर्धे वृक्षांस येन बहुसाल ॥ तें
सगळें वाण्याचे घरीं मिळतें स्वल्प देउनी मोळ ॥१॥

(काय, फळ)

अर्धे सर्वास असे अर्धे वृक्षास येत परिणामीं ॥
तें सगळें थोड्याशा द्रव्यानें मिळतसे बहु नामी ॥१॥

(माय, फळ)

अर्धे विचारि त्यासीं उत्तर अर्धे हि सर्व वृक्षांसीं ॥
तें सगळें खाद्याला मिळतें पशु मानवांसिं पक्षांसीं
॥१॥

(जाय, फळ)

अर्धे इक्षुसमुद्भव अर्धे नगशिरीं विलास पावे तें ॥
तें सगळें तापातें हरितें करितें हि अमृत हेवे तें ॥१॥

(गुळ, वेल)

आद्याक्षरारहित तो बहुतां भराया, मध्याक्षरा-
रहित तो न ठरेचि राया ॥ अंत्याक्षरारहित तें भ-
लता स्विकारी, सर्वाक्षरांमिळुनि तो करितानि -
द्वारीं ॥१॥ हारा, पारा, पाह = पाहारा.

आद्याक्षरारहित तें पकवान्नि साजे, मध्याक्षरा-
रहित बालमुखीं विराजे ॥ अंत्याक्षरारहित पिं-

(१४४)

मल्का, रेक गोष्टी.

पळ शोभताती, सर्वाक्षरांसह विहंगम बो
ताती ॥१॥ रवा, पावा, पार = पारवा.

प्रथम अर्ध पाताळीं नृपति दुसरें करिती
॥ सर्व मिळुनियां लोहो विराजे लव्हार क
काजे ॥ (अही, रण)

प्रथम अर्ध तें तेल गाळिती, द्वितीय अर्ध तें
रव सांगती ॥ सर्व पाहुनी लोक त्रासती, सां
कायतेंचालल्यामती ॥ घाणे, रडे = घाणे रडे
अर्धे गृहांत राहे अर्धे बागेस शोभवी स्वां
ते सगळे उद्भवले उंच परी कठिण फारसें अ
नारी, केळ = नारीकेळ

अर्धे कुटुंब पोशी, यवनी भाषेन अर्ध वद
ते सगळे मोठाल्या शहरीं सर्व गृहांस अस
ती ॥१॥ शेत + खाना = शेतखाना.

याच्या पुढील भागांत विखळ बादशाहा
गोष्टी फारच मनोरंजक आहेत.

